

**КИЇВСЬКИЙ МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**Методичні вказівки  
до виконання курсового проекту  
з дисципліни «Архітектурне проектування. Частина 3  
«Архітектурне проектування та макетування»  
«Проект громадської споруди багатоцільового призначення»  
для студентів 4 курсу  
спеціальності 191 Архітектура та містобудування  
галузі знань 19 Архітектура та будівництво**

**Київ 2019**

Укладачі: М.В. Омеляненко, доктор технічних наук, доцент  
М.В. Омеляненко, кандидат архітектури

Рецензент: Н.Ю. Войко, кандидат архітектури, доцент

Відповідальний за випуск М.В. Омеляненко, доктор технічних наук, доцент

Затверджено на засіданні кафедри будівництва та архітектури  
протокол №11 від 20.06.2019 року.

Методичні вказівки до виконання курсового проекту з дисципліни «Архітектурне проектування. Частина 3. «Архітектурне проектування та макетування» – «Проект громадської споруди багатоцільового призначення» для студентів 4 курсу спеціальності 191 Архітектура та містобудування галузі знань 19 Архітектура та будівництво / Уклад.: Омеляненко М.В., Омеляненко М.В. – К.: КиМУ, 2019. – 17 с.

Розглянуто методичні засади проектування громадської споруди багатоцільового призначення з вирішенням містобудівних, функціонально-типологічних, конструктивних, архітектурно-образних завдань.

Призначено для студентів спеціальності 191 Архітектура та містобудування галузі знань 19 Архітектура та будівництво для закріплення теоретичних знань та практичного використання під час розроблення курсового проекту з архітектурного проектування.

## 1. Загальні дані

**Мета проектування:** набуття практичних навичок проектування поліфункціональних комплексів з урахуванням норм багатофункціональних громадських будівель. У процесі розроблення проекту відбувається практичне ознайомлення з різними каркасними системами, системами великопрогонових перекриттів, конструкціями вітражів, підвісних стель тощо відповідно до законів статичної роботи конструкцій.

Розроблення проекту громадської споруди багатоцільового призначення відіграє вагомий роль у процесі подальшого розуміння архітектури цивільних будівель. У громадських будівлях особливо яскраво проявляються різноманітність і складність усіх компонентів, з яких формується об'ємно-просторова структура споруди.

Нескінченна різноманітність функціональних процесів, що відбуваються в громадських спорудах різного призначення, визначає неповторність їх структур. План будь-якої будівлі є результатом вирішення складних внутрішніх зв'язків приміщень, зумовлених суспільними процесами. При цьому в багатьох будівлях одночасно здійснюється не один, а кілька функціональних процесів, які можуть відбуватися паралельно або роздільно з подальшим їх суміщенням. Чим складніші процеси, що відбуваються у приміщенні, тим різноманітніша та складніша його об'ємно-просторова структура. Звідси, під час розроблення проекту поліфункціональної громадської будівлі поглиблюється розуміння складності формоутворення не тільки зовнішнього архітектурного об'єму, а й вирішення композиційного внутрішнього простору.

Під час розроблення проекту вивчаються норми проектування багатофункціональних громадських будівель, спеціальні санітарні та протипожежні вимоги, що висувуються до них; розглядається технологія виробничої частини підприємств громадського харчування, технологія демонстрації фільмів у залах для глядачів, стану містобудівного середовища та вивчення набору елементів благоустрою для створення комфортного середовища. Крім цього, відбувається ознайомлення з особливостями інженерного обладнання громадських будівель.

В якості завдання на розроблення курсового проекту пропонується поліфункціональна громадська будівля: бізнес-центр, культурно-діловий центр, спортивно-розважальний центр і т. ін. Конкретне завдання видається викладачем на початку семестру.

Громадські будівлі та їх комплекси – це штучне середовище, в якому відбуваються один або декілька процесів суспільної життєдіяльності людей; простір, який обмежений будівельними конструкціями та призначений для короткочасного або тривалого перебування у ньому людей, та захищає від негативного впливу природи.

Головним фактором основного об'ємно-планувального рішення громадських будівель та інших споруд є функціональне призначення, тобто та громадська діяльність людини, заради якої будується об'єкт. Будь-якому процесу як єдиному циклу притаманні особливості, які залежать від його

функціонально-технологічного характеру, кількості учасників, необхідного благоустрою, обладнання, меблів та в цілому від організації внутрішнього простору.

