

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Приватний заклад вищої освіти "Київський міжнародний університет"
Освітня програма	Архітектура
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	191 Архітектура та містобудування

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	344
Повна назва ЗВО	Приватний заклад вищої освіти "Київський міжнародний університет"
Ідентифікаційний код ЗВО	21595240
ПІБ керівника ЗВО	Хачатурян Хачатур Володимирович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	http://kymu.edu.ua/

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/344>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	26842
Назва ОП	Архітектура
Галузь знань	19 Архітектура та будівництво
Спеціальність	191 Архітектура та містобудування
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Вид освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта, ОКР «молодший спеціаліст», Бакалавр
Термін навчання на освітній програмі	3 р. 10 міс.
Форми здобуття освіти на ОП	очна денна
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Факультет будівництва та архітектури, Кафедра будівництва та архітектури
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра слов'янської філології та загального мовознавства; Кафедра психології та педагогіки; Кафедра германських мов та перекладу; Кафедра комп'ютерних наук; Кафедра економіки, підприємництва, менеджменту; Кафедра теоретичних та приватноправових дисциплін; Кафедра міжнародних відносин та туризму
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	м. Київ, вул. Львівська, 49
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	243668
ПІБ гаранта ОП	Омельяненко Максим Вікторович
Посада гаранта ОП	професор
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	omel_mv@kymu.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(050)-662-14-41
Додатковий телефон гаранта ОП	+38(098)-508-98-08

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма (ОП) «Архітектура» є нормативним документом ПЗВО «Київський міжнародний університет», що визначає разом із іншими нормативними документами мету та зміст підготовки фахівців за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на факультеті будівництва та архітектури.

Аналіз теорії і практики європейського та міжнародного архітектурного процесу сьогодні виявив нове розуміння архітектурної діяльності, яке ставить нові вимоги до якості професійної підготовки архітекторів. У 2014 році на базі факультету будівництва та архітектури було відкрито напрям підготовки 6.060102 Архітектура (ліцензія отримана відповідно до протоколу № 110 від 08 липня 2014 р., наказ МОН України № 2642л від 15.07.2014 р.). Кафедру будівництва та архітектури створено у 2008 р. (наказ № 196 від 01.08.2008 р.). Відповідно до акту узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти у Приватному вищому навчальному закладі «Київський міжнародний університет», затвердженого МОН України 11.12.2015 р. напрям підготовки 6.060102 Архітектура галузі знань 0601 Будівництво та архітектура перейшла в спеціальність 191 Архітектура та містобудування галузі знань 19 Архітектура та будівництво.

У 2016 році було розроблено освітньо-професійну програму «Архітектура», затверджену Вченою Радою КиМУ. У 2019 році переглянуто змістове наповнення освітньої програми «Архітектура». Нова редакція освітньо-професійної програми «Архітектура» зі спеціальності 191 Архітектура та містобудування галузі знань 19 Архітектура та будівництво схвалена Вченою радою КиМУ (протокол № 1 від 29.08.2019, наказ № 290 від 31.08.2019)

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року та набір на ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2019 - 2020	6	5	0
2 курс	2018 - 2019	11	12	0
3 курс	2016 - 2017	3	6	0
4 курс	2017 - 2018	22	11	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	20961 Містобудування 20960 Архітектура будівель і споруд 20962 Дизайн інтер'єру 26842 Архітектура
другий (магістерський) рівень	програми відсутні
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	30748	28443
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	30748	28443
Приміщення, які використовуються на іншому праві, ніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	0	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	MD5- хеш файла
Освітня програма	Таблиця 2.КЯХ.pdf	6myyifoZ8j8E3396nTM73jGPLb2CKgV9dBjuBn/VXOU=
Освітня програма	ОПП_Архітектура_2016.pdf	CqwSHo49NH3JmD35MAI4naeb7CEPpv/TOM4+QuBYYXo=
Освітня програма	ОПП_Архітектура_2019.pdf	iAFc7504iNPLQDOG/7aBRnPLQgZP7or7mNJe/E2CVTs=
Навчальний план за ОП	Навчальний план_Архітектура_БАК_2017.pdf	CWkrjPQXJE8PjcnMI3+wjRKhNzX4+ard7OBMIBLPum4=
Навчальний план за ОП	Навчальний план_Архітектура_БАК_2019.pdf	jbs5G7TXcNwHkGplHczyuQwoCfbkff5InaF9+c19g4=
Навчальний план за ОП	Навчальний план_Архітектура_БАК_2016.pdf	VMwcAQjXoE5SdyDRIB32T/MEx0PCmr4d6gjrPSrRB4g=
Рецензії та відгуки роботодавців	Рецензія ОПП Арх_ТОВ_БТА.pdf	faSMsARyzxjI9KIsGQnQpTqnT+gMu0XAeKEW6dReWus=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Цілі ОП. Забезпечити сприятливі умови для формування і розвитку програмних компетентностей, що дають змогу оволодіти основними знаннями, вміннями, навичками, необхідними для подальшого навчання та подальшої професійної діяльності у сфері архітектурного проектування будівель і споруд, планування міст і формування архітектурного середовища життєдіяльності.

Сформувати професійний світогляд фахівця, який надає змогу виявити та вирішити проблемну ситуацію, а саме: на основі результатів опрацювання вихідних даних і передпроектного аналізу навести обґрунтування архітектурного рішення і скласти послідовність розроблення проекту.

Особливостями ОП «Архітектура» у ПЗВО «Київський міжнародний університет» є інтеграція художньо-композиційної, інженерно-технічної та загальнонаукової підготовки у процесі систематичного впровадження набутих знань під час виконання завдань в архітектурному проектуванні конкретних об'єктів протягом всього періоду навчання. Під час навчання студенти набувають практичних умінь і навичок при виконанні курсових проектів на підставі реальних вимог до виконання проектно-документації з метою максимальної їх підготовки до практичної діяльності за фахом. Програма передбачає художньо-ознайомчу, навчальну та виробничу практики, які забезпечують формування базових знань для опанування професійними дисциплінами та є підґрунтям для подальшого навчання

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

ОП «Архітектура» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво» є однією з важливих складових втілення місії та стратегії КиМУ, яка визначає підготовку конкурентних фахівців і креативних особистостей, які зможуть стати конкурентоспроможними не лише на українському, а й міжнародному ринку праці, використання новітніх форм і методів навчання. Основне стратегічне завдання факультету будівництва та архітектури – підготовка фахівця нового покоління, здатного працювати в конкурентних умовах сучасного суспільства, розв'язувати складні спеціалізовані задачі, вирішувати практичні проблеми у сфері архітектури та містобудування на основі застосування основних теорій та методів формування, реалізації етапів і стадій архітектурно-містобудівного, архітектурно-середовищного і ландшафтного проектування та прогнозування. Відповідність мети ОП «Архітектура» стратегії КиМУ полягає у розвитку та якісному поєднанні теоретичних знань, прикладних компетентностей та управлінських навичок, які є надважливими в умовах динамічного та мінливого середовища. Можливості становлення ОП враховано в перспективах розвитку університету.

Стратегія розвитку Університету на 2019-2025 роки визначає перспективні напрями розвитку освітньої, науково-дослідної та інноваційної діяльності Київського міжнародного університету, розміщена на офіційному сайті університету https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/document_11.pdf.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Інтереси та пропозиції різних груп заінтересованих сторін були враховані під час формування цілей та програмних результатів навчання ОП. На підставі результатів опитування здобувачів вищої освіти випускова кафедра будівництва і архітектури розглядає побажання і пропозиції, які після аналізу та обговорень знаходять відображення в новій редакції ОП. Було враховано також пропозиції випускників суміжної ОП «Будівництво» зі спеціальності 192 «Будівництво та цивільна інженерія» галузі знань 19 «Будівництво і архітектура». Після проведення опитування внесено поправки, що полягали у підвищенні питомої ваги дисциплін, які стосуються технології будівництва та системи проектно-документації в будівництві.

- роботодавці

Шляхом проведення зустрічей з представниками роботодавців і баз практичної підготовки, а саме: Державного науково-дослідного інституту ПАТ «ГІПРОЦивільпромбуд», Українського державного науково-дослідного інституту УкрНДІпроектреставрація», ТОВ «НПК «Місто України», ТОВ «Інститут «Білоцерківцивільпроект», ДП «Український науково-дослідний і проектний інститут цивільного будівництва «УкрНДПцивільбуд», Національного заповідника «Софія Київська», було внесено корективи в освітню програму з метою зміщення акцентів до практичної спрямованості підготовки майбутніх фахівців.

Інформація, яка надходить до університету, свідчить про затребуваність фахівців спеціальності «Архітектура та містобудування», а також дає змогу враховувати вимоги роботодавців до рівня професійної підготовки майбутніх фахівців.

- академічна спільнота

Інтереси академічної спільноти враховано шляхом впровадження інноваційних технологій, сучасних форм і методів навчання. На освітні програми КиМУ забезпечено права всіх членів академічної спільноти щодо академічної мобільності, саморозвитку, співпраці із закладами вищої освіти України та закордонними партнерами. Положення ОП обговорювалися на розширених засіданнях кафедри, засіданнях науково-методичної ради університету, Вченій раді університету.

Шляхом обговорення переліку і змісту дисциплін на засіданні кафедри будівництва і архітектури було переглянуто структуру і змістову складову блоків вибіркового навчальних дисциплін професійної підготовки з метою підвищення якості як їх викладання, так і підготовки фахівців за спеціальністю.

Участь викладачів і студентів у конференціях, семінарах, круглих столах дає змогу обмінюватись інформацією щодо оптимізації ОП у майбутньому.

- інші стейкхолдери

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Розвиток проектно-культури відбувається в умовах бурхливого розвитку соціального прогресу, науково-технічного розвитку. Наразі актуальною є необхідність теоретичного осмислення проблематики організації та формування архітектурного середовища. Аналіз ринку праці України уможливив оцінити ситуацію, яка існує на сьогоднішній день та проаналізувати тенденції та пропозиції розвитку ринку. Ринок праці потребує висококомпетентних фахівців-архітекторів, які мають володіти технологіями та методами архітектурно-будівельного проектування; знаннями нормативно-правових

актів у сфері містобудівної та архітектурної діяльності, будівельних норм і правил проектування, будівництва і експлуатації об'єктів; типологічних, технічних, економічних, екологічних та соціальних вимог до об'єктів, що проектується; стандартів, технічних умов та інших нормативних матеріалів з розроблення і оформлення проектно-кошторисної документації; економіки та організації будівництва. Програмні результати навчання, визначені ОП «Архітектура» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво», дають змогу забезпечити ринок праці саме такими фахівцями. Досягнення програмних результатів навчання здійснюється шляхом чіткої організації освітнього процесу, проходженням практичної підготовки, виконанням студентами проектних робіт, а також залученням до освітнього процесу роботодавців

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Як галузь суспільного виробництва мистецтво архітектури залежить від досягнень науково-технічного прогресу, характеру виробничих відносин, природних і кліматичних умов, художніх смаків тощо. В останні десятиліття якісні зміни будівельної техніки, створення нових конструкцій і матеріалів істотно вплинули на розвиток сучасної архітектури. Галузевий контекст враховано в змісті та програмних результатах навчання у навчальних курсах «Основи геодезії», «Основи теорії споруд», «Архітектурне проектування», «Теорія архітектури», «Технологія будівництва», «Економіка архітектурного проектування», навчальна та виробнича практики. Регіональний контекст враховано у змісті програмних результатів навчання у навчальних курсах «Будівельна фізика», «Основи геодезії», «Архітектурне матеріалознавство», «Архітектурне проектування», «Композиція та архітектурна композиція», практиках, тематиці курсових і дипломних робіт. Галузеві контексти ОП повною мірою відбивають особливостям та вимогам різних стилів архітектури, що знаходять підтвердження у питаннях змісту, формах і методах теоретичної та практичної підготовки, максимального її наближення до реальних умов праці. Регіональний контекст враховано під час формулювання цілей та програмних результатів на основі орієнтування на певні регіональні особливості компетентностей потенційних роботодавців. ОП є адаптованою до потреб галузі з урахуванням регіональних особливостей, вимог формування високодосвідчених фахівців.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

У процесі розробки ОП було враховано досвід підготовки фахівців за аналогічною спеціальністю КНУБА, НАУ, ОДАБА, ХНУБА та інших закладів. Співпадання з ОП зазначених університетів складає 80-85 % . Ґрунтуючись на академічних традиціях підготовки фахівців, в ОП закладено набуття ґрунтовних практичних навичок майбутніми фахівцями.

Університет має тісні зв'язки з Сопотською вищою школою (Польща, Сопот)(договір про співпрацю від 07.12.2015), яка має величезний досвід у підготовці фахівців із галузі архітектури і урбаністики. Особливо цікавим впровадженням в освітній процес СВШ стали інженерне проектування, проектування в області BIM (Building Information Modeling), параметричне і генеративне проектування, енергоефективне проектування, проектування освітлення, забезпечення ультрасучасним програмним забезпеченням (AutoCAD + 3D Studio Max, ArchiCAD, Sketchup + V-ray , Maxwell Render Suite, Lumion, Adobe Creative Suite, ArCADia, Norma Expert і ін.), 3D-лабораторією. Дуальна освіта в СВШ заклала основу для подальшого перегляду освітньої програми в КИМУ. В результаті коригування ОП сформовано комплексний набір інструментів і технологій у межах певних дисциплін, що забезпечують основні вимоги представників ринку та визначені перспективи розвитку ОП «Архітектура».

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво» відсутній.

Згідно з Національною рамкою кваліфікацій для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти відповідним є сьомий рівень, який вимагає наступних компетентностей, зокрема: здатність особи розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Результати навчання досягаються в межах освітніх компонентів, зазначених в освітньо-професійній програмі, досягаються шляхом внесення до робочих програм навчальних дисциплін відповідних компетенцій та практичних результатів навчання, що визначені як ОП, так і додатковими компетентностями і практичними результатами навчання. Процес створення матриць відповідностей названих результатів і дисциплін навчального плану пройшли декілька ітерацій на засіданнях кафедри. Матрицю відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання подано у таблиці 2. Після розроблення кінцевого варіанту ОП здійснено перенесення зазначених результатів у робочі програми навчальних дисциплін. Відповідно до чинного законодавства України і нормативних документів МОНУ, саме вона є основним документом навчально-методичного забезпечення дисциплін, що регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу у ПЗВО «Київський міжнародний університет». Основним призначенням робочої програми навчальної дисципліни є ознайомлення здобувачів вищої освіти та інших учасників освітнього процесу зі змістом освіти, критеріями та засобами оцінювання результатів навчання. На підставі робочої програми навчальної дисципліни розробляється інше методичне забезпечення, в т.ч. конспекти лекцій, методичні вказівки, рекомендації тощо. Досягненню результатів навчання сприяє також проведення опитувань студентів щодо їхніх побажань про введення нових курсів та оцінку якості викладання. Дисципліни вільного вибору студентів професійної підготовки надають змогу здійснення поглибленої підготовки за фахом, що визначають специфіку майбутньої діяльності, сприяють академічній мобільності студента та його особистим інтересам, дають змогу здійснювати впровадження спеціалізацій в межах базової спеціальності з метою формування компетенцій та практичних результатів навчання здобувача відповідно до вимог ринку праці.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Програмні результати навчання ОП «Архітектура» відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій:

рівень освіти – перший (бакалаврський)

рівень Національної рамки кваліфікацій – сьомий

компетентності особи – здатність особи вирішувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Програмні результати навчання досягаються в межах освітніх компонентів шляхом внесення до робочих програм навчальних дисциплін відповідних компетенцій та практичних результатів навчання, визначених ОП відповідно до вимог Національної рамки кваліфікацій для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Матриця відповідності програмних результатів навчання освітнім компонентам наведена у додатку (таблиця 3). Основним призначенням робочої програми навчальної дисципліни є ознайомлення здобувачів вищої освіти та інших суб'єктів освітнього процесу зі змістом освіти, критеріями оцінювання результатів навчання. На підставі робочої програми навчальної дисципліни розробляється інше

методичне забезпечення, в т.ч. конспекти лекцій, методичні вказівки, рекомендації, приклади розв'язання типових задач або виконання типових завдань тощо.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах Числове поле ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП «Архітектура» визначається описом предметної галузі в самій ОП: вивчення специфіки проектування за напрямками: архітектура будівель і споруд, районне розпланування, ландшафтна архітектура, реставрація та реконструкція громадських будівель і споруд. В основі освітнього процесу – створення об'єктів архітектури та містобудування на основі творчого пошуку архітектурного рішення та розроблення архітектурних проектів будинків і споруд житлово-цивільного, комунального, промислового та іншого призначення; архітектурно-містобудівних комплексів, інтер'єрів і обладнання; об'єктів благоустрою, садово-паркової та ландшафтної архітектури; планування території населених пунктів; участь у розробленні їх генеральних планів; досягнення здобувачами вищої освіти здатності комплексно розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми у сфері архітектури та містобудування на основі застосування основних теорій та методів формоутворення, реалізації етапів і стадій архітектурно-містобудівного, архітектурно-середовищного і ландшафтного проектування та прогнозування.

