



ДРУГИЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ МОЛОДІЖНИЙ ФЕСТИВАЛЬ
КІНО-ТЕАТРАЛЬНОЇ ТВОРЧОСТІ

«ЗІРКИ, ЩО ЗІЙДУТЬ ЗАВТРА»

10-14 травня 2019 року

м. Київ, КиМУ

НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

Сценічне мистецтво

БАКАЛАВРАТ

Конкурс студентських вистав

- **«ГРАН - ПРІ» ТЕАТРАЛЬНОГО КОНКУРСУ БАКАЛАВРАТУ**
вистава **«ЧАЙКА»** А.П. Чехов реж. нар арт. України Лев Сомов, Інститут театрального мистецтва КиМУ

ПРИЗИ ФЕСТИВАЛЮ

- «Кращий актор фестивалю» - **Андрій Сторожик**
Ролі: «Чайка» А.Чехов - роль Костянтин Треплев, «Езоп» Фігейредо – роль Езоп майстерня нар арт України Лева Сомова, Київський міжнародний університет

- «Краща чоловіча роль» - **Антон Архипенко**
За виконання ролі Бориса Тригоріна, вистава «Чайка» А.Чехов, реж. нар. арт. України Лев Сомов, Київський міжнародний університет

- «Краща жіноча роль» – **Валерія Навальнева**
За виконання ролі Ніни Заречної, вистава «Чайка» А.Чехов, реж.нар. арт. України Лев Сомов, Київський міжнародний університет

- «Краща чоловіча роль другого плану» - **Ерік Блищик**
роль Медведенко вистава «Чайка» А.П. Чехов реж. нар. арт. України Лев Сомов Київський міжнародний університет

- «За артистизм та високий професіоналізм володіння словом та словесною дією» - **Інна Гайдамачук** роль Маша, вистава «Чайка» А. Чехов, реж. нар. арт. України Лев Сомов, Київський міжнародний університет

- «За краще художнє оформлення вистави» - **«Езоп»** Фігейредо, реж.нар. арт. України **Лев Сомов**, Київський міжнародний університет

- «За найкраще пластичне рішення» - вистава **«Ікар»**, режисер Валерія Демченко, Київський міжнародний університет

- «За артистизм та емоційну правду у виконанні танцювально-вокального номеру» – **Аліна Марар**, майстерня нар. арт. України проф Лева Сомова, Київський міжнародний університет

- «За артистизм та емоційну правду у виконанні танцювально-вокального номеру» – **Віктор Бакунов**, майстерня нар. арт. України проф Лева Сомова і Валерії Демченко, Київський міжнародний університет

- За оригінальність режисерського рішення» – режисер **Юрій Лізеневич** вистава «**Вісім люблячих жінок**», майстерня нар. арт. України Миколи Рушковського, КНУТКіТ ім. Карпенка-Карого

ДИПЛОМ ФЕСТИВАЛЮ

- «Учасник фестивалю» «**Людина та джентельмен**» режисер Олександр Матушко, Київський національний університет культури і мистецтв

БАКАЛАВРАТ

Конкурс читців

- «**ГРАН-ПРІ**» **КОНКУРС ЧИТЦІВ** - «Сон» Катерина Солонікова, Анна-Марія Баранова, Руслана Петрякова. **Ілля Чопоров, Ніколетта Мочані, Орест Пасічник, Сергій Пашенко, Мішіко Кобалія** майстерня Андрія Білоуса, викладач зі сценічної мови Олена Огороднійчук, КНУТКіТ ім. Карпенка Карого

ПРИЗИ ФЕСТИВАЛЮ

Конкурс читців

- «За найкраще акторське тріо у виконанні поетичних творів»

Катерина Чикіна, Валерія Фокіна, Валерія Савіна майстерня Леоніда Остропольського викладач зі сценічної мови Анфіса Коленко, КНУТКіТ ім. Карпенка-Карого

