

ПЗВО «КИЇВСЬКИЙ МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»

Затверджено
Вченою радою
КиМУ протокол № 6
від 28 січня 2021 року

Введено в дію наказом
президента КиМУ № 023
від 29 січня 2021 року

**ПРОГРАМА
ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
ДЛЯ АБІТУРІЄНТІВ, ЯКІ ВСТУПАЮТЬ НА НАВЧАННЯ НА
ОСВІТНЬО - ПРОФЕСІЙНУ ПРОГРАМУ «АРХІТЕКТУРА»
ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»
ГАЛУЗІ ЗНАНЬ 19 «АРХІТЕКТУРА ТА БУДІВНИЦТВО»
ЗА ПЕРШИМ (БАКАЛАВРСЬКИМ) РІВНЕМ
НА ДРУГИЙ КУРС**

Київ – 2021

Витяг з протоколу № 7
засідання кафедри будівництва та архітектури
Київського міжнародного університету

18.02.2021 р.

м. Київ

Присутні: *Бутик М.В. – в.о.декана факультету будівництва та архітектури, канд. архіт. наук, доц. Чемакіна О.В. – завідувач кафедри будівництва та архітектури, канд. техн. наук, доц. Тимкович Г.І., канд. архіт., доц. Русевич Т.В., ст. викл. Бут Н.К., канд. архіт., доц. Войко Н.Ю., викл. Ріпа О.М., викл. Позняк С.В., ст. викл. Шуваєва О.Ю., викл. Вірченко С.П, викл. Колле Г.Г., канд. тех. наук, доц. Русаков І.О., ст. викл. Бойко О.Л., канд. тех. наук, доц. Грабовчак В.В., канд. архіт., доц. Діб М.З., ст. викл. Матющенко Н.В., ст. викл. Нецадим В.О., ст. викл. Хлюпін О.А.*

Порядок денний:

2. Про підготовку матеріалів вступних випробувань з предметів, які визначені конкурсними для проведення набору 2021 рік. Про перезатвердження програми фахового вступного випробування

II. СЛУХАЛИ:

1. *Зав. кафедри, канд. архіт. наук, доц. Чемакіну О.В.* про затвердження програми фахового вступного випробування для абітурієнтів, які вступають на навчання за освітньо - професійною програмою «Архітектура» зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» на другий курс. А також про підготовку матеріалів вступних випробувань з предметів, які визначені конкурсними для проведення набору 2021 рік. Чемакіна О.В. зазначила, що програма вступних випробувань для проведення набору на спеціальність 191 «Архітектура та містобудування» мають бути проведеними у вигляді творчого конкурсу з рисунку та композиції.

II. УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити програму фахового вступного випробування для абітурієнтів, які вступають на навчання за освітньо - професійною програмою «Архітектура» зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» на другий курс. А також затвердити матеріали вступних випробувань з предметів, які визначені конкурсними для проведення набору 2021 рік.

Завідувач кафедри

(підпис)

Чемакіна О.В.

(прізвище, ініціали)

За секретаря

(підпис)

Ганушевич Я.В.

(прізвище, ініціали)

Програма фахового вступного випробування для абітурієнтів, які вступають на навчання на освітньо - професійну програму «Архітектура» зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво» за першим (бакалаврським) рівнем на другий.

Прийом зазначеної категорії вступників здійснюється протягом одного дня за комплексним фаховим вступним випробуванням: творчим конкурсом - клаузурою.

I. ТВОРЧИЙ КОНКУРС «КЛАУЗУРА»

Творчий конкурс здійснюється за темою «Проект малої архітектурної форми» (проект в'їзного знаку або проект зупинки громадського транспорту)

Склад клаузури: план, два фасади, перспективне зображення (аксонометрія). Робота виконується на аркуші формату А-2 (або 2 аркуші А-3).

Клаузула виконується від руки, в будь-якій техніці за вибором абітурієнта графічними матеріалами.

Робота виконується 3 астрономічні години.

Основні завдання з творчого конкурсу :

- компоновка основних зображень на площині паперу;
- функціональні та конструктивні рішення об'єкту, вплив оточення та взаємозв'язків;
- планувальні рішення об'єкту;
- об'ємність та новизна архітектурної форми;
- відображення матеріалу, фактури, антуражу та стафажу;
- техніка виконання клаузури.

2. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Залежно від якості виконання екзаменаційного завдання рівень виконання конкурсної роботи відповідає наступній оціночній градації.

Оцінка **190-200 балів** — виставляється за **майстерно** виконану роботу з дотриманням усіх встановлених вимог в повному обсязі в якій зображений цікавий, цілісний, виразний, неординарний об'єкт проектування, цікавий пошук формоутворення, правильно зображено в перспективі (аксонометрії), композиція

аркуша цілісна, графіка та техніка якісна, грамотно нанесені умовні позначення та розміри.

180-189 балів — виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання;

170-179 балів — виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві похибки технічного або художньо-естетичного характеру при виконанні чи оформленні роботи

170 -200 балів — відповідає високому рівню підготовки

155-169 балів - виставляється за роботу, яка виконана у повному обсязі, але має окремі похибки непринципового характеру щодо подачі чи формоутворення запроєктованої малої архітектурної форми, незначні неточності у зображеннях, якості графіки або техніки, компоновці зображення на форматі, написах.

140- 154 балів - виставляється за роботу, яка виконана у повному обсязі, але має ряд незначні недоліки в:

- в основних виглядах або перспективному (аксонометричному) зображенні;
- в розташуванні зображень на форматі;
- в графіці або техніці виконання.

140- 169 балів - відповідає середньому рівню підготовки.

125-139 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання:

- створений об'єкт проектування тобто мала архітектурна форма, недосконала;
- є неточності у зображенні основних проєкцій або перспективі (аксонометрії);
- недосконала композиція зображень на форматах;
- недосконала техніка виконання або графіка;
- існує незавершеність окремих елементів роботи.

100-124 балів - виставляється за роботу, в якій виконана клаузура містить ряд помилок: не завершені варіанти рішення, недосконале, неякісне графічне

оформлення, спотворення зображуваних форм, зменшена увага до пошуку новизни малої архітектурної форми, не витримана відповідність щодо подачі зображуваних елементів, випадкове розташування на аркуші.

100 -124 балів - відповідає низькому рівню підготовки.

100 балів і менше - виставляється за роботу, що містить грубі помилки: грубо порушено викання завдання, роботу не завершено, недосконале, не якісне графічне оформлення, значне спотворення зображуваної форми, відсутність одного з компонентів завдання, не досягнута закономірність зображення клаузури, випадкове розташування зображень на аркуші.

Зазначений рівень є недостатнім. При цьому абітурієнт не допускається до подальшої участі в конкурсі.