Основу практичної підготовки становлять такі освітні компоненти: Архітектурне проектування, в т.ч. виконання курсових проектів та курсових робіт із дисциплін: «Архітектурне проектування», «Конструкції будівель і споруд», «Технологія будівництва», «Архітектурні конструкції», практики. Теоретичний зміст предметної галузі – засвоєння основ теорії та історії архітектури, містобудування, мистецтва, основ концептуального архітектурного проектування – забезпечується такими освітніми компонентами: «Теорія архітектури», «Історія архітектури та містобудування», «Історія мистецтв: образотворче, декоративне, дизайн», «Нарисна геометрія», «Будівельна фізика», «Основи теорії споруд», «Основи реконструкції та реставрації будівель і споруд», «Практичні основи архітектурного проектування об'єктів житлово-цивільного призначення», «Практичні основи архітектурного проектування об'єктів міста», «Практичні основи проектування об'єктів громадського призначення», «Композиція та архітектурна композиція», «Рисунок, живопис, скульптура».

Формування фахівця, здатного виявляти, ставити та вирішувати проблеми, приймати обґрунтовані рішення через пошук, обробку та аналіз інформації з різних джерел, спілкуватися державною та іноземною мовами, формувати ефективну комунікаційну стратегію, використовуючи інформаційні й комунікаційні технології забезпечують такі освітні компоненти як Історія України, Історія української культури, Філософія, Політологія, Українська мова (за професійним спрямуванням), Іноземна мова.

Методи навчання, матеріально-технічне та навчально-методичне забезпечення освітніх компонентів ОП подано в таблиці 2.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Університет розробив такі процедури, які дають змогу формувати індивідуальну освітню траєкторію для здобувачів вищої освіти: створено базу вибіркових дисциплін; розроблено систему факультативів, тренінгових програм, існують сертифікатні програми з вивчення іноземних мов тощо. Здобувачі вищої освіти мають змогу формувати індивідуальну освітню траєкторію як через вибір навчальних дисциплін, так і через можливість внутрішньої та зовнішньої мобільності, організацію самостійної роботи. Можливість формування здобувачами вищої освіти індивідуальної освітньої траєкторії забезпечена наявністю в освітній програмі вибіркових дисциплін (25% кредитів ЄКТС). Під час планування індивідуальної освітньої траєкторії навчання студент вчиться раціонально організовувати свій час, працювати з комп'ютером, опрацьовувати джерела інформації, здійснювати науково-дослідну роботу, самостійно шукати та опрацьовувати необхідну інформацію, робити власні висновки та представляти їх широкій аудиторії. Викладачі надають консультативну та інформаційну підтримку студентам щодо основ наукової організації праці, методики самостійної роботи, засобів її здійснення, трудоємкості, строків виконання, форм контролю самостійної роботи та критеріїв оцінювання якості.

В університеті можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії реалізовується диференціацією і індивідуальним навчанням, відповідно до якої студентам пропонується індивідуальний вибір теми курсового проектування.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

У ПЗВО «Київський міжнародний університет» реалізується право на вибір навчальних дисциплін, передбаченого Законом України «Про вищу освіту» (пункт 15 частини першої статті 62) на підставі «Положення про організацію освітнього процесу у Київському міжнародному університеті», затвердженого наказом №256 від 30.08.2019 р. (https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya-pro-org-osv-protsesy.pdf), «Положення про «Порядок та умови обрання студентами вибіркових дисциплін у КиМУ», затвердженого наказом №184 від 23.08.2019 р. (https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/document-1.pdf).

Це Положення забезпечує умови для формалізації процедури: формування та доведення до відома студентів переліку навчальних дисциплін для вільного вибору; здійснення вибору студентами навчальних дисциплін зі сформованого переліку; організації подальшого вивчення обраних дисциплін (формування мобільних груп); визнання за обраними дисциплінами результатів навчання.

Для конкретизації планування та організації освітнього процесу на кожний навчальний рік складається робочий навчальний план, який формується на підставі навчального плану та затвердженого переліку вибіркових дисциплін. Перелік вибіркових дисциплін оприлюднюється на інформаційних стендах факультету будівництва та архітектури на сайті університету. Для самостійного вибору здобувачів вищої освіти запропоновано систему факультативів, тренінгових програм, програм з вивчення іноземних мов в університеті, проходження яких у межах встановлених обсягів може бути зараховано як відповідна ОК за вибором студента.

Кафедри забезпечують підготовку робочих навчальних програм, навчально-методичних комплексів із дисциплін, методичних та організаційних матеріалів, необхідних для вивчення вибіркових дисциплін. Обсяг кожної вибіркової дисципліни становить не менше 3 кредитів.

Одним із пріоритетних питань під час вибору дисциплін залишається питання наповнюваності груп. За тих обставин, що здобувачі вищої освіти за означеною ОП складає невелику кількість, можливість вибору суттєво звужується, адже більшістю групи легше узгодити свій вибір з-поміж кількох дисциплін, а не з широкого їх переліку.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка здійснюється відповідно до «Положення про порядок проведення практичної підготовки студентів КиМУ», затвердженого наказом президента №243 від 30.08.2019 р. (<https://cutt.ly/ZeMpiHM>)

Практична підготовка студентів передбачає такі види практик, як: художньо-ознайомчу (ознайомлення студентів із пам'ятками архітектури, історичними та сучасними будівлями; закріплення теоретичних знань, практичних навичок і прийомів графічної фіксації матеріальних елементів оточуючого середовища; освоєння методів топографо-геодезичних робіт, які застосовуються у процесі проектування, будівництва і експлуатації будівель і споруд), навчальну (оволодіння сучасними формами та методами роботи, які потрібні в будівельних організаціях, підприємствах, проектних фірмах та архітектурних установах), виробничу (набуття професійних навичок архітектурного проектування реальних об'єктів, а також збір матеріалу для дипломного проекту). Співпраця з роботодавцями має важливе значення у формуванні змістового наповнення практики. Виходячи з їх потреб, формуються цілі та завдання практичної підготовки, визначається її зміст. Зворотній зв'язок із підприємствами здійснюється у формі наданих відгуків і рецензій на роботу здобувачів вищої освіти. Задоволеність здобувачів компетентностями, здобутими під час практики, дає змогу зробити висновок, що вони сприймають її як можливість набуття досвід майбутньої професійної діяльності.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

ОП «Архітектура» містить сукупність навчальних дисциплін, які сприяють не лише набуттю професійних hard-навичок, але і соціальних soft-навичок, зокрема:

- критичне мислення, здатність навчатися впродовж усього життя: «Історія української культури», «Філософія», «Політологія»

- адаптивність: «Основи екології і безпеки життєдіяльності»

- соціальний інтелект: «Історія української культури», «Філософія», «Політологія», Українська мова (за професійним спрямуванням); Іноземна мова.

У освітньому процесі застосовуються також форми і методи навчання, які сприяють набуттю соціальних навичок:

- критичне мислення: дебати, студентські конкурси, захисти матеріалів практичної підготовки;

- здатність навчатися впродовж усього життя: самонавчання, завдання з пошуку інформації, реферати, доповіді, участь у науково-дослідних гуртках, проблемних групах;

- креативне мислення: моделювання, ділові ігри, кейси, ситуаційні завдання;

- адаптивність: конференції, тренінги, семінари, колоквіуми;

- соціальний інтелект: колективні (групові) методи навчання, робота над проектами.

Акцент на соціальних навичках обумовлений необхідністю формування і розвитку ефективної комунікації, групової взаємодії, що в свою чергу, сприятиме забезпеченню позитивної самооцінки, комунікативності, і в результаті досягнення цілей.

Яким чином зміст ОП урахує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійні стандарти відсутні, тому зміст ОП орієнтований на здобуття компетентностей відповідно до Довідника кваліфікаційних характеристик професій (ДКХП), а саме через отримання знань методів проектування й проведення техніко-економічних розрахунків (ПП.13; ПП.14; ПП.15; ПП.17; ПП.18; ПП.19); технічних, художніх, економічних, екологічних, соціальних та інших вимог до об'єктів, що проектуються (ПП.02; ПП.05; ПП.07; ПП.08; ПП.10; ПП.11; ПП.13; ПП.14; ПП.15; ПП.17; ПП.18; ПП.19); специфіки регіональних і місцевих природних, економічних, соціальних та інших умов реалізації містобудівних та архітектурних рішень (ПП.02; ПП.03; ПП.04; ПП.05; ПП.10; ПП.11; ПП.12; ПП.13; ПП.14; ПП.15; ПП.16; ПП.17; ПП.18); видів та властивостей будівельних матеріалів і конструкцій (ПП.02; ПП.05; ПП.08; ПП.10; ПП.11; ПП.19); передового вітчизняного і зарубіжного досвіду з проектування та будівництва (ПП.10; ПП.11; ПП.12; ПП.14); нормативних та інших керівних документів з проектування, будівництва й експлуатації об'єктів (ПП.02; ПП.03; ПП.04; ПП.05; ПП.07; ПП.08; ПП.10; ПП.11; ПП.13; ПП.14; ПП.18; ПП.19); стандартів щодо оформлення проектно-кошторисної документації (ПП.03; ПП.04; ПП.13; ПП.17; ПП.18; ПП.19); технології будівництва (ПП.19; ВНД.02; ВНД.03; ВНД.11; ВНД.12; ВНД.03; ВНД.09); технічних засобів проектування та будівництва (ПП.03; ПП.04; ПП.06; ПП.13; ПП.17; ПП.18; ПП.19); правил та норм охорони праці, протипожежного захисту (ПП.05; ПП.10; ПП.11; ПП.13; ПП.14; ПП.17; ПП.19).

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу у ПЗВО «Київський міжнародний університет», затвердженим наказом президента №256 від 30.08.2019 р. (https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya-pro-org-osv-protsesy.pdf), навчальний час студента визначається кількістю облікованих одиниць часу, призначених для засвоєння освітньо-професійної програми підготовки для здобуття відповідного ступеня вищої освіти.

Навчальний план складено з розрахунку 3 роки 10 місяців навчання (240 кредитів ЄКТС). Один навчальний рік охоплює 60 кредитів (1 тиждень – 1,5 кредити ЄКТС), 1 кредит ЄКТС становить 30 академічних годин. Навчальний рік складає 1800 академічних годин. Загальне навчальне навантаження охоплює час на проведення лекційних, семінарських та практичних занять, консультацій, практик, самостійної та індивідуальної роботи і контрольних заходів. Тижневе аудиторне навантаження становить до 24,5 - 25,0 навчальних годин для студентів. Обсяг самостійної роботи – в межах 50-54 % від загального обсягу годин. Графік освітнього процесу студентів 1 - 4 курсів складається з двох навчальних семестрів. Із урахуванням предметної галузі ОП «Архітектура» в освітньому процесі із контактних годин переважають практичні заняття (71,6%), що дає змогу здобувачам вищої освіти здобути програмні результати навчання та практичні навички, необхідні для майбутньої професії архітектора.

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів за дуальною формою освіти не здійснюється в межах ОП «Архітектура», але запроваджуються заходи щодо подолання розриву між теорією і практикою, освітою й виробництвом, підвищення якості підготовки з урахуванням вимог роботодавців, а саме:

- залучення до проведення аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів у галузі, представників роботодавців;

- організація практики виключно на базі діючих будівельних підприємств, організацій, установ;
- урахування конкретних запитів підприємств щодо змісту та якості професійної освіти, що виявляється під час проходження практики, працевлаштування випускників та зворотнього зв'язку з ними, а також опитувань роботодавців;
- залучення роботодавців до перегляду змістовного наповнення ОП та навчального плану, а також робочих навчальних програм з окремих дисциплін тощо;
- проходження стажування та підвищення кваліфікації викладачів на базі діючих будівельних підприємств, організацій, установ, проектних бюро тощо.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://kymu.edu.ua/pravila-priyomu-do-kiivskogo-mizhnarodnogo-universitetu/>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

У Правилах прийому на навчання за ОП «Архітектура» визначено чіткі правила визнання результатів навчання, здобутих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні. Конкурсний відбір здійснюється за результатами вступних випробувань: для вступу на перший курс на основі повної загальної середньої освіти – у формі зовнішнього незалежного оцінювання та творчого конкурсу. Перший конкурсний предмет – українська мова і література, другий – математика, третій – творчий конкурс. Для вступу на другий курс на основі освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста та/або раніше здобутого ступеня вищої освіти – у формі фахового вступного випробування – творчий конкурс. Метою творчого конкурсу є виявлення художніх здібностей абітурієнта, його вміння сприймати та передавати образотворчими засобами об'ємну форму, її реальні пропорції, конструктивну побудову в перспективі. Проведення творчого конкурсу є ефективним засобом формування контингенту студентів, визначення їх самовизначення, здатності до майбутньої професії. Конкурсний бал розраховується як сума балів зовнішнього незалежного оцінювання з першого та другого предметів і оцінки за творчим конкурсом, помноженої на невід'ємні вагові коефіцієнти.

Щорічно формуються або переглядаються програми вступних випробувань (творчих конкурсів) і затверджуються Вченою радою.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, здобутих в інших ЗВО, регулюється «Положенням про порядок перезарахування результатів навчання у приватному закладі вищої освіти «Київський міжнародний університет», затверджене наказом президента № 270 від 30.08.2019 р., яке оприлюднене на сайті КиМУ (<https://cutt.ly/9eMAIht>).

Положення регламентує порядок перезарахування результатів навчання для учасників програм академічної мобільності Київського міжнародного університету на території України чи поза її межами здобувачів усіх освітніх ступенів. Положення встановлює порядок перезарахування результатів навчання за умови використання інших кредитних систем на основі здійснення експертного оцінювання і визнання навчальних досягнень, кваліфікацій Учасника шляхом автоматичного трансферу кредитів посередництвом використання EGRACONS (Egracons Grade Conversion System – Європейська система переведення оцінок).

Питання визнання результатів навчання, здобутих в інших ЗВО, розглядається деканатом факультету, навчальним відділом на підставі порівняльного аналізу освітніх програм і навчальних планів і передається на узгодження проректору з навчально-виховної роботи. У разі можливості визнання результатів навчання, здобутих в інших ЗВО, виноситься рішення про зарахування на ОП (складання академічної різниці, проходження практики тощо). Вся інформація доводиться до відома здобувачів вищої освіти.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

На ОП «Архітектура» існує практика перезарахування і визнання досягнень за результатами мобільності учасників освітнього процесу під час переведення з іншого ЗВО на підставі Академічної довідки. Перезарахування результатів навчання з навчальних дисциплін проводиться на підставі порівняння навчальних планів за спеціальністю. При цьому під час перезарахування форм підсумкового контролю з дисциплін екзамен може бути зарахований як залік з відповідною оцінкою за шкалою ЄКТС; залік, якщо він був оцінений за шкалою ЄКТС, може бути зарахований як іспит відповідною оцінкою за шкалою ЄКТС та переведенням у національну шкалу.