- «Кращий акторський ансамбль у виконанні поетичної композиції» - «Дівочії ночі» Тарас Шевченко - **Дар'я Хвостенко, Марія Штофа, Олександра Барсток**, майстерня нар. арт. України Михайла Резніковича викладач зі сценічної мови Анна Грінчак, КНУТКіТ ім. Карпенка-Карого

- «За високий рівень майстерності у виконанні поетичного твору» - Т. Шевченко «І мертвим, і живим» – **Марія Верхняк**, майстерня нар. арт. України Лариси Хоролець, Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

- «За кращий акторський ансамбль та високий рівень майстерності» «**Одруження**» **М. Гоголь**, майстерня нар. арт. України **Лариси Хоролець**,

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

- «За високий рівень майстерності у виконанні поетичного твору Тараса Шевченка «Кавказ» – **Владислав ДРИНЬ**, майстерня народної артистки України Лариси Хоролець, Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

- «За кращий дебют» – «Прощання» Л.Українка, реж. Ігор Грінберг **Артем Тимошенко**, Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтва

- «За високий рівень майстерності у виконанні прозового твору» - **Валерія Гнєзділова**, «Едігна» Тетяна Пишнюк, реж. Ігор Грінберг Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтва

- «За кращий дебют» – «Прощання» Л. Українка, реж. Ігор Грінберг **Поліна Вовк**, Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтва

Коледж

Конкурс Читців

- «За кращий акторський ансамбль у виконанні поетичного твору» - «**О попе и работнике Балде**» **О.Пушкіна** – 4ТМ майстерня Юрія Раєвського, викладач зі сценічної мови Алла Бінесєва, Коледж Київського міжнародного університету

- «За високий рівень майстерності у виконанні літературного твору» – **Тетяна Стебляк**, Ужгородський коледж культури і мистецтв

- «За високий рівень майстерності у виконанні поетичного твору» – **Ганна Марченко**, Ужгородський коледж культури і мистецтв

- «За високий рівень майстерності у виконанні поетичного твору» – **Віра Вовканич**, Ужгородський коледж культури і мистецтв

УЧАСНИКИ КОНКУРСУ АМАТОРІВ

Фестиваль «ЗІРКИ, ЩО ЗІЙДУТЬ ЗАВТРА»

(10–14 травня 2019 року)

НАГОРОДЖЕННЯ

Аматорських колективів

- **ГРАН-ПРІ ТЕАТР АМАТОРІВ** - Перформанс «**ОБИРАТИ ВАМ**» Зразковий театр «Росинка» Мукачівської дитячої школи мистецтв №2. художній керівник Вероніка Тищук

- **КРАЩА МУЗИЧНА ВИСТАВА «МАУГЛІ»**

Молодіжний театр «Персонажі» Першої театральної школи-студії м. Маріуполь, художній керівник заслужена артистка естрадного мистецтва України - Руденко Ірина Анатоліївна

- «КРАЩА ПЛАСТИЧНА ВИРАЗНІСТЬ І ОРИГІНАЛЬНІСТЬ РЕЖИСЕРСЬКОГО РІШЕННЯ» - вистава «У пошуках світла»

Зразковий художній колектив ТЕАТР «Студія 5.1»
художній керівник Демченко Валерія Петрівна

ЧИТЦІ

- НАЙКРАЩИЙ ДУЕТ У ВИКОНАННІ ЛІТЕРАТУРНОЇ КОМПОЗИЦІЇ ПРОЗОВОГО ТВОРУ - ДУЕТ «СЕСТРИ КАЛІНІЧЕНКО» (уривок з повісті «Зачарована Десна»)

Студія художнього слова при Муніципальному театрі «Березіль» Бориспільської міської ради Кіровоградської області - художній керівник Світлана Бевз

- ЗА ВИСОКИЙ РІВЕНЬ МАЙСТЕРНОСТІ У ВИКОНАННІ ПРОЗОВОГО ТВОРУ - Лауріта Трамбовецька, Школа мистецтв «Ювента» м. Херсон