## **2. Основні містобудівні вимоги**

Розташування громадських будівель та інших споруд на земельних ділянках повинно відповідати містобудівним, екологічним, протипожежним, санітарним нормам і здійснюватись згідно з вимогами ДБН Б.2.2-18, ДБН Б.2.4-1-94, ДСП\_173-96, ДержСанПіН 239. СанПіН 2605, СанПіН 1304, СанПіН 3077, СанПіН 1757, СанПіН 2152.

Для компактного розташування громадських будівель у комплексах і центрах обслуговування, а також у блокових, кооперованих і багатофункціональних спорудах або в умовах реконструкції допускається скорочення нормованої площі ділянки на 25 % (для дитячих дошкільних та навчальних закладів – на 20 %) без порушення нормативних вимог до допустимих показників озеленення та площі основних елементів функціонального призначення.

Ділянка для розташування громадської споруди або комплексу споруд повинна відповідати вимогам забезпечення їх оптимальної орієнтації та нормативної інсоляції приміщень, можливості влаштування зручних підходів, під'їздів і автостоянок, організації благоустрою з належним рівнем озеленення.

Розмір (місткість) відкритих та критих (у тому числі підземних) автостоянок споруд і комплексів визначається згідно з нормативними вимогами. В'їзди та виїзди з підземних та підземно-надземних гаражів і автостоянок повинні бути віддалені від вікон житлових будинків і приміщень громадського призначення з тривалим перебуванням людей, а також ділянок загальноосвітніх шкіл, інтернатних, лікувальних та дитячих дошкільних закладів згідно з нормативними вимогами. Для підземних та підземно-надземних гаражів і автостоянок повинні передбачатися вентиляційні шахти.

Під час планування ділянки та розташування на ній споруди або комплексу необхідно забезпечити можливість проїзду пожежних машин до будівель згідно з нормативними вимогами. Під'їзди до фасадів будівель, у тому числі багатофункціональних, допускається проектувати за експлуатованими покрівлями стилобатів та прибудов, розрахованих на відповідні навантаження з урахуванням шумового впливу на приміщення стилобатної частини. Наскрізнi проїзди в будівлях мають бути завширшки (у просвіті) не менше 3,5 м, заввишки не менше 4,25 м.

## **3. Основні функціонально-планувальні вимоги**

У процесі проектування великих громадських споруд багатоцільового призначення, громадських і громадсько-торгових центрів, які характеризуються безліччю внутрішніх просторів, доцільно проводити

функціональне зонування, тобто розбиття на зони з однорідних груп приміщень, виходячи зі спільності їх функціонального призначення та внутрішніх взаємозв'язків. Громадські будівлі призначені для тимчасового перебування людей, які здійснюють різноманітні функціональні процеси – відпочинку, побуту та праці, навчання, розваг, медичного обслуговування, торгівлі тощо.

Громадські будівлі за призначенням поділяють на такі види: навчальні, видовищні, лікувальні, громадського харчування та ін. До функціональної структури громадських будівель входять: рекреаційно-оздоровча, господарсько-побутова, виробнича та інші частини.

Основні функції громадських споруд багатоцільового призначення:

- створення умов для різноманітних видів спілкування та громадського обслуговування жителів міст і сіл;
- забезпечення повсякденних, періодичних і епізодичних потреб життєдіяльності населення (дозвілля та відпочинок, особисте споживання товарів і послуг, духовні потреби).

Приміщення будівлі повинно відповідати тим процесам, які в ньому відбуваються. Відповідність приміщення тій чи іншій функції досягається тільки тоді, коли в ньому створюються оптимальні умови, тобто простір відповідає функціональним і технологічним процесам, які виконуються в ньому. Сукупність усіх елементів і умов, що характеризують функціонально-технологічні процеси, визначає просторову організацію, розміри та форми будівлі. Для кожного виду громадських будівель характерний свій функціонально-технологічний процес, на основі якого висуваються певні вимоги до проектування.

Отже, функціонально-технологічний процес – це реалізація у часі та просторі головної функції будівлі, коли вона поділяється на систему головних і додаткових функцій на всіх просторових рівнях будівлі.

#### **4. Архітектурно-планувальна частина**

*Принципи проектування громадських споруд багатоцільового призначення.* Після розгляду основних типів громадських будівель необхідно визначити, що на сьогодні досить рідко трапляється будь-який з цих типів у чистому вигляді. Це пояснюється кількома факторами:

- із соціальної, містобудівної, транспортної точок зору громадські споруди багатоцільового призначення необхідно об'єднувати в єдиний громадський центр із загальним композиційно-планувальним рішенням;
- до складу такого центру входять різні за функцією будівлі: торговельні, видовищні, спортивні, адміністративні, кредитно-фінансові, підприємства громадського харчування тощо;
- у зв'язку з підвищенням рівня урбанізації та розширенням функціональних зв'язків між житловими та громадськими елементами міського середовища активно розвиваються багатофункціональні житлові комплекси;

- з'являються нові типологічні багатофункціональні будівлі ділових центрів, що включають у себе не тільки офісні приміщення (рис. 1 і 2), а й заклади торгівлі та громадського харчування, спортивні зали, готельні номери, відділення банків, кіно, приміщення для роботи з дітьми, а також житло для співробітників;
- часто протягом існування будівля змінює функцію та типологію.