Іншим прикладом є прийом на навчання за скороченими термінами відповідно до правил прийому в КиМУ. На підставі диплому про раніше здобутий рівень молодшого спеціаліста перезарахування результатів навчання з навчальних дисциплін проводиться на підставі порівняння навчальних планів за спеціальністю та диплому про раніше здобутий рівень і складання академічної різниці. Серед студентів КиМУ, які навчаються за ОП «Архітектура», є випускники Київського коледжу будівництва, архітектури та дизайну, Дніпровського державного коледжу будівельно-монтажних технологій та архітектури та інших закладів, які вступили на основі раніше здобутого ступеня вищої освіти.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Механізму визнання результатів неформальної освіти нормативно-правовою базою КиМУ не передбачено.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Практики застосування зазначених правил на ОП «Архітектура» не було.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Вивчення освітніх компонентів здійснюється із застосуванням різних методів навчання, передбачені «Положенням про організацію освітнього процесу у ПЗВО «Київський міжнародний університет», затвердженим наказом президента №256 від

30.08.2019 р. (https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya-pro-org-osv-protsesy.pdf). Система методів навчання базується на принципах цілеспрямованості, активної та безпосередньої участі викладача і студента. Основними підходами у процесі викладання та навчання є гуманність, системність, технологічність, дискретність. У таблиці 3 подано матрицю відповідності з кожного освітнього компоненту методів навчання і оцінювання програмним результатам навчання. Методи навчання відповідають положенням дидактики вищої школи, враховують особливості знань у сфері будівництва та архітектури. Враховано також побажання та рекомендації стейкхолдерів. Під час проведення занять викладачі віддають перевагу активним інтерактивним методам навчання, а саме: репродуктивному – під час формування базових знань, частково - пошуковому та дослідницькому – під час формування поглиблених знань. Методи оцінювання враховують необхідність визначення ефективності навчання за внутрішніми і зовнішніми критеріями. Внутрішні критерії враховують успішність навчання й академічну успішність, а також якість знань і рівень сформованих умінь і навичок.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентроване навчання зумовлює підвищення якості освіти та набуття здобувачами незаперечних конкурентних переваг. Студент за вимогами студентоцентрованого підходу є суб'єктом освітньо-наукової діяльності в ціннісно-культурному середовищі університету. Замість пасивного сприйняття та запам'ятовування навчальної інформації студент стає активним учасником процесу, здатним ефективно виконувати поставлені навчальні і практичні завдання. Навчання, орієнтоване на вихід (output-oriented study) передбачає формулювання тих ключових понять, які повинен знати, розуміти, бути здатним продемонструвати студент після завершення навчання, що й закладено в змістове наповнення ОП. Водночас важливим є оптимальне застосування форм, методів навчання і викладання. Про рівень задоволеності студентів методами навчання і викладання свідчать результати щорічних опитувань, за результатами яких визначено: задоволеність організацією освітнього процесу 81,2%, задоволеність можливостями наукового зростання – 66 %, задоволеність підтримкою КиМУ у вирішенні проблем навчання – 88,8%, задоволення студентів використанням активних та інтерактивних методів навчання – 66 %, проявили незрозумілість методами навчання, пояснивши «певним напруженням» у процесі роботи – 6,2 %. Аналіз ситуацій вагомо впливає на професіоналізацію здобувачів освіти, сприяє їх професійному становленню, формує інтерес і позитивну мотивацію до навчання та подальшої практичної діяльності.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Для здобувачів ОП «Архітектура» і для науково-педагогічних працівників забезпечується академічна свобода, яка полягає у самостійності та незалежності учасників освітнього процесу та здійснюється на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів. Вільний вибір методів навчання і викладання на ОП «Архітектура» виражається через:

свободу досліджень – учасники освітнього процесу мають право вільно обирати напрями і методологію власних наукових пошуків, порушувати будь-які проблеми, здійснювати широку апробацію здобутих результатів наукових розвідок; свободу викладання – викладач вільний від інституційної цензури, може мати власну думку, незалежну від установи, в якій він працює, має право брати участь у професійних або академічних органах. Викладач самостійно визначає, як саме читати лекцію, обирає навчальні матеріали, методи, формати викладу. Водночас принципи академічної свободи не заперечують підзвітності викладачів закладу; свободу навчання (набуття знання) – студент має право здобувати знання відповідно до своїх потреб та інтелектуальних запитів, обирати навчальний курс, форми навчання. Він може висловлювати під час занять власну думку.

Здобувачі вищої освіти мають змогу вибирати певні компоненти освітньої програми, навчання в університеті одночасно за декількома освітніми програмами, що є запорукою академічної мобільності здобувачів (у т.ч. міжнародної).

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Здобувачі вищої освіти у КиМУ на початку навчального року знайомляться зі стратегією розвитку університету, освітньо-професійною програмою, інформацією щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів. Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів висвітлена у робочих навчальних програмах дисциплін та в «Положенні про рейтингову систему оцінювання набутих студентом знань та вмінь у КиМУ», затверджене наказом президента №181 від 22.08.2019 р. (https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya_pro_reytnynhovu_systemu_otsinyuvannya_nabutykh_studentom_znan_ta_vmin.pdf). Здобувачам ОП «Архітектура» ця інформація надається на першому лекційному занятті з факультативної дисципліни «Університетська освіта». В електронній бібліотеці КиМУ є інформація з кожної дисципліни у вигляді комплексу навчально-методичного забезпечення, доступ до якої здійснюється через корпоративний акаунт в домені. Доступ до інформаційних ресурсів щодо освітньої діяльності в КиМУ є вільний та безоплатний. Графіки організації освітнього процесу та розклади атестаційних тижнів розміщено у паперовому вигляді на інформаційних стендах університету. Надалі планується залучати мобільні програмні засоби для організації двостороннього обміну інформацією, більш зручного отримання інформації усіма учасниками освітнього процесу.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Під час реалізації ОП «Архітектура» поєднання навчання і дослідження дає змогу викладачам переглянути зміст навчальних дисциплін відповідно до наукових досягнень, удосконалити форми співпраці зі студентами задля поєднання навчання і наукових досліджень. Під час навчання студенти не лише одержують новітню науково-технічну інформацію від викладачів на лекційних, практичних заняттях і виробничих практиках, але й беруть участь у наукових дослідженнях. На ОП поширено такі види НДР студентів, як: дослідження, пов'язані з виконанням навчальних завдань і науково-дослідних тем, студентські наукові гуртки, написання курсових і дипломних робіт. На ОП використовуються такі форми та методи залучення студентів до наукової діяльності, як: виконання завдань з науково-творчою складовою у процесі вивчення профільних дисциплін; виступи з результатами досліджень на студентських наукових конференціях різного рівня; участь у Всеукраїнських олімпіадах, конкурсах студентських наукових робіт; виставках наукових досягнень під час всеукраїнських міських, університетських заходів тощо; виконання завдань дослідницького характеру; призначення тем пошукового характеру у процесі виконання курсових робіт (проектів). Участь у заходах підтверджена відповідними документами: сертифікатами учасника, грамотами, збірниками тез, фотозвітами тощо. У курсових роботах із фахових дисциплін закріплюються елементи науково-дослідної роботи студентів у вигляді наукового пошуку; складається огляд літератури та розробляються пропозиції, що містять елементи наукової новизни за темою дослідження; використовується вимірвальна техніка для площ, математично-обчислювальна та організаційна техніка; узагальнюється попередній досвід; оптимізуються пропозиції, спрямовані на підвищення ефективності і якості освітнього процесу.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних

дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

З урахуванням потреб професійної підготовки і запитів стейкхолдерів, викладачі факультету будівництва та архітектури щорічно оновлюють змістове наповнення навчальних і робочих програм фахових дисциплін, враховуючи доступні для студентів навчально-наукові публікації в галузі архітектури, містобудування та будівництва, захищені дисертаційні дослідження. Впродовж навчального року з урахуванням наукових інтересів здобувачів вищої освіти постійно відбувається оновлення контенту освітніх компонентів.

Результати НДР викладачів кафедри будівництва та архітектури імплементуються в освітній процес, оновлюється змістово-технологічне забезпечення фахових дисциплін, зокрема: до навчальних дисциплін «Практичні основи архітектурного проектування об'єктів міста», «Соціологія міста» введено модуль «Особливості проектування міського середовища» (акт впровадження результатів: канд. архіт., доц. Войко Н.Ю. «Типологія міських відкритих громадських просторів: стаття»); «Історія архітектури та містобудування» – модуль «Особливості формування архітектури православних храмів» (акт впровадження результатів наукових досліджень: канд. архіт., доц. Русевич Т.В. «Мова архітектури православного храму – канон чи простір»).

На засіданнях випускової кафедри будівництва та архітектури заслуховувалися питання про оновлення змісту освітніх компонентів, наукових розробок підготовки фахівців за ОП «Архітектура»; внесення змін до програм художньо-ознайомчої, навчальної та виробничої практик; оновлення тематики курсових проєктів і робіт; рекомендації до друку наукових статей, монографій, навчальних посібників, а саме: «Основи нормування міського середовища» (д-р техн. наук, доц. Омеляненко М.В., канд. наук з держ. упр. Ісаєнко Д.В.); «Інженерна геодезія (загальний курс)» (канд. техн. наук, доц. Обухов А.В., Вірченко С.П., Колле Г.Г., Шуваєва-Нечипорук О.Ю.).

На засіданнях Вчених рад факультету будівництва та архітектури та Університету ухвалюються рішення про публікації за результатами НДР викладачів кафедри.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Інтернаціоналізація діяльності КиМУ регулюється Стратегією розвитку університету на 2019-2025 рр. (наказ №251 від 30.08.2019 р. <https://cutt.ly/Me10UBE>) та Програма міжнародного співробітництва ПЗВО «Київський міжнародний університет» (наказ №269 від 30.08.2019 р. <https://cutt.ly/Ye10SrV>).

Університет має 14 договорів про співпрацю з іноземними університетами-партнерами. За ОП «Архітектура» не передбачено програм для подвійних дипломів, проте це є однією із важливих перспектив розвитку ОП щодо підвищення конкурентоспроможності майбутніх фахівців на ринку праці.

Ознайомлення здобувачів вищої освіти зі світовими науковими досягненнями здійснюється під час вивчення таких дисциплін: «Архітектурне матеріалознавство» – новітні матеріали та вироби, що застосовуються для вирішення різних архітектурно-будівельних задач; «Архітектурні конструкції» – новітні конструктивні рішення, які використовуються сьогодні технічно розвинутими країнами; «Архітектурне проектування» – вивчення сучасних архітектурно-планувальних і об'ємно-просторових рішень в інших країнах процесі проектування об'єктів різного функціонального призначення; «Історія архітектури та містобудування» – ознайомлення з сучасними тенденціями розвитку світової архітектури.

Університет має доступ до міжнародного електронного видання ADF (Великобританія) (<https://www.architectsdatafile.co.uk/magazine-archive>).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу у ПЗВО «Київський міжнародний університет», затвердженого наказом президента №256 від 30.08.2019 р. (<https://cutt.ly/Le10NpT>) форми контрольних заходів із навчальних дисциплін відображено в освітньо-професійній програмі та навчальному плані.

Інструментом контрольних заходів є рейтингове оцінювання успішності навчання здобувачів вищої освіти відповідно до «Положення про рейтингову систему оцінювання набутих студентом знань та вмінь у Київському міжнародному університеті» (<https://cutt.ly/We12nct>). В основу рейтингової системи оцінювання успішності здобувачів вищої освіти покладено поточний та семестровий форми контролю, які є системою накопичення рейтингових балів здобувачів вищої освіти у процесі навчання. Визначені максимальні та мінімальні бали з кожного контрольного заходу з урахуванням певного рівня набутих здобувачами знань. Форми контрольних заходів і критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, доступними, дають змогу встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та ОП загалом. Правила проведення контрольних заходів, забезпечують об'єктивність екзаменаторів, зокрема охоплюють процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та яких послідовно дотримуються під час реалізації ОП.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість і прозорість форм проведення контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти забезпечується шляхом відображення відповідної інформації у навчальних планах і робочих навчальних програмах. Відповідно до матриці відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання (Таблиця 3) на ОП «Архітектура» використовуються такі методи контролю, як: усне та письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль за виконанням індивідуальних завдань (курсів проєктів, графічних робіт), тестування, самоконтроль, модульний (рубіжний) контроль, підсумковий модульний контроль, іспит чи залік, підсумкова атестація. На практичних заняттях використовується усний та письмовий контроль за рівнем оволодіння студентами теоретичним матеріалом. За рівнем пізнавальної активності для перевірки використовуються запитання: репродуктивні; реконструктивні; творчі, ситуативні, пошукові. Під час проведення практичних занять, у процесі проходження практик здійснюється перевірка виконання індивідуальних завдань, контроль оволодіння системою практичних професійних умінь та навичок студентами. Така перевірка дає змогу виявити, якою мірою студент усвідомив теоретичні основи практичної діяльності майбутнього архітектора. Метод самооцінки студентом передбачає критичне ставлення до своїх здібностей та можливостей, об'єктивно оцінити досягнуті результати.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Здобувач вищої освіти самостійно може ознайомитися з інформацією про форми контрольних заходів до початку вивчення дисципліни, яка міститься на інформаційних стендах факультету/сайті університету (структура навчального року, графік освітнього процесу, ОП, навчально-методичні матеріали). Робочі навчальні програми складаються окремо для кожної дисципліни, кожного рівня вищої освіти та форми навчання, розглядаються і схвалюються Вченою радою університету.

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання надається студентам викладачем на першому лекційному занятті з навчальної дисципліни. Графік проведення екзаменаційної сесії та підсумкової атестації представлений в структурі навчального року на сайті університету (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/document_22.pdf)

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Атестація здобувачів вищої освіти ОП «Архітектура» здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи у вигляді архітектурного проекту з пояснювальною запискою. Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої творчої задачі або вирішення практичної проблеми у сфері архітектури та містобудування.

Кваліфікаційна робота передбачає демонстрацію здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми архітектурного проектування/ реконструкції та реставрації будівель і споруд/ містобудівних і ландшафтних об'єктів/ в дизайні архітектурного середовища, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням основних архітектурно-містобудівних теорій та методів, засобів суміжних наук. Захист роботи відбувається публічно.

Строк і тривалість проведення атестації здобувачів визначається графіком освітнього процесу та регулюються нормативно-правовими документами університету.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедуру проведення контрольних заходів подано в «Положенні про організацію освітнього процесу в ПЗВО «Київський міжнародний університет», затвердженому наказом президента №256 від 30.08.2019 р. (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya-pro-org-osv-protsesy.pdf), «Положенні про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії в ПЗВО «Київський міжнародний університет», затвердженому наказом президента №257 від 30.08.2019 р. (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/document_8.pdf). Ці документи містять алгоритм проведення контрольних заходів, а також повторного складання та оскарження їх результатів.

Кожна навчальна програма містить критерії оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти за кожним модулем, МКР, індивідуальним завданням, підсумковим контролем.

Відповідно до затвердженого навчального плану розробляється робочий навчальний план на кожний навчальний рік, який є основою для складання графіку освітнього процесу, який затверджується наказом президента КиМУ, відображає календарні строки окремих етапів освітнього процесу, в т. ч. контрольних заходів.

Для проведення атестації здобувачів вищої освіти створюються екзаменаційні комісії, персональний склад яких затверджується наказом президента КиМУ не пізніше, ніж за два місяці до початку роботи комісії. Графік проведення державної підсумкової атестації затверджується також наказом президента та розміщується на інформаційних стендах університету.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в ПЗВО «Київський міжнародний університет» прозорість, неупередженість оцінювання досягнень студентів є одним із принципів забезпечення якості освітнього процесу. Об'єктивність екзаменаторів забезпечується: створенням рівними умовами для всіх здобувачів (тривалість контрольного заходу, його зміст та кількість завдань, механізм підрахунку результатів тощо) і відкритістю інформації про умови проведення контрольних заходів, єдиними критеріями оцінювання. Встановлені єдині правила перескладання контрольних заходів, оскарження результатів атестації. Для об'єктивності проведення захисту матеріалів практики створюється комісія у складі трьох викладачів кафедри. Для вирішення спірних питань і розгляду апеляції студентів створюється апеляційна комісія, до якої входить проректор з навчально-виховної роботи, декан факультету, завідувач кафедри, викладач, секретар. Студент, який не погоджується з оцінкою, має право звернутися до екзаменатора і отримати обґрунтоване пояснення. У випадку незгоди студента з рішенням, він може звернутися з письмовою апеляцією до декана факультету. В результаті розгляду апеляції оцінка студента не може бути зменшена, а тільки залишена без збільшення. Випадків оскарження результатів контрольних заходів, а також конфлікту інтересів не відбувалося.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в ПЗВО «Київський міжнародний університет» (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya-pro-org-osv-protsesy.pdf), Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КиМУ (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya-pro-vnytrishny-systemy.pdf), Положення про рейтингову систему оцінювання набутих студентом знань та вмінь у КиМУ. (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya_pro_reytinghovu_systemu_otsinyuvannya_nabutykh_studentom_znan_ta_vmin.pdf) здобувачам вищої освіти, які в день, визначений за розкладом для складання контрольного заходу, отримали незадовільну оцінку або позначку «не з'явилися», може бути надано право перескладання екзамену або заліку протягом сесії або протягом двох перших тижнів наступного семестру за індивідуальним графіком ліквідації академічної заборгованості. Перескладання екзаменів допускається не більше двох разів з кожної дисципліни: один раз – провідному лектору, другий – комісії, яка створюється розпорядженням декана факультету будівництва і архітектури. Здобувач вищої освіти не може бути допущений до перескладання екзамену з дисципліни, доки він не виконає всі види робіт, передбачених програмою з цієї дисципліни.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Відповідно до «Положення про апеляцію результатів підсумкового контролю» (<https://cutt.ly/zrrrQMF>), здобувач вищої освіти має право на оскарження дій науково-педагогічних працівників університету. У випадку незгоди з оцінкою здобувач має право подати апеляцію. Апеляція подається після оприлюднення оцінок з обов'язковим повідомленням завідувача кафедри та декана факультету. У випадку надходження апеляції наказом президента КиМУ створюється комісія для її розгляду. До складу комісії входять проректор з навчально-виховної роботи, декан факультету, завідувач кафедри, викладач, секретар. Комісія розглядає апеляції щодо порушення процедури проведення контрольних заходів упродовж трьох календарних днів після їх подання. За наслідками розгляду апеляційної заяви комісія приймає одне з двох рішень: «Виставлена оцінка з дисципліни (назва дисципліни) відповідає рівню і якості виконаної роботи та не змінюється» або «Виставлена оцінка з дисципліни (назва дисципліни) не відповідає рівню й якості виконаної роботи та збільшується на ... балів» (нова оцінка виставляється відповідно до прийнятої системи оцінювання знань). Рішення апеляційної комісії доводиться до студента, який підтверджує це особистим підписом у протоколі засідання апеляційної комісії. Впродовж усього періоду здійснення освітньої діяльності випадків оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів серед здобувачів ОП «Архітектура» не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політика, стандарти та процедури дотримання академічної доброчесності у КиМУ знайшли відображення у таких нормативно-правових документах, як:

«Положення про протидію академічного плагіату», затверджене наказом президента №196 від 27.08.2019 р. (<https://cutt.ly/Fe5kHvg>)

«Кодекс академічної доброчесності в ПЗВО «Київський міжнародний університет», затверджений наказом президента №481 від 28.11.2019 р. (<https://cutt.ly/1e5kH0U>)

«Антикорупційна програма приватного закладу вищої освіти «Київський міжнародний університет» на 2019-2021 роки», затверджена наказом президента №336 від 16.09.2019 р. (<https://cutt.ly/ie5k0sK>).

Ці документи спрямовані на підтримку ефективної системи дотримання академічної доброчесності, яка поширюється на наукові та навчально-методичні праці учасників освітнього процесу, атестаційні, курсові роботи здобувачів ступенів вищої освіти «бакалавр» і «магістр».

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Атестаційні роботи для здобувачів ОП «Архітектура» не передбачені. Перевірці на академічний плагіат підлягають рукописи статей, тези доповідей, які надходять до редакцій наукових журналів або оргкомітетів конференцій, семінарів тощо, на етапі подання роботи автором до розгляду для публікації.

Згідно з п. 7 Положення про протидію академічного плагіату (<https://cutt.ly/Fe5kHvg>) для протидії академічному плагіату використовується онлайн-сервіс StrikePlagiarism.com. Завдяки поєднанню сучасних технологій StrikePlagiarism допомагає підвищити якість оригінальних текстів за рахунок упровадження принципів академічної доброчесності в університетську культуру та поліпшення академічної мотивації студентів і викладачів. Цей онлайн-сервіс здатен на автоматичне визначення заміни символів і літер в тексті, а також на зворотну автоматичну підстановку в текст правильних символів і пошук на плагіат модифікованої версії. За результатами перевірки складається звіт, у якому виділено плагіат, посилання та цитати, джерела плагіату. Здобувачі за встановленою формою заповнюють і підписують заяву, якою підтверджується факт відсутності у письмовій роботі запозичень, про інформованість щодо можливих санкцій у випадку виявлення фактів плагіату. У разі негативного висновку онлайн-сервісу StrikePlagiarism робота повертається на доопрацювання.

Неприйнятним вважається рівень оригінальності тексту менше 50%.

Випадків виявлення порушень академічної доброчесності на ОП «Архітектура» не було зареєстровано.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Для пропагування академічної доброчесності, попередження фактів академічної недоброчесності серед здобувачів вищої освіти за ОП «Архітектура» в Університеті вживаються такі заходи, передбачені у Кодексі академічної доброчесності в Приватному закладі вищої освіти «Київський міжнародний університет», зокрема:

- проведення опитування, що дає змогу виявити рівень розуміння політики академічної доброчесності, яка діє в Університеті, та за потреби вдосконалення процедур дотримання академічної доброчесності, мотивування учасників освітнього процесу до її дотримання, з метою створення в закладі освіти атмосфери академічної доброчесності;
- поширення інформації про академічну доброчесність на стендах стоматологічного факультету, інформування на веб-сайті Університету та соціальних мережах про заходи щодо забезпечення принципів та правил академічної доброчесності;
- проведення тренінгів і семінарів для учасників освітнього процесу з метою заохочення їх до етичної поведінки та формування навичок протидії академічній нечесності;
- перевірка рукописів статей, тези доповідей щодо академічного плагіату через Антиплагіатну інтернет систему Strike Plagiarsm.

Також вживаються заходи, передбачені у Положенні про протидію академічного плагіату:

- організація заходів щодо популяризації основ інформаційної культури та академічної доброчесності;
- створення та розповсюдження рекомендацій щодо належного оформлення посилань на використані джерела;
- перевірка академічних текстів на плагіат.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Наукові працівники закладу вищої освіти можуть бути притягнені до академічної дисциплінарної та іншої відповідальності, передбаченої чинним законодавством, види якої визначаються п. 10 «Положення про протидію академічного плагіату», затвердженого наказом президента №196 від 25.08.2019 (<https://cutt.ly/Fe5kHvg>), п. 4 «Кодексу академічної доброчесності в ПЗВО «Київський міжнародний університет»» (<https://cutt.ly/1e5kH0U>). Виявлення фактів плагіату в працях викладачів враховується під час продовження контракту. Встановлення академічного плагіату в опублікованих працях є підставою для заборони автору включати такі праці у перелік науково-методичних публікацій.

Згідно з п. 6 статті 42 Закону України «Про освіту» за порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності, як: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо) чи відповідного освітнього компонента освітньої програми; відрахування з Університету (крім осіб, які здобувають загалом середню освіту); позбавлення пільг, наданих Університетом з оплати навчання. До здобувачів освіти можуть застосовуватися і такі заходи впливу, як: зниження результатів оцінювання роботи, попередження тощо.

Здобувачі ОП «Архітектура» мають досвід публікації наукових праць, а тому ознайомлені з процедурою перевірки робіт на академічний плагіат і можливими санкціями за негативного результату такої перевірки.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Конкурсний добір викладачів на вакантні посади науково-педагогічних працівників в КиМУ ґрунтується на чинних нормативно-правових документах: законах України «Про освіту», «Про вищу освіту», Статуті КиМУ, «Порядку проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних, педагогічних працівників ПЗВО «КиМУ» та укладання з ними трудових договорів (контрактів), затверджене наказом президента №224 від 30.08.2019 р. (<https://cutt.ly/Xe5zWEZ>).

Головною метою конкурсу є добір науково-педагогічних працівників, які найбільше відповідають встановленим критеріям, а саме: високої моральної якості, відповідний фізичний та психічний стан здоров'я, повна вища освіта, відповідний рівень професійної підготовки, підтверджений показниками наукової та професійної активності.

Розгляд документів претендентів на вакантні посади здійснюється конкурсною комісією університету, склад якої затверджується наказом президента КиМУ. Обговорення кандидатур претендентів, у разі необхідності, попередньо здійснюється трудовим колективом кафедри, факультету та оформляється протоколом. Предметом обговорення можуть

бути: звіт про роботу за попередній період, програми розвитку підрозділу, аналіз проведених пробних лекцій, практичних занять. На посади науково-педагогічних працівників за конкурсом обираються особи, які мають науковий ступінь або вчене звання, ступінь магістра (спеціаліста).

https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/zvedena_informatsiya_pro_vykladachiv_arkhitektura.pdf

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Основними напрямками взаємодії КиМУ з роботодавцями є:

підготовка, перепідготовка, спеціалізація, розширення профілю (підвищення кваліфікації) та стажування кадрів; професійно-практична підготовка студентів, стажування викладачів; організація працевлаштування випускників; модернізація навчально-лабораторної бази університету; моніторинг освітньо-професійної програми і визначення перспективних напрямків розвитку; освітні та наукові проєкти, спрямовані на підвищення якості підготовки кваліфікованих кадрів та впровадження інноваційних технологій.

З метою підвищення якості ОП «Архітектура» до організації та реалізації освітнього процесу залучаються представники від роботодавців і баз практичної підготовки, зокрема: Державного науково-дослідного інституту ПАТ «ГІПРОцивільпромбуд», Українського державного науково-дослідного інституту УкрНДІпроектреставрація», ТОВ «НПК «Місто України», ТОВ «Інститут «Білоцерківцивільпроект», ДП «Український науково-дослідний і проєктний інститут цивільного будівництва «УкрНДІПцивільбуд», Національного заповідника «Софія Київська».

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

КиМУ активно залучає до аудиторних занять на ОП «Архітектура» професіоналів-практиків, експертів у галузі, представників роботодавців.

Так, доцент кафедри будівництва та архітектури, кандидат архітектури Войко Н.Ю. має значний досвід практичної діяльності у сфері архітектури та містобудування на посаді головного архітектора проєктів будівель житлово-громадського призначення, інтер'єрів приміщень, керівника розроблення схеми планування Голосіївського району м. Києва та детальних планів території в м. Києві. Доцент кафедри будівництва та архітектури, кандидат архітектури Омеляненко М.В. протягом останніх 20 років працює архітектором-проектувальником, головним архітектором проєктів. За її безпосередньої участі були розроблені ряд проєктів житлових і громадських будівель, інтер'єри багатьох приміщень. Викладач кафедри будівництва та архітектури Бут Н.К. має значний досвід проєктування об'єктів житлово-цивільного призначення, ландшафтного дизайну, а також проєктування інтер'єрів.

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Університет сприяє розвитку викладачів шляхом проведення підвищення кваліфікації та стажування, залучення до участі у фахових тренінгових програмах та семінарах. На період 21.10.2019 – 10.04.2020 рр. діє «Освітня програма професійного розвитку (підвищення) кваліфікації викладачів ПЗВО «Київський міжнародний університет» (<http://bit.ly/2PvOduS>), метою якої є розвиток професійно-наукової, інформаційної, методологічної культури наукового пошуку, педагогічної майстерності, необхідних для професійної комунікації, науково-професійної і викладацької діяльності. Система сприяння розвитку науково-педагогічного працівника як науковця включає: фінансування відряджень на участь у конференціях, семінарах тощо: наприклад, Омеляненко М.В. – відрядження до Куявсько-Поморської вищої школи у Бидгощі (Польща) (2017, 2018 р.); друк за кошт університету посібників, курсів лекцій, наприклад: Обухов А.В. Інженерна геодезія (загальний курс): навчальний посібник. – К.: КиМУ, 2018. – 188 с. (співавтори Вірченко С.П., Колле Г.Г., Шуваєва-Нечипорук О.Ю.); Омеляненко М.В. Основи нормування міського середовища: навчальний посібник. Друге видання. – К.: КиМУ, 2018. – 188 с. (співавтор – Ісаєнко Д.В.) тощо; преміювання. Моніторинг рівня професіоналізму викладачів здійснюється кафедрою, факультетом, навчально-методичним відділом, студентами. Оцінювання рівня викладання за спеціальністю входить до щорічного анкетування студентів.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Система заходів стимулювання розвитку викладацької майстерності науково-педагогічних працівників КиМУ передбачає матеріальні та моральні заохочення, регламентується нормативно-правовою базою: Статутом, Колективним договором між адміністрацією та трудовим колективом на 2019-2020 рр., Положенням про преміювання за наукову активність науково-педагогічних та педагогічних працівників ПЗВО «Київський міжнародний університет».

Керівництво університету проводить роз'яснювальну політику щодо усвідомлення перспектив професійної діяльності науково-педагогічних працівників, пов'язаною з їх соціальною значущістю і статусом, матеріальними, соціальними умовами праці, можливостями особистісного зростання і самореалізації. КиМУ використовує такі заходи матеріального та нематеріального заохочення: фінансує відрядження при проходженні стажування та підвищення кваліфікації в провідних закладах вищої освіти, в т.ч. за кордоном; організовує відкриті лекції, майстер-класи, тренінги; підтримує викладання лекцій в інших ЗВО, особливо за кордоном; сплачує надбавки за викладання фахових предметів англійською мовою; нагороджує подяками, почесними грамотами, клопоче про відзнаку викладачів на регіональному та державному рівнях тощо. Рівень викладацької майстерності береться до уваги конкурсною комісією КиМУ при прийнятті рішення щодо продовження трудових відносин, заміщення вакантної посади науково-педагогічних працівників, в тому числі на основі результатів опитування студентів.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Фінансові та матеріально-технічні ресурси (забезпеченість власними приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів, в тому числі спеціалізованих; інформаційними ресурсами та мультимедійним обладнанням; наявність соціально-побутової інфраструктури: бібліотеки, у тому числі читальної зали, пунктів харчування, актового залу, спортивного залу, стадіону, медичного пункту; гуртожитку тощо), навчально-методичне забезпечення гарантують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання. Це доводиться результатами атестації здобувачів вищої освіти, а саме поточним і семестровим контролем, що у комплексі формує систему накопичення рейтингових балів у процесі навчання, як і передбачено вимогами стандарту.