- ЗА АРТИСТИЗМ І ЕМОЦІЙНУ ПРАВДУ У ВИКОНАННІ ЛІТЕРАТУРНИХ ТВОРІВ - Андрій Федів

Зразковий театр «Росинка» Мукачівської дитячої школи мистецтв №2.
художній керівник Вероніка Тищук

- ЗА ОРИГІНАЛЬНЕ РІШЕННЯ ПІСЕННОГО ТВОРУ ЗАСОБАМИ ПОЕТИЧНОГО ЖАНРУ - вистава «Искрящаяся нить»

Дует Коренчук Надія та Григор'єва Дар'я

Театральна школа-студія Миколаївського художнього російського драматичного театру

- ЗА КРАЩУ МУЗИЧНО-ДРАМАТИЧНУ ВИСТАВУ ТА ОРИГІНАЛЬНІСТЬ РЕЖИСЕРСЬКОЇ КОНЦЕПЦІЇ - вистава «Музика, це підслухані крики часу» автор ідеї режисер Софія Матрос, режисери-постановники Надія Фільченкова, Інна Валуй

Народні художні колективи Кіровоградської області, театральна студія «Маска» та оркестр «Орія» (м.Кропивницький)

КІНОКОНКУРС КОНКУРС БАКАЛАВРІВ

- ГРАН-ПРІ - Краща короткометражна стрічка «Анна», реж. Богдан Колесник, майстерня засл. діяча мистецтв України Володимира Хмельницького КНУКІМ

Номінації:

- **Краща режисерська робота** - «Поки не пізно», реж. Олександра Левченко, майстерня Василя Образа КНУКІМ
- **Краща операторська робота** - «Балетні туфельки» **Марина Світлична**, майстерня Богдана Вержбицького КНУТКІТ імені І. Карпенка-Карого
- **Краща акторська робота** - «Час» **Людмила Винничук**, реж. Ольга Щербіна КНУКІМ
- **Кращий сценарій** - «Одинока матір», реж. Костянтин Аністратенко, майстерня Василя Образа КНУКІМ
- **Краще художнє рішення фільму** «До смерті», реж. Валентин Григоренко, майстерня Василя Образа, опер. Микола Дзюба, майстерня Сергія Борденюка КНУКІМ

КОНКУРС АМАТОРІВ

- **ГРАН-ПРІ - Краща телепрограма** - **Production studio Kadryky** медіа-студія «Кадрики», м. Львів, директор-художній керівник Ірина Климович

Номінації:

- **Спеціальний диплом студія** - «Mainpeople» м. Київ за телепрограми з виховання юної аудиторії на засадах «добра, гуманізму та любові»
- **Кращий сценарій** - авторам студії «Байки» за серію дитячих програм
- **Краща анімаційна робота** - медіа- студія «Скрепка» м. Харків

ДИПЛОМИ КЕРІВНИКАМ УЧАСНИК КОНКУРСУ

- ✓ **Ужгородський коледж культури і мистецтв**
«За високий рівень проведення майстер-класу з Театральної Біомеханіки Всеволода Мейсхольда»
- ✓ **Вероніка ТИЩУК** – «За високу педагогічну майстерність у підготовці нового акторського покоління України», Ужгородський коледж культури і мистецтв

✓ **Євген ТИЩУК** – «За високу педагогічну майстерність у підготовці нового акторського покоління України», Ужгородський коледж культури і мистецтв

✓ **Лев СОМОВ нар. арт. України** – «За високу педагогічну майстерність у підготовці нового акторського покоління України», Київський міжнародний університет

✓ **Артем СВИСТУН** – «За високий рівень організації педагогічного процесу театральної студії при Миколаївському художньому академічному російському театрі та підготовку майбутніх студентів творчих ВНЗ

✓ **Хачатур Володимирович ХАЧАТУРЯН** – Президент КиМУ
«За створення у Київському міжнародному університеті якісного педагогічного рівня та високої майстерності у підготовці нового акторського покоління України»