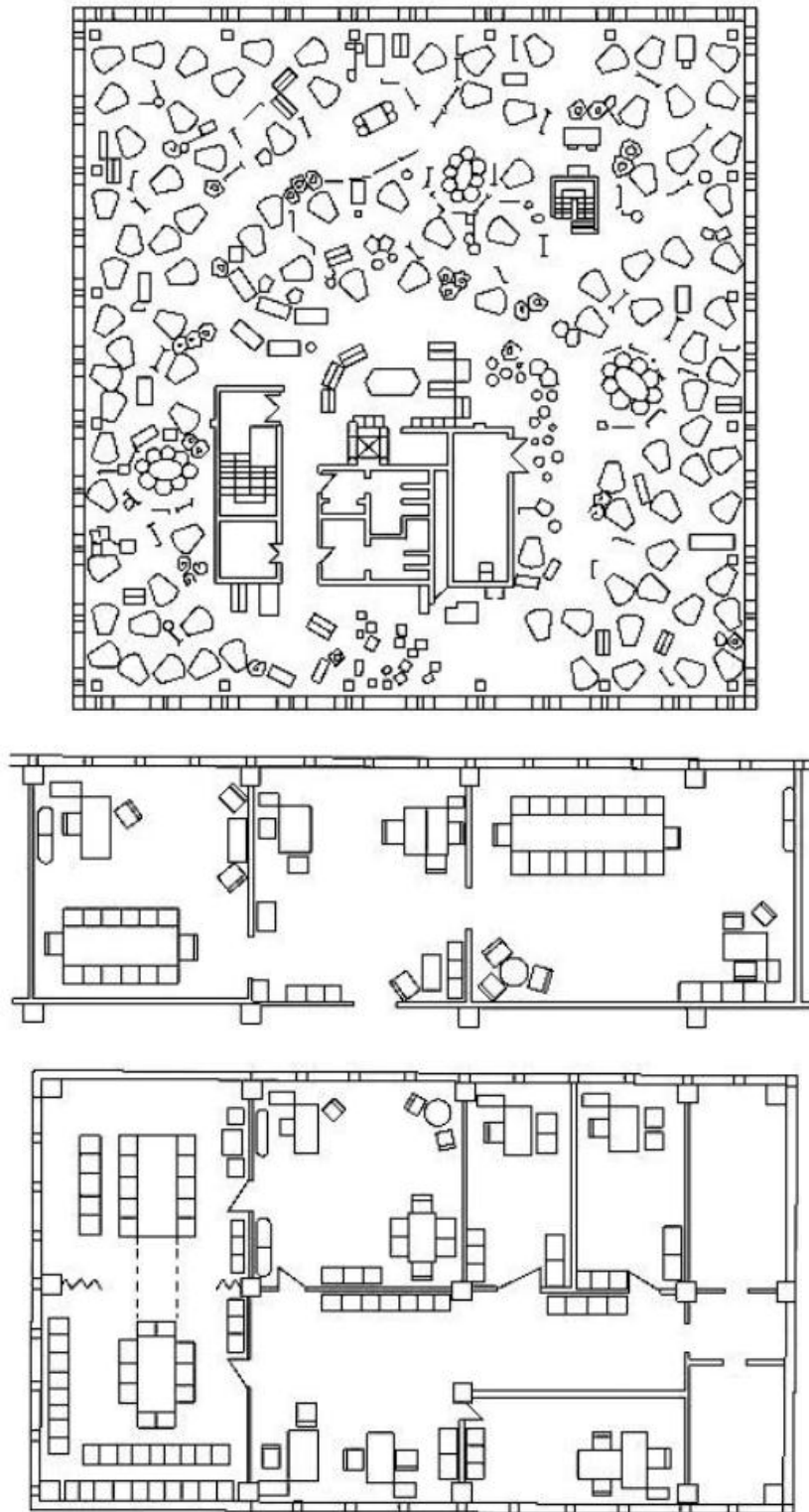


Рисунок 1 – Варіанти планування офісів