Університет забезпечує безкоштовний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або науково-дослідної діяльності в межах освітньої програми. Здобувачі ОП «Архітектура» мають вільний доступ до фондів та електронних каталогів бібліотеки КиМУ, де

містяться навчально-методичні матеріали з дисциплін навчального плану.

Освітнє середовище є безпечним для життя і здоров'я здобувачів вищої освіти, дає змогу задовольнити їхні потреби та інтереси.

Університет створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, які навчаються за ОП «Архітектура».

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

КиМУ забезпечує вільний доступ здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури (бібліотека, читальна та спортивна зали, сучасний гуртожиток, актові зали) та інформаційних ресурсів; обладнано спеціалізований аудиторний фонд: кабінет геодезії, кабінет вищої математики, кабінет архітектурного проектування, кабінет будівельної фізики та ін.. Задля виявлення і врахування потреб та інтересів здобувачів вищої освіти систематично проводяться старостати, під час яких обговорюються питання освітньої діяльності та соціальної сфери, бесіди з кураторами, тестове опитування. Активну участь у виявленні та задоволенні потреб здобувачів вищої освіти бере Студентський парламент. Освітнє середовище в університеті є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за ОП «Архітектура». Для задоволення їхніх потреб та інтересів вжиті такі заходи, як: розроблення та проведення анонімного анкетування, спрямованого на вивчення інтересів здобувачів вищої освіти (щороку); проведення регулярних зустрічей з президентом університету; організація роботи гуртків, спортивних секцій, культурно-масових заходів, майстер-класів, конференцій, семінарів, тренінгів; організація роботи кураторів академічної групи з метою психологічного супроводу студентів; організація роботи Психологічної служби для захисту психічного здоров'я та розвитку особистісно-професійних інтересів та компетенцій; забезпечення навчання англійською мовою.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Для створення безпечного освітнього середовища університет докладє зусиль для забезпечення наявних безпечних умов навчання та праці, комфортної міжособистісної взаємодії, що сприяє емоційному благополуччю студентів, викладачів і батьків, відсутні будь-які прояви насильства та є достатні ресурси для їх запобігання, а також дотримано прав і норм фізичної, психологічної, інформаційної та соціальної безпеки кожного учасника освітнього процесу. Серед здобувачів вищої освіти проводяться опитування щодо задоволення їхніх потреб та інтересів, які будуть враховані під час створення освітнього середовища. Для забезпечення освітнього середовища постійно діє комплекс заходів, який охоплює широке коло питань: забезпечення комфортних умов для проведення занять, проходження практики, надання консультативної допомоги з дисциплін, доступу до всіх навчальних матеріалів; забезпечення умов проживання в гуртожитках; організація відпочинку (квести, спортакіади, флеш-моби, гуртки, концерти тощо).

Освітнє середовище КиМУ є безпечним для життя і здоров'я здобувачів ОП «Архітектура», що забезпечується діяльністю комплексу підрозділів університету, до яких входять: відділ охорони праці, відділ поселення в гуртожиток, медичний пункт тощо. Для підтримки психічного здоров'я здобувачів діє Психологічна служба https://kyumu.edu.ua/ru/psikhologichna-sluzhba/?sphrase_id=14873. Всі заходи, які проводяться в КиМУ з метою підтримки психічного здоров'я здобувачів вищої освіти, є ефективними.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

У КиМУ забезпечується освітня, соціальна, інформаційна та консультативна підтримка здобувачів ОП «Архітектура».

Згідно з «Положенням про куратора академічної групи ПЗВО "Київський міжнародний університет", затвердженого наказом президента №305 від 02.09.2019 р. (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya_pro_kuratora.pdf) у кожній академічній групі є куратор, який здійснює первинну підтримку здобувачів із усіх питань навчання в університеті, допомагає та інформує їх. Комунікація викладачів зі здобувачами ОП «Архітектура» здійснюється безпосередньо під час лекційних, практичних занять, консультацій тощо. У разі конфліктних або складних ситуацій до вирішення питань залучається завідувач кафедри, працівники деканату або ректорату.

Органом студентського самоврядування університету є Студентський парламент, створений з метою самостійного вирішення здобувачами вищої освіти питань щодо навчання і побуту, захисту прав та інтересів студентів, їхньої участі у громадському житті та управлінні КиМУ. Цей дорадчий орган забезпечує здобувачам інформаційну, соціальну та організаційну підтримку, надаючи змогу долучатися до соціальної діяльності, організації різноманітних комунікативних активностей (квести, концерти, професійні турніри та конкурси тощо). Органи студентського самоврядування КиМУ забезпечують захист прав та інтересів здобувачів освіти.

Сприяючи професійному зростанню здобувачів ОП «Архітектура», створювати умови для більш повної їх самореалізації у науковій, професійній, освітній, культурній діяльності, забезпечивши інформаційний обмін, допомагають допоміжні відділи, центри КиМУ (<https://kyumu.edu.ua/ru/viddili-ta-pidrozdzili/>). У спеціалізованих кабінетах (<https://kyumu.edu.ua/ru/gallery/#filter=.kabineti-farmatsii-ta-stomatologii>) здобувачі ОП «Архітектура», мають змогу проводити наукові дослідження та користуватися інформаційними та On-line ресурсами. Для консультативної підтримки здобувачів долучаються представники від роботодавців, що беруть участь у проведенні науково-практичних семінарів, під час організації ярмарку вакансій, круглих столів, де вони діляться власним досвідом роботи в галузі.

За результатами опитування, 88,8% здобувачів позитивно оцінюють освітню підготовку в університеті, вважають достатньою соціальну, організаційну та інформаційну підтримку. Це підтверджує належний рівень механізмів освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

КиМУ створює достатні умови для реалізації права на освіту для осіб із особливими освітніми проблемами, які навчаються за ОП «Архітектура». Так, на сайті університету розміщено детальну інформацію для осіб, які мають право на спеціальні умови вступу, подано механізм зарахування окремих категорій вступників (п.6 «Правил прийому до Київського міжнародного університету в 2019 році» (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/pravylya_pryyomu_2019.pdf) / «Правил прийому до Київського міжнародного університету в 2020 році» (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/pravylya_pryyomu_2020.pdf)). Забезпечено доступність навчальних приміщень для осіб із інвалідністю та інших маломобільних груп населення відповідно до державних будівельних норм, правил і стандартів, зокрема безперешкодний під'їзд автомобільного транспорту до спеціально обладнаного входу до навчального корпусу, який не містить сходинок, порогів і надає можливості безперешкодного доступу до навчальних приміщень особам з інвалідністю та інших маломобільним груп населення (у т.ч. для інваліда на візку), спеціально обладнаний пасажирський ліфт для осіб із інвалідністю та інших маломобільних груп населення, спеціально обладнаний санітарний вузол для осіб з порушеннями опорно-рухового апарату, спеціально обладнано зону прийому осіб із інвалідністю та інших маломобільних груп населення, яка розташована на першому поверсі.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

У КиМУ існує досить чітка політика і процедура вирішення конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації ОП «Архітектура».

Освітня діяльність університету базується на принципах дотримання демократичних цінностей свободи, справедливості, рівності прав і можливостей, інклюзивності, толерантності, недискримінації; відкритості та прозорості. Зокрема, в КиМУ працює Психологічна служба, завданням якої є сприяння повноцінному особистісному й інтелектуальному розвитку студентів, створено сприятливі умови для формування у них мотивації до самоосвіти і саморозвитку, плідної навчальної та науково-дослідної діяльності. Проводяться також психологічне консультування, психодіагностика, соціологічні дослідження, організовується робота по психологічній підтримці соціально уразливих груп студентів (студенти з особливими потребами, сироти, молоді сім'ї), методичне консультування – для кураторів груп, молодих викладачів.

Урегулювання конфлікту інтересів у КиМУ здійснюється відповідно до Закону України «Про запобігання корупції» та «Антикорупційної програми ПЗВО «Київського міжнародного університету» на 2019-2020 роки» (https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/anticorruption.pdf) за допомогою одного з зазначених заходів: усунення працівника від виконання завдань; встановлення додаткового контролю за виконанням працівником відповідного завдання; перегляду обсягу функціональних обов'язків працівника; переведення на іншу посаду; звільнення працівника.

Для повідомлення про факти порушення Антикорупційної програми https://kymu.edu.ua/upload/pdf_files/anticorruption.pdf, вчинення корупційних або пов'язаних з корупцією правопорушень на офіційному веб-сайті КиМУ розміщено відповідну інформацію (номер телефону для здійснення повідомлень, електронна адреса тощо). Розгляд звернень і скарг, що надходять, здійснюється відповідно до Законів України «Про доступ до публічної інформації», «Про звернення громадян».

Впродовж періоду провадження освітньої діяльності за ОП «Архітектура» конфліктних ситуацій не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП у ПЗВО «Київський міжнародний університет» регулюються «Положенням про організацію освітнього процесу в ПЗВО «Київський міжнародний університет» (<http://bit.ly/2S6rS8b>)», «Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в ПЗВО «Київський міжнародний університет» (<http://bit.ly/2Z23WEp>)», «Методичними рекомендаціями щодо розроблення освітніх програм у КиМУ» (<http://bit.ly/2Z7iYJm>). Перегляд ОП здійснюється шляхом визначення принципів і процедур забезпечення якості вищої освіти; здійснення моніторингу ОП; щорічне опитування суб'єктів вищої освіти; забезпечення підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників; забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації та проведення освітнього процесу; інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; забезпечення публічності інформації про ОП; дотримання академічної доброчесності суб'єктами вищої освіти тощо.

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Здійснення постійного моніторингу змісту вищої освіти полягає у періодичному аналізі та перегляді змістового наповнення освітніх програм, навчальних планів, робочих програм навчальних дисциплін щодо їх відповідності нагальним вимогам ринку праці, потребам здобувачів вищої освіти тощо. Моніторинг і перегляд ОП «Архітектура» здійснюється шляхом: реалізації освітньої програми та її компонентів відповідно до чіткої структури та прозорого плану впровадження; виконання моніторингу програми та її компонентів шляхом опитування студентів і працівників з метою оцінювання викладання, навчання та оцінювання, а також роботодавців; використання системи зворотного та прямого зв'язку для аналізу результатів оцінювання та очікуваних розроблень у предметній області з урахуванням потреб суспільства та наукового середовища; використання отриманої інформації для вдосконалення програми загалом та її компонентів.

Моніторинг здійснюється членами проектної групи. До здійснення моніторингу долучаються експерти: науково-педагогічні працівники, професіонали-практики, здобувачі вищої освіти. Суттєвим для перевірки та перегляду ОП «Архітектура» є зворотний зв'язок із зацікавленими сторонами. Моніторинг проводиться із застосуванням методів анкетування, опитування, інтерв'ювання (у т.ч. здобувачів вищої освіти та випускників з метою аналізу їх власного досвіду), моніторинг досягнутих результатів, оцінювання ОП «Архітектура» щодо її відповідності критеріям забезпечення якості освітніх програм тощо.

У 2017 році ОП «Архітектура» було розроблено членами проектної групи. У 2019 році за ініціативи проектної групи з метою врахування змін, що відбулися в науково-професійному полі, в яких реалізується ОП, а також змін ринку праці (з урахуванням пропозицій потенційних роботодавців) ОП було модернізовано.

Завідувач кафедри будівництва і архітектури спільно із партнерами у сфері архітектури, з представниками роботодавців, здобувачів освіти розробили компетентнісну модель фахівця з метою формування варіативної частини ОП. З результатами аналізу компетентнісної моделі здобувача вищої освіти для варіативної частини ОП формується перелік вибіркового дисциплін професійно-практичної підготовки навчального плану здобувача вищої освіти.

Така процедура відповідає вимогам внутрішньої системи забезпечення якості освітнього процесу в КиМУ.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

ПЗВО «Київський міжнародний університет» проводить систематичні опитування здобувачів вищої освіти перед кожною заліково-екзаменаційною сесією. Потім вони обговорюються на засіданнях кафедри, Вченої ради, на інших університетських майданчиках із залученням роботодавців, представників студентського самоврядування і просто зацікавлених активних здобувачів вищої освіти. Для організації систематичних опитувань здобувачів вищої освіти важливо, щоб вони відчували, що їхня думка береться до уваги і впливає на розвиток університету. Метою таких опитувань є поширення позитивних і усунення негативних практик викладання, вивчення динаміки якості навчальних курсів і якості викладання.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Згідно з «Положенням про студентське самоврядування КиМУ», ухваленого Загальними зборами Студентського парламенту КиМУ від 20.09.2019 р. (<https://kymu.edu.ua/polozhennya-pro-studentske-samovryaduvannya/>), органи студентського самоврядування мають право виносити пропозиції щодо контролю за якістю освітнього процесу; сприяти навчальній, науковій та творчій діяльності студентів; брати участь у вирішенні конфліктних ситуацій, що виникають між студентами,

студентами та представниками адміністрації або студентами та викладачами; спільно з відповідними структурними підрозділами університету сприяти забезпеченню інформаційної, правової, психологічної, фінансової, юридичної та іншої допомоги студентам; мають право бути представниками в колегіальних та робочих органах університету; вносити пропозиції щодо оновлення змісту навчальних планів та програм. Органи студентського самоврядування залучаються до аналізу й узагальнення зауважень і пропозицій студентів щодо організації та поліпшення освітнього процесу і звертаються до адміністрації університету з пропозиціями щодо їх вирішення. Адміністрація КиМУ інформує представників Органів студентського самоврядування про рішення, що стосуються безпосередньо студентів університету.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Відповідно до Стратегії розвитку КиМУ визначено основні напрями розвитку партнерських стосунків університету з різними підприємствами України. До процедури формування та перегляду освітніх програм і варіативної частини навчальних планів підготовки здобувачів активно залучаються представники тих підприємств, які є для випускників університету потенційними роботодавцями.

У межах забезпечення якості ОП «Архітектура» університетом було укладено угоди з такими організаціями, установами, а саме: Державним науково-дослідним інститутом ПАТ «ГІПРОцивільпромбуд», Українським державним науково-дослідним інститутом УкрНДІпроектреставрація», ТОВ «НПК «Місто України», ТОВ «Інститут «Білоцерківцивільпроект», ДП «Український науково-дослідний і проектний інститут цивільного будівництва «УкрНДПцивільбуд», Національним заповідником «Софія Київська».

Пропозиції від роботодавців щодо оновлення ОП «Архітектура» збираються шляхом опитування, результати якого розглядаються й обговорюються на засіданні кафедри будівництва та архітектури, враховуються під час перегляду та оновлення змісту ОП на наступний рік.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

Практик збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників на даний час за ОП «Архітектура» не має, оскільки випуску за даною спеціальністю ще ЗВО не здійснював.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Департамент ліцензування та акредитації, відділ забезпечення якості освіти координують дії щодо підготовки, організації, супроводу і проведення освітньої діяльності у сфері вищої освіти відповідно до стандартів освітньої діяльності з підготовки здобувачів вищої освіти та внутрішньої системи забезпечення якості освіти КиМУ.

У процесі проведення процедур внутрішньої системи забезпечення якості під час реалізації ОП «Архітектура» виявлено такі недоліки, як розбіжність між існуючою нормативною базою та сучасними тенденціями розвитку й управління вищою освітою; відсутність професійних і освітніх стандартів, що в свою чергу вплинуло на визначення компетентностей фахівця і визначило необхідність у більш тісній співпраці з роботодавцями та стейкхолдерами, залучення їх до створення ОП; посилення практичного компоненту завдань в реальних умовах. Саме тому з метою забезпечення якості освіти за ОП «Архітектура» у 2019 році було проведено такі організаційно-методичні заходи: оновлено нормативну базу КиМУ відповідно до сучасних вимог розвитку та управління вищою освітою; здійснено перегляд і введено в дію нову редакцію ОП «Архітектура»; налагоджено співпрацю з роботодавцями; до обговорення ОП залучено представників роботодавців; посилено впровадження методів пошукового проєктування, комп'ютерного моделювання об'єктів і територій, виконання в реальних умовах проєктів за завданнями, а також запровадження вимог до виконання курсових проєктів відповідно до вимог Системи проєктної документації в будівництві. Так, наприклад, студенти виконували архітектурне проєктування на замовлення Київської художньої школи №7 м.Києва з оформлення фасаду будівлі, в якій розміщено школа та проєкт благоустрою прилеглої території. Крім того, студенти ОП «Архітектура» залучалися до проєктної групи Департаменту капітального будівництва КиМУ з виконанням реальних завдань в проєктуванні університетського гуртожитку.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

ОП «Архітектура» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура і будівництво» акредитується вперше.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Функції та сфери відповідальності за організацію окремих процедур забезпечення якості освіти: Вчена рада під головуванням президента визначає стратегію і перспективні напрями розвитку освітньої та наукової діяльності, затверджує процедури внутрішнього забезпечення якості освіти у вигляді відповідних Положень КиМУ. Проректор з навчально-виховної роботи та навчально- методичний відділ – здійснює контроль над змістом освіти і якістю викладання; організацією підвищення кваліфікації та педагогічної майстерності НПП. Проректор з науково-педагогічної роботи – відповідає за процедури дотримання академічної доброчесності НПП та студентів. Факультет – організує освітній процес. Кафедра – здійснює освітній процес та перегляд ОП. Департамент ліцензування та акредитації – здійснює контроль над процесом ліцензування і акредитації. Відділ забезпечення якості освіти – забезпечує виконання та координує процедури ЗЯВО. Центр міжнародної та академічної мобільності – реалізує програми академічної мобільності. Підготовче відділення – профорієнтація; підвищення якості контингенту при вступі. Психологічна служба – створення сприятливого середовища для академічної спільноти. Студентський парламент – бере участь в обговоренні питань удосконалення освітнього процесу. Гарант освітньої програми разом із групою забезпечення спеціальності – здійснює моніторинг якості освітньої діяльності за ОП. Опитування студентів щодо їх рівня задоволеності якістю освіти та освітнім середовищем здійснюється щорічно.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Структурними підрозділами КиМУ в контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти є: - департамент ліцензування та акредитації – забезпечення процедур ліцензування і акредитації; формування звіту самооцінювання освітньої діяльності закладу; - відділ забезпечення якості освіти – забезпечення ефективного функціонування внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти університету;

- навчальний відділ – організація, планування, контроль, аналіз та вдосконалення освітнього процесу; організація систематичного контролю за проведенням усіх видів навчальних занять; проведення систематичного контролю за діяльністю кафедр та дирекцій інститутів/деканів факультетів університету;
- навчально-методичний відділ – аналіз і контроль навчально-методичного забезпечення освітнього процесу; координування діяльності структурних підрозділів з контролю змісту освітнього процесу; організація спільної роботи з інститутами/факультетами та кафедрами; участь в організації підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників;
- науковий відділ – забезпечення ефективного використання інтелектуального потенціалу та сучасних методів управління й організації науково-дослідної роботи студентів в університеті та інші підрозділи.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Нормативну основу, яка регулює права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу в КиМУ, складають: Конституція України; Законів України «Про освіту»; «Про вищу освіту»; «Про наукову та науково-технічну діяльність»; розпорядчі нормативно-правові документи Президента України, Кабінету Міністрів України (КМУ), Міністерства освіти і науки (МОН) України, інших міністерств та відомств.

У КиМУ права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу регулюються такими документами: Статут (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/statut_kyumu.pdf);

Правила внутрішнього трудового розпорядку КиМУ (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/document_13.pdf); Положення про організацію освітнього процесу у ПЗВО «Київський міжнародний університет» (https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/polozhennya-pro-org-osv-protsesy.pdf). У цих положеннях викладено основні аспекти організації освітнього процесу, де дано чітке і зрозуміле пояснення правил і обов'язків усіх учасників освітнього процесу в КиМУ.

Вся інформація щодо організації освітнього процесу знаходиться у відкритому доступі на офіційному сайті КиМУ в розділі «Нормативна база» (<https://kyumu.edu.ua/normativna-baza/>)

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

<https://kyumu.edu.ua/navchannya/>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

https://kyumu.edu.ua/upload/pdf_files/osvitno_profesiyna_prohrama_arhitektyra_bakalavr_2019.pdf

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильними сторонами ОП «Архітектура»: мобільність, що полягає в швидкому реагуванні на вимоги ринку праці, адаптація освітніх компонентів спеціальності до умов виробництва відповідно до навчального плану; врахування досвіду інших вітчизняних ЗВО, які мають аналогічні ОП полягає у формуванні в здобувачів досвіду самостійного вирішення проблем професійного змісту, що ґрунтується на сукупності предметних знань, необхідних для інтеграційних процесів у глобальному просторі; спрямованість на розширення мобільності викладачів і здобувачів освіти; гнучкість урахування зміни місії викладача, який не лише передає здобувачам освіти свої професійні знання, але й формує соціальні навички, soft skills, які сприятимуть розвитку власної кар'єри тощо; спрямованість на здобувачів освіти представників ринку праці у забезпеченні якості освіти; наявність комплексного набору інструментів і технологій у межах дисциплін, що забезпечують основні вимоги представників ринку праці; спрямованість на створення передумов для викладання курсів дисциплін практиками; інтегрованість з освітніми програмами підготовки молодших спеціалістів, що дає змогу здійснити рівномірний розподіл навчального навантаження за ступенями вищої освіти.

Слабкі сторони ОП «Архітектура»: відсутність програми подвійних дипломів, що підвищувало б конкурентоспроможність випускників ЗВО на національному та міжнародному ринках праці; відсутність дуальної форми навчання; недостатня поінформованість студентів щодо сутності європейської нормативної бази у будівництві; стрімкі зміни нормативної бази, за якою не спроможна швидко адаптуватися до сучасних суспільних викликів ОП «Архітектура» та вдосконалюватися освітні компоненти.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи розвитку ОП є такі:

- реалізація програми подвійних дипломів, що сприятиме поглибленню співпраці між ЗВО-партнерами, закладе основи довгострокової співпраці викличе потребу пошуку шляхів підвищення якості вищої освіти, прозорості навчальних планів та уніфікації програм підготовки здобувачів освіти. Реалізацію програми подвійних дипломів планується здійснити шляхом укладання нових угод про міжнародну співпрацю; міжнародних програм (ЕРАЗМУС+), що сприятиме широким можливостям участі закладу вищої освіти у програмах подвійних дипломів спільно з іноземними ЗВО; розроблення спільних освітніх програм і формування спільних підходів щодо змісту навчання та вимог до якості набуття компетентностей здобувачів освіти у межах рівнів вищої освіти;
- впровадження дуальної форми здобуття освіти шляхом поєднання навчання студентів у ЗВО з навчанням на робочих місцях в проектних бюро, будівельних організаціях тощо. У зв'язку з цим планується розробити нормативно-правову базу підготовки фахівців за дуальною формою здобуття освіти; імплементувати досвід закладів, у яких здійснювався експеримент із організації навчально-виробничого процесу з елементами дуальної форми навчання з позитивним результатом; укласти угоди з провідними архітектурними бюро щодо навчання за дуальною формою здобуття освіти, які стануть потенційними роботодавцями;
- впровадження в освітній процес проектування із застосуванням технологій BIM (Building Information Modeling), спираючись на досвід ЗВО-партнера - СВШ (Сопот, Польща);
- забезпечення освітнього процесу сучасним програмним забезпеченням (AutoCAD, 3D Studio Max, ArchiCAD, Sketchup, V-ray, Maxwell Render Suite, Lumion, Adobe Creative Suite, ArcADia, Norma Expert тощо)

- створення 3D-лабораторії;
- розробка процедури залучення випускників до перегляду ОП;
- здійснення постійного моніторингу і перегляд освітньо-професійної програми з урахуванням вимог роботодавців

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Хачатурян Хачатур Володимирович

Дата: 30.01.2020 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	MD5- хеш файла	
Рисунок	навчальна дисципліна	<i>РП. Рисунок. .pdf pdf</i>	+ho40EYv6i1PJ+iUMI+hH4QWgg87Pk8A+rhX1wcN7Zc=	Кабінет рисунку та живопису. Мультимедійне обладнання. Проектор, ноутбук. Допоміжне обладнання: гіпсова фігура Куб, гіпсова фігура Конус, гіпсова фігура Піраміда, гіпсова фігура Циліндр, гіпсова фігура розетка трилистник, гіпсова фігура Розетка п'ятилистник, штатив для освітлювальних приладів, штучні фрукти та овочі 32 шт., тумби-подіуми, гіпсові фігури – маска Венери, череп, губи з носом, око, ніс, капітель іонічна, вухо, стопа, кість руки, Сафо.
Політологія	навчальна дисципліна	<i>РП Політологія. +++.pdf pdf</i>	TATw25tatYOZwN/Ox/s1jChCNX8wnkGQqJ0vHad3Py0=	Кабінет історії України та української культури. Мультимедійна система. Проектор, ноутбук, колонки, мультимедійна дошка, Стенд «Давня історія України», Стенд «Русь-Україна», Стенд «Епоха Козацтва», Стенд «Українська революція 1917-1919рр», Стенд «Голодомор», Стенд «Україна у Другій світовій війні», Стенд «Незалежна Україна», Стенд «Революція гідності», навчально-методичний матеріал, путівники
Іноземна мова	навчальна дисципліна	<i>РП Іноземна мова. +++.pdf pdf</i>	mm/+n3b7g9hj83MMQZIIHQ2JjEtRNifbcresl8Mul=	Кабінет іноземної мови: Аудіосистема, методичний матеріал, лінгфоннасистема ЛКС-102, аудіонавушники, ноутбук ACER Aspire 1, Intel Celeron 1300 Mhz, Комп'ютерні перекладачі Promt, Рута-Плайта Pragma, словник АБВУЯ Lingvo.
Філософія	навчальна дисципліна	<i>РП Філософія. ++.pdf pdf</i>	zZ2jVjnOg6gf76QXhBsXyufzGRVc0A2q0R1pqAYLOY=	Кабінет історії України та української культури: Мультимедійна система. Проектор BenQ M5531, Екран, ноутбук ACER Aspire 1, Intel Celeron 1300 Mhz Навчальні плакати, навчально-методична література, карти, путівники
Українська мова (за проф. спрям.)	навчальна дисципліна	<i>РП Українська мова (за професійним спрямуванням). +++.pdf pdf</i>	dHEmBeUX507FJ73OWcea9r/sHZ0bw5w3oYb7AgX21cM=	Кабінет української мови і літератури. Мультимедійна система. Проектор, ноутбук, колонки, екран. Навчальні, граматичні, методичні плакати, література Нетбук ACER Aspire 1, Intel Celeron 1300 Mhz Комп'ютерні перекладачі Promt, Рута-Плай та Pragma, словник АБВУЯ Lingvo.
Історія української культури	навчальна дисципліна	<i>РП Іст укр культ +++.pdf pdf</i>	lb4vIT3LXjro9jny2wx7rsS76rGbyhk9vqkGsDzEZdc=	Кабінет історії України та української культури Мультимедійна система. Проектор, ноутбук, колонки, мультимедійна дошка, Стенд «Давня історія України», Стенд «Русь-Україна», Стенд «Епоха Козацтва», Стенд «Українська революція 1917-1919рр.», Стенд «Голодомор», Стенд «Україна у Другій світовій війні», Стенд «Незалежна Україна», Стенд «Революція гідності», навчально-методичний матеріал, путівники Навчально-методична література, плакати «У світі зарубіжної літератури», «Історія української культури».
Історія України	навчальна дисципліна	<i>РП Історія України. +++.pdf pdf</i>	Sq4zJ7QtPYUPPD5U72yHIQ1i0LF9BfQgm/4FeYppkgw=	Кабінет історії України та української культури. Мультимедійна система. Проектор, ноутбук, колонки, мультимедійна дошка, Стенд «Давня історія України», Стенд «Русь-Україна», Стенд «Епоха Козацтва», Стенд «Українська революція 1917-1919рр», Стенд «Голодомор», Стенд «Україна у Другій світовій війні», Стенд «Незалежна Україна», Стенд «Революція гідності», навчально-методичний матеріал.

				путівники Навчально-методична література, плакати «У світі зарубіжної літератури», «Історія української культури».
Комп'ютерне моделювання архітектурних об'єктів	навчальна дисципліна	РП комп.модел.арх.об..pdf pdf	oTYwuQ6O6YI9s0q95+5XJF2cVovldZNW4rFq2TANEE0=	Кабінет інформатики та інформаційних технологій. Мультимедійна система. Проектор, мультимедійна дошка, комп'ютери 10 шт, програмне забезпечення
Вища математика	навчальна дисципліна	РП Вища математика. + + + .pdf pdf	IU2AS5+RAYLWFSld5Ktr/eriX//9gs7hNOJQqRKGxi4=	Кабінет вищої математики. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, Геометричні фігури. Навчально-методична література, плакати «Обчислення визначених інтегралів», «Обчислення площ плоских фігур», «Обчислення об'єктів тіл по площях поперечних перерізів та об'єктів тіл обертання», Розв'язання диференціальних рівнянь», «Наближені методи розв'язування рівнянь методом хорд і дотичних», «Розв'язування задач лінійного програмування симплексним методом», «Побудова таблиць істинності за заданими формулами. Зведення формул до ДДНФ і ДКНФ.»
Економіка архітектурного проектування	навчальна дисципліна	РП Економіка архітектурного проектування. .pdf pdf	iOBV3tWx57fnDdCVn9XPI0ZNBhciEL8T85VJFr3X1M=	Кабінет з нормативного забезпечення у будівництві Мультимедійна система Проектор. Екран, ноутбук. Навчальні, і, методичні плакати, нормативна література, база нормативної документації з будівництва та промисловості будівельних матеріалів: державні та галузеві будівельні норми, база стандартів у сфері будівництва)
Практичні основи архітектурного проектування об'єктів міста	навчальна дисципліна	РП практ_осн_АП_місто .pdf pdf	9dSwUx/sy0qsx/vQMdGjmCVciPj6K8qY4TMhj9e1By0=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Історія мистецтв: образотворче, декоративне, дизайн	навчальна дисципліна	РП Історія мистецтв. .pdf pdf	1CtquG426xwhYJ3qyJYjy4xZYGWvjmqQqLGy2SD3A=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Практичні основи архітектурного проектування об'єктів громадського призначення	навчальна дисципліна	РП Практичні основи архітектурного проектування об'єктів громадського призначення .pdf pdf	Pg5ABhKMisZAJ9cCahMPbl6jxXR8pWNTeAo7Ny5NtRI=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Інженерне обладнання будівель і споруд	навчальна дисципліна	РП Інженерне обладнання будівель і споруд. + + + .pdf pdf	tQraiLx+XsVeKWbkHj6eZXvm0iRT0/RPF7yh6TOxRU=	Кабінет технології будівельного виробництва. Мультимедійне обладнання. Проектор, Екран, комп'ютер, колонки. Плакати з прикладами організаційно-технологічної документації: ПОС, ППР, технологічні карти
Основи реконструкції та реставрації будівель і споруд	навчальна дисципліна	РП Основи реконструкції та реставрації будівель і споруд. + + + .pdf pdf	df1frjxVzuF4KU01ABojNpZaU12fvHZI5GdF549d4ng=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Скульптура	навчальна дисципліна	РП скульптура .pdf pdf	Yt8LW/JGc2lYrDhBua7JTG4S0cmm4nQqOZP1lwCl3U=	Кабінет скульптури. Мультимедійне обладнання. Проектор, ноутбук. Допоміжне обладнання: станок для скульптора С1 4 шт., станок скульптора міні 10 шт, штатив для освітлювальних приладів, тумби-подуми.
Менеджмент і організація будівництва	навчальна дисципліна	РП Менеджмент і організація в будівництві. + + + .pdf pdf	gRqM3HCCmzMN+Bqr1q1v/n2WenilfK8fGutRg8a6U=	Кабінет з нормативного забезпечення у будівництві Мультимедійна система Проектор. Екран, ноутбук. Навчальні, і, методичні плакати, нормативна література, база нормативної документації з будівництва та промисловості будівельних матеріалів: державні та галузеві будівельні норми, база стандартів у сфері будівництва)
Архітектурні конструкції	навчальна дисципліна	РП Архітектурні конструкції. .pdf pdf	OZCXH3tHY1pAxgsJXK5u4Yn7oxLKzna3eHkr9kklU0A=	Кабінет технології будівельного виробництва Мультимедійне обладнання. Проектор, Екран, комп'ютер, колонки. Плакати з прикладами організаційно-технологічної документації: ПОБ, ППР, технологічні карти
Естетика	навчальна	РП Естетика архітектури. .pdf pdf	skgM7+ltKwNoNz3fM8F09fZR0C982ObABt7ivZatZRQ=	Кабінет архітектурного

архітектури	дисципліна			проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Практичні основи архітектурного проектування об'єктів житлово-цивільного призначення	навчальна дисципліна	РП <i>практ. осн. АП ЖЦП. .pdf pdf</i>	KHLK3IKSW4rB+2tjMijJGwtlWc6u2UrBh+spM5P4jU=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Інформаційні технології в архітектурі	навчальна дисципліна	РП <i>Інформаційні технології в архітектурі. .pdf pdf</i>	SWq7nhLTPOshasG++jg68GMS6IRITr34Hm/lt7w5tNs=	Кабінет інформатики та інформаційних технологій. Мультимедійна система. Проектор, мультимедійна дошка, комп'ютери 10 шт, програмне забезпечення.
Будівельна фізика	навчальна дисципліна	РП <i>Будівельна фізика. +++ .pdf pdf</i>	zPslf/p6GgZTReA6zFG3fZBIA+IFdDJTmlHoz2/QLJQ=	Кабінет будівельної фізики. Мікроскопи. Манжета з манометром. Лінійки. Буферні розчини-електроліти. Електроліти для визначення рухливості іонів. Набір розчинів відомої концентрації. Дифракційні решітки. Мікрооб'єкти. Рефрактометр. Набір розчинів відомої концентрації. Термометри. Дозиметр ДРГЗ-04. Насос повітряний ручний. Комплект "Обертання". Прилад для демонстрації залежності опору провідника від температури. Прилад для вивчення газових законів з манометром. Перемикач однополюсний лабораторний ПРЛ-1. Важіль-лінійка лабораторний. Стенд "Фізика". Набір гирь. Кільця Ньютона 010400006. Котушка індуктивності. Магніти різні. Модель молекулярної будови магніту. Комплекти плакатів з механіки, термодинаміки, електротехніки, молекулярної та ядерної фізики. Трансформатор універсальний ТрУ. Машина електрична зворотна. Плакати. Таблиці. Роздатковий матеріал. Довідники. Гігрометр психрометричний ВІТ-1, Гігрометр психрометричний ВІТ-2, Термогігрометр НТ86, Цифровий термометр з термопарою EZODO YC311, Термопара EZODO SF008, Пірометр FLUS IR-827, Люксметр LX-1010BS, Шумомір НТ-90А
Інформатика та основи комп'ютерного проектування	навчальна дисципліна	РП <i>Інформатика і Проектування +++ .pdf pdf</i>	OcQl1u46glv13l/vfpwRSOEFqONJNjrvvqhl/hlO620=	Кабінет інформатики та інформаційних технологій Мультимедійна система. Проектор, мультимедійна дошка, комп'ютери 10 шт, програмне забезпечення.
Випускна робота (Дипломний проект)	курслова робота (проект)	<i>Методичні рекомендації_ВКР_Архітектура.pdf pdf</i>	Qelo+iO7JnrEWxCjC17T7vgiXWwoZYXA7sSSjUFZRw4=	
Виробнича практика	практика	<i>Виробнича практика .pdf pdf</i>	s+Y3/xEa8D1+3EvP/YPCVXCyEZAX6o9wa9QgF5Aj4=	
Навчальна практика	практика	<i>Навчальна практика .pdf pdf</i>	/TFy97y8i5LejTxRjJNknmCWbylCPg1KH+mDkRYOn8=	
Художньо-ознайомча практика	практика	<i>Художньо-ознайомча практика .pdf pdf</i>	V7JvyU9rauvBsYguXAgx6qC4M8Kxcjfw4S5wadcaulA=	
Композиція та архітектурна композиція	навчальна дисципліна	РП <i>Композиція та архітектурна композиція. +++ .pdf pdf</i>	dYrDMNzTfcSDGktj1ykn05F4U6N2QBjOYkg4xxNaVT0=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Теорія архітектури	навчальна дисципліна	РП <i>Теорія архітектри +++ .pdf pdf</i>	Ac8JIAzKiQqncpm06rMEH199tfHcju546tsbwsvEWG0=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Архітектурне проектування та макетування	навчальна дисципліна	РП <i>АП частина 3. +++ .pdf pdf</i>	hZdjGj4Mv0FYXhcr84QRYkaZb4jsC3WzkyK3EpzkU80=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Архітектурне проектування	навчальна дисципліна	РП <i>АП частина 2. +++ .pdf pdf</i>	Egilmj9UwFTJaFrB+LUHCNWNekcdNCMVBGp3XZvcBZI=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Архітектурна інженерна і комп'ютерна графіка	навчальна дисципліна	РП <i>Архітектурна, інженерна та комп'ютерна графіка. +++ .pdf pdf</i>	ZBzcRIN0Gi4ExpMjAqCljtk74zC78tOLTvg01zYlwl=	Кабінет інформатики та інформаційних технологій Мультимедійна система. Проектор, мультимедійна дошка, комп'ютери 10 шт, програмне забезпечення.
Введення в	навчальна	РП <i>АП частина 1. +++ .pdf pdf</i>	LwCZeUBtMEiFvNrzLx0elyzpyom2dPi1ay7WhVhV8=	Кабінет архітектурного

архітектурне проектування	дисципліна			проекування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Архітектурне матеріалознавство	навчальна дисципліна	РП Архітектурне матеріалознавство +++.pdf pdf	TXGWWgdrbkQKH801No7kzZig+qGiq33VhbVLW8jf7lc=	Кабінет будівельного матеріалознавства. Комплект сит КСИ (0,16; 0,315; 0,63; 1,25; 2,5; 5,0; 10,0; 20,0; 40,0 + піддон), конус КА (в комплекті з воронкою, прилад ВІКА, сито металоткане №008 СЛ-200 Н-50, форма куба для бетонних зразків 2ФК100, лопата штикова. Лопата совкова. зразки матеріалів: зразки арматурної сталі, зразки ДВП, кусочки цегли, щебінь, цегла керамічна повнотіла, 250x120x65. кубік з пінопласту полістирольного 50x50x50 мм, кубік з деревини 20x20x20 мм, кубік з щебеню 50x50x50 мм, скло нідзрювате 70x70x7 мм, пісок) зразки кальцієвого негашеного вапна, зразки піску, зразки цементу, технічні терези з рівновагами з точністю до 0,01 г, гідростатичні терези з точністю до 0,01 г, об'ємір, мірний циліндр 100-200 мл, вода, металева лінійка 50 см довжиною, штангенциркуль з точністю 0,1 мм.
Живопис	навчальна дисципліна	РП Живопис. .pdf pdf	cm5M0clyo0THGJyUQhIEZH80u3p5BGAX7oN9gFIZkpk=	Кабінет рисунку та живопису. Мультимедійне обладнання. Проектор, ноутбук. Допоміжне обладнання: гіпсова фігура Куб, гіпсова фігура Конус, гіпсова фігура Піраміда, гіпсова фігура Циліндр, гіпсова фігура розетка трилистник, гіпсова фігура Розетка п'ятилистник, штатив для освітлювальних приладів, штучні фрукти та овочі 32 шт., тумби-подіуми, гіпсові фігури - маска Венери, череп, губи з носом, око, ніс, капітель іонічна, вухо, стопа, кість руки, сафо.
Технологія будівництва	навчальна дисципліна	РП Технологія будівництва. +++.pdf pdf	dgH7Rsh+VbZODgD6O17drV+/PBp5cb0DxWgd3kiLjT0=	Кабінет технології будівельного виробництва. Мультимедійне обладнання. Проектор, Екран, комп'ютер, колонки. Плакати з прикладами організаційно-технологічної документації: ПОБ, ППР, технологічні карти
Основи теорії споруд	навчальна дисципліна	РП Основи теорії споруд. .pdf pdf	52Nro68Rqz3l8SDrR2bazyjr6i2FYEg/8DPfvwwTINC=	Кабінет будівельної фізики. Мікроскопи. Манжета з манометром. Лінійки. Буферні розчини-електроліти. Електроліти для визначення рухливості іонів. Набір розчинів відомої концентрації. Дифракційні решітки. Мікрооб'єкти. Рефрактометр. Набір розчинів відомої концентрації. Термометри. Дозиметр ДРГЗ-04. Насос повітряний ручний. Комплект "Обертання". Прилад для демонстрації залежності опору провідника від температури. Прилад для вивчення газових законів з манометром. Перемикач однополюсний лабораторний ПРЛ-1. Важіль-лінійка лабораторний. Стенд "Фізика". Набір гирь. Кільця Ньютона 010400006. Котушка індуктивності. Магніти різні. Модель молекулярної будови магніту. Комплекти плакатів з механіки, термодинаміки, електротехніки, молекулярної та ядерної фізики. Трансформатор універсальний ТрУ. Машина електрична зворотна. Плакати. Таблиці. Роздатковий матеріал. Довідники. Гігрометр психрометричний ВИТ-1, Гігрометр психрометричний ВИТ-2, Термогігрометр НТ86, Цифровий термометр з термопарою EZODO YC311, Термопара EZODO SF008, Пірометр FLUS IR-827, Люксметр LX-1010BS, Шумомір НТ-90А
Основи геодезії	навчальна дисципліна	РП Основи геодезії. +++.pdf pdf	HBu8wgXIBPO5VqLSevmmQcEtF3qXsqZAp62QE6tMrBo=	Кабінет інженерної геодезії. Наочні матеріали, плакати. Нівеліри: оптичні (ADA Ruber X32; НИ-3, НИ-3), лазерний (BoschQuigoPlus), геодезичні лінійки, теодоліти: оптичні (4ТЗ0П) електронний (NIVEL SYSTEM DT-5). Штативи для нівелірів і теодолітів, прилад ПСГ-3 пр., компресійний прилад КПР 1М прилад УГПС синхронна шкала, психрометр

				сушильна шафа, іспериментр грунтовий.
Нарисна геометрія	навчальна дисципліна	РП Нарисна геометрія+++..pdf pdf	WGSJH0saV/o9esUpGC/IU3WHHjStpgxYFflJy231yGU=	Кабінет вищої математики. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, Геометричні фігури. Навчально-методична література, плакати «Обчислення визначених інтегралів», «Обчислення площ плоских фігур», «Обчислення об'єктів тіл по площах поперечних перерізів та об'єктів тіл обертання», Розв'язання диференціальних рівнянь», «Наближені методи розв'язування рівнянь методом хорд і дотичних», «Розв'язування задач лінійного програмування симплексним методом», «Побудова таблиць істинності за заданими формулами. Зведення формул до ДДНФ і ДКНФ.»
Основи екології та безпеки життєдіяльності	навчальна дисципліна	РП ОЕ та БЖД.+++..pdf pdf	WNknVQVgQCVtQ02iKEP2+whhO3mD72tdRjFw/wksqk=	Кабінет безпеки життєдіяльності з основами охорони праці. Мультимедійне обладнання. Телевізор, комп'ютер. Комплект плакатів з безпеки життєдіяльності Маски для обличчя. Респіратор. Ноші. Костюм рятувальника. Протигаз. Сумка першої допомоги. Інформаційні стенди з охорони праці. Блок-схеми надання домедичної допомоги пораненим на полі бою за міжнародними стандартами «sageunderfire». Блок-схеми надання долікарської допомоги при різних видах травм і уражень.
Конструкції будівель і споруд	навчальна дисципліна	Конструкції будівел і споруд.pdf pdf	uFM2lbwA4OLE937ajXtdDDRMquSh4uuMhdvHGM3rcoY=	Кабінет будівельного матеріалознавства. Комплект сит КСИ (0,16; 0,315; 0,63; 1,25; 2,5; 5,0; 10,0; 20,0; 40,0 + піддон), конус КА (в комплекті з воронкою, прилад ВІКА, сито металоткане №008 СЛ-200 Н- 50, форма куба для бетонних зразків 2ФК100, лопата штикова. Лопата совкова. зразки матеріалів: зразки арматурної сталі, зразки ДВП, кушочки цегли, щєбінь, цегла керамічна повнотіла, 250x120x65. кубік з пінопласту полістирольного 50x50x50 мм, кубік з деревини 20x20x20 мм, кубік з щебеню 50x50x50 мм, скло ніздрювате 70x70x7 мм, пісок) зразки кальцієвого негашеного вапна, зразки піску, зразки цементу, технічні терези з рівновагами з точністю до 0,01 г, гідростатичні терези з точністю до 0,01 г, об'ємомір, мірний циліндр 100-200 мл, вода, металева лінійка 50 см довжиною, штангенциркуль з точністю 0,1 мм.
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	РП Іноземна мова (за професійним спрямуванням).+++..pdf pdf	NkB1Ljy7KQ1kFpdMkrVcFu+8t8LlbE3KtYyyY5cq4gY=	Лінгфонний кабінет Аудіо система, методичний матеріал, лінгфонна система ЛКС-102, аудіонавушники, ноутбук ACER Aspire 1, IntelCeleron 1300 Mhz, Комп'ютерні перекладачі Promt, Рута-Плай та Pragma, словник ABBYY Lingvo.
Порядок розробки робочої документації	навчальна дисципліна	РП поряд_розроб_роб_докум .pdf pdf	T12qEDEFp/b/3t8ly3FnM2xWu+/g1nic3eJGlqTDlo=	Кабінет з нормативного забезпечення у будівництві.Мультимедійна система Проектор. Екран, ноутбук. Навчальні, і, методичні плакати, нормативна література, база нормативної документації з будівництва та промисловості будівельних матеріалів: державні та галузеві будівельні норми, база стандартів у сфері будівництва)
Соціологія міста	навчальна дисципліна	РП Соціологія міста. .pdf pdf	MWaS0P1phfeHElruQ6mCTOjIVYmK5ijPbw4V9m4KB+0=	Кабінет з нормативного забезпечення у будівництві Мультимедійна система Проектор. Екран, ноутбук. Навчальні, і, методичні плакати, нормативна література, база нормативної документації з будівництва та промисловості будівельних матеріалів: державні та галузеві будівельні норми, база стандартів у сфері будівництва)
Графічні техніки в архітектурному	навчальна дисципліна	РП граф_техн.pdf pdf	uj4zQ3x909WDWzXrWaw5ChZWKmrsp3BjddqUzncQ7A=	Кабінет інформатики та інформаційних технологій.

архітектурного проектування				Мультимедійна система. Проектор, мультимедійна дошка, комп'ютери 10 шт, програмне забезпечення.
Історія архітектури та містобудування	навчальна дисципліна	РП Історія архітектури. .pdf pdf	ULx0K9IAIy3qGQMxji/QFEbp3N8GqXPnEwTkW9IzP4=	Кабінет архітектурного проектування. Мультимедійне обладнання. Проектор, екран, ноутбук, точка доступу, плакати
Інженерне обладнання території і транспорт	навчальна дисципліна	РП Инж.облад. території і транспорт.+++ .pdf pdf	OkeWBQyqf+4EZI0SsL2ZAgtn5P+XH4VQ6300HhZBACy=	Кабінет з нормативного забезпечення у будівництві. Мультимедійна система. Проектор. Екран, ноутбук. Навчальні, і, методичні плакати, нормативна література, база нормативної документації з будівництва та промисловості будівельних матеріалів: державні та галузеві будівельні норми, база стандартів у сфері будівництва
Інтелектуальна власність	навчальна дисципліна	РП Інтелектуальна власність.+++ .pdf pdf	QsnhK866skryHfD/x/vUjSG/oXaysJHUsZLY3zNXcYg=	Кабінет з нормативного забезпечення у будівництві. Мультимедійна система. Проектор. Екран, ноутбук. Навчальні, і, методичні плакати, нормативна література, база нормативної документації з будівництва та промисловості будівельних матеріалів: державні та галузеві будівельні норми, база стандартів у сфері будівництва
Теорія та практика архітектурної візуалізації	навчальна дисципліна	РП теор_практ_візуаліз .pdf pdf	9eG3owof6hihas1nhamqMoIE23BWusmB5DbwvwjKr2k=	Кабінет технології будівельного виробництва. Мультимедійне обладнання. Проектор, Екран, комп'ютер, колонки. Плакати з прикладами організаційно-технологічної документації: ПОБ, ППР, технологічні карти

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
227381	Крупеня Ірина Миколаївна	доцент				Політологія	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Зовнішня політика; кваліфікація – магістр зовнішньої політики); науковий ступінь: кандидат політичних наук (23.00.04 Політичні проблеми міжнародних систем та глобального розвитку); рівень наукової і професійної активності засвідчено 8 показниками
288846	Русевич Тетяна Вікторівна	доцент				Естетика архітектури	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Архітектура, кваліфікація: архітектор), науковий ступінь: кандидат архітектури
58617	Половинська Віта Віталіївна	доцент				Історія України	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Історія; кваліфікація – магістр історії, викладач історії, вчитель суспільствознавства); науковий ступінь: кандидат історичних наук (07.00.01 – Історія України)
201398	Добровольська Юлія Станіславівна	викладач				Українська мова (за проф. спрям.)	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Українська мова та література; Кваліфікація: магістр

							філології, фахівець з української мови та літератури, викладач
78566	Шарко Олег Віталійович	доцент				Філософія	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Філософія; кваліфікація – філософ, викладач ВНЗ, наукового співробітника, експерта із суспільно політичних питань); науковий ступінь: кандидат філософських наук (09.00.06 – Логіка); рівень наукової і професійної активності засвідчено 6 результатами
175837	Щудла Наталія Михайлівна	викладач				Іноземна мова	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність – Переклад (англійська, німецька мови); Кваліфікація: філолог, перекладач-референт, перекладач англійської та німецької мов)
243668	Омельяненко Максим Вікторович	професор				Архітектурне проектування	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність - Архітектура; кваліфікація: - архітектор Науковий ступінь: кандидат архітектури Доктор технічних наук (05.23.20 Містобудування та територіальне планування) Науково-методичні праці: Омельяненко М.В. Законодавство та архітектурно-проектна справа: Навч. посіб. з грифом МОН України. – К.: НАУ-друк, 2016. – 256 с. Омельяненко М.В. Основи нормування міського середовища: навчальний посібник. Друге видання. – К.: КИМУ, 2018. – 188 с. (співавтор – Ісаєнко Д.В.) Омельяненко М.В. Нові перспективи архітектурно-будівельної галузі // Вісник Національного університету «Львівська політехніка». Архітектура. – 2014. – № 793. – С. 27-28. Омельяненко М.В. Актуальні питання підготовки архітекторів у сучасних умовах // XXIII Міжнародна науково-практична конференція «Формування європейських стандартів, цінностей та безпекового простору – стратегічний напрям української держави», Київ, 2018
288848	Бут Наталія Костянтинівна	старший викладач				Введення в архітектурне проектування	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Архітектура, кваліфікація: архітектор), рівень наукової і професійної активності засвідчено 5 результатами Наукові статті: Принципи архітектурно – планувальної організації набережних міста

							Ужгород / Н.К. Бут // - Київ. Науковий вісник НЛТУ України. 2013. - С 112-117. Використання історичного досвіду топіарного мистецтва в сучасному будівництві та ландшафтній архітектурі / Н.К. Бут, І.В. Касян // Науковий вісник НЛТУ України. 2013. - С 104 - 109 Художній образ в міському середовищі. / Н.К. Бут // - Київ. Гілея. Випуск 98 (7). 2015 - С.244 - 249 Практичний досвід: Розробка ескізів житлових об'єктів, запроєктовані різноманітні архітектурні об'єкти Києва та Закарпатської області;
353509	Омельяненко Марина Вікторівна	доцент				Теорія архітектури	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Архітектура будівель і споруд; кваліфікація: архітектор; науковий ступінь: кандидат архітектури (18.00.02 Архітектура будівель і споруд). Практичний досвід: Сертифікований архітектор, корпорація «Укрбуд»
88993	Дергач Ірина Веніамінівна	викладач				Будівельна фізика	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Фізика; кваліфікація - Фізик, викладач). «Особливості архітектурно-будівельної світлотехніки»/ XXI Міжнародна науково-практична конференція професорського-викладацького складу «Україна в світових та європейських інтеграційних процесах: стратегія і практика», м. Київ, КиМУ, 16.03.2016 р.
352981	Ріпа Олександр Миколайович	викладач				Рисунок	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: графіка; кваліфікація художник-графік по оформленню друкованої продукції)
352963	Шуваєва-Нечипорук Ольга Юріївна	викладач				Інженерне обладнання території і транспорт	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність - теплогазопостачання і вентиляція; кваліфікація: магістр будівництва; науковий ступінь: кандидат архітектури (18.00.02 архітектура будівель і споруд).
352985	Русаков Ігор Олександрович	доцент				Інформатика та основи комп'ютерного проектування	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Архітектура; кваліфікація архітектор); науковий ступінь: кандидат технічних наук (05.01.01 - Прикладна геометрія, інженерна графіка)
139921	Опанасюк Віталій Віталійович	доцент				Менеджмент і організація будівництва	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Менеджмент організацій; кваліфікація - магістр економіки та управління бізнесом); науковий ступінь: кандидат

							економічних наук (08.00.01 Економічна теорія). Стажування: ТОВ «Старкі Індастрі»; довідка про стажування від 26.10.2019 р.; тема: «Стратегічне маркетингове управління портфелем бізнесів».
348117	Самсін Роман Ігорович	доцент				Інтелектуальна власність	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Правознавство; кваліфікація магістр права); науковий ступінь: кандидат юридичних наук (12.00.03 Цивільне право і цивільний процес; сімейне право; міжнародне приватне право).
262561	Обухов Андрій Вікторович	доцент				Технологія будівництва	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність «Промислове та цивільне будівництво», кваліфікація - інженер-будівельник); науковий ступінь: кандидат технічних наук (05.23.02 Основи та фундаменти)
337132	Войко Наталія Юрївна	доцент				Архітектурне проектування та макетування	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Архітектура; кваліфікація: архітектор науковий ступінь: кандидат архітектури (18.00.04 містобудування та ландшафтна архітектура)
243712	Тимкович Галина Іванівна	доцент				Нарисна геометрія	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Технологія і комплексна механізація розробки торфових родовищ; кваліфікація гірничий інженер. науковий ступінь: кандидат технічних наук (05.01.01 Прикладна геометрія, інженерна графіка).
50961	Барбасов Сергій Олександрович	викладач				Основи екології та безпеки життєдіяльності	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Педагогіка і методика середньої освіти; кваліфікація – фізик, вчитель фізики, основ інформатики, астрономії, безпеки життєдіяльності). Стажування: Київський міжнародний університет; довідка про стажування від 21.10.2016 р.; тема: «Управління безпекою життєдіяльності та охороною навколишнього природного середовища»; рівень наукової і професійної активності засвідчено 4 показниками.
120971	Колле Геннадій Георгійович	викладач				Основи геодезії	Кваліфікація відповідно до спеціальності: (базова освіта: спеціальність: Промислове та цивільне будівництво; кваліфікація: інженер-будівельник)

166423	Вірченко Сергій Петрович	викладач				Архітектурна інженерна і комп'ютерна графіка	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Архітектура; кваліфікація - архітектор)
229226	Цюпій Тамара Іванівна	доцент				Вища математика	Кваліфікація відповідно до спеціальності (базова освіта: спеціальність: Математика; кваліфікація математик. Викладач) науковий ступінь: кандидат фізико-математичних наук (01.01.06 спеціальність: - Алгебра та теорія чисел)

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	Методи навчання	Форми оцінювання
<i>Рисунок</i>		
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Вміти систематизувати етапи та напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
<i>Політологія</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Іноземна мова</i>		
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні поняття, терміни професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Філософія</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Українська мова (за проф. спрям.)</i>		
Знати основні поняття, терміни професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Історія української культури</i>		
Вміти систематизувати етапи та напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві	лекція, бесіда, розповідь, консультація, Самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, консультація, Самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі	лекція, бесіда, розповідь, консультація, Самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань,

недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	роботи	іспит, залік, модульна контрольна робота
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, консультація, Самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Історія України</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, демонстрування, ілюстрування.	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Комп'ютерне моделювання архітектурних об'єктів</i>		
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Вища математика</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Економіка архітектурного проектування</i>		
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектування об'єктів архітектури	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Практичні основи архітектурного проектування об'єктів міста</i>		
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування,	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль

середовища Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	ілюстрування бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установлений термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні, в науково-технічних конференціях	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Поєднувати навички самостійної та колективної роботи над архітектурно-містобудівними проектами	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит,

джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	залік, графічний контроль
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
<i>Історія мистецтв: образотворче, декоративне, дизайн</i>		
Вміти систематизувати етапи та напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування.	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування.	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
<i>Практичні основи архітектурного проектування об'єктів громадського призначення</i>		
Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установлений термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні, в науково-технічних конференціях	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Поєднувати навички самостійної та колективної роботи над архітектурно-містобудівними проектами	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль

Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
<i>Інженерне обладнання будівель і споруд</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна

проекування об'єктів архітектури	навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	робота, графічний контроль
<i>Основи реконструкції та реставрації будівель і споруд</i>		
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття об'єктованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Скульптура</i>		
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік
Вміти систематизувати етапи та напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік
<i>Менеджмент і організація будівництва</i>		

спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проєктів	пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
<i>Практичні основи архітектурного проєктування об'єктів житлово-цивільного призначення</i>		
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати при проєктуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проєктуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проєктуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування та прогнозування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Знати основні теорії проєктування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проєктно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проєктування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення проєктів архітектурно-містобудівних проєктів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Упорядковувати результати передпроєктного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Розробляти архітектурні проєкти нового будівництва	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Поєднувати навички самостійної та колективної роботи над архітектурно-містобудівними проєктами	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Продемонструвати спроможність	бесіда, розповідь, пояснення,	усне опитування, перевірка самостійної

виконання в установлений термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
Підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні, в науково-технічних конференціях	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, графічний контроль
<i>Інформаційні технології в архітектурі</i>		
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Будівельна фізика</i>		
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль

	графічні роботи	
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установлений термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Поєднувати навички самостійної та колективної роботи над архітектурно-містобудівними проектами	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управліців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
<i>Виробнича практика</i>		
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні, в науково-технічних конференціях	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Поєднувати навички самостійної та колективної роботи над архітектурно-містобудівними проектами	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний

економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	літературою, практичні роботи, графічні роботи	контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установлені термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи; бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи; бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи; критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
<i>Навчальна практика</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль

Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Поєднувати навички самостійної та колективної роботи над архітектурно-містобудівними проектами	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установлений термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
<i>Художньо-ознайома практика</i>		
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Вміти систематизувати етапи та напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві	бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
<i>Композиція та архітектурна композиція</i>		
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури.	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні	лекція, розповідь,	усне опитування, письмове опитування,

рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
<i>Теорія архітектури</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Архітектурне проектування та макетування</i>		
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи,	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль

інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установлений термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль

Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні, в науково-технічних конференціях	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
<i>Архітектурне проектування</i>		
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установленні термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проектування, розроблення всіх розділів комплексного проекту і пояснювальної записки	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні, в науково-технічних	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи,	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль

конференціях	графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпечових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
<i>Архітектурна інженерна і комп'ютерна графіка</i>		
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Введення в архітектурне проектування</i>		
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль

Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проєктно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Знати основні теорії проєктування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування та прогнозування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Продемонструвати спроможність виконання в установлений термін всіх етапів і стадій архітектурно-містобудівного проєктування, розроблення всіх розділів комплексного проєкту і пояснювальної записки	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Дотримуватись правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Підвищувати професійний рівень шляхом участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проєктуванні, в науково-технічних конференціях	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проєктуванні об'єктів архітектури	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпечових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проєктуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проєктів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Розробляти архітектурні проєкти нового будівництва	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проєктуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, графічний контроль
Застосовувати при проєктуванні сучасні засоби та методи інженерної,	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання

художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування	індивідуальних завдань, графічний контроль
<i>Архітектурне матеріалознавство</i>		
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень.	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Живопис</i>		
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік
Вміти систематизувати етапи та напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік
<i>Технологія будівництва</i>		
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури.	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль

використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	практичні роботи, графічні роботи	
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
<i>Основи екології та безпеки життєдіяльності</i>		
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Конструкції будівель і споруд</i>		
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень.	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з	усне опитування, письмове опитування, іспит, залік, модульна контрольна

архітектурно-містобудівної діяльності	навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	робота, графічний контроль
<i>Іноземна мова (за професійним спрямуванням)</i>		
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні поняття, терміни професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови	розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Порядок розробки робочої документації</i>		
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Розробляти архітектурні проекти нового будівництва	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Соціологія міста</i>		
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного середовища	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Бути здатним проводити і брати участь у громадському обговоренні конкурсних та інших проектів, спрямованих на підвищення якості архітектурно-містобудівного середовища	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит,

професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Графічні техніки в архітектурному проектуванні</i>		
Застосовувати при проектуванні сучасні засоби та методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні теорії проектування і прогнозування із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати основні засади, принципи та методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, демонстрування, ілюстрування	усне опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Історія архітектури та містобудування</i>		
Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування.	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль.
Вміти систематизувати етапи та напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування.	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль.
Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні та естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування.	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль.
Реферувати літературу, робити повідомлення та презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації та гармонізації архітектурно-містобудівного середовища	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи, демонстрування, ілюстрування.	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль.
<i>Інженерне обладнання території і транспорт</i>		
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль

Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, бесіда, розповідь, пояснення, консультація, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи, графічні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота, графічний контроль
<i>Інтелектуальна власність</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати сучасні методи пошуку та систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, дослідні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, контроль виконання індивідуальних завдань, іспит, залік, модульна контрольна робота
<i>Теорія та практика архітектурної візуалізації</i>		
Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі та прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Аналізувати і оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Знати основні засади, принципи та розділи державної нормативної бази, створеної для розроблення архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробленні комплексних архітектурно-містобудівних проектів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Обирати архітектурно-містобудівні рішення за результатами розрахунків, оцінки та вибору оптимальних варіантів розроблення конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота
Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні об'єктів архітектури	лекція, розповідь, пояснення, консультація, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою, практичні роботи	усне опитування, письмове опитування, перевірка самостійної роботи, іспит, залік, модульна контрольна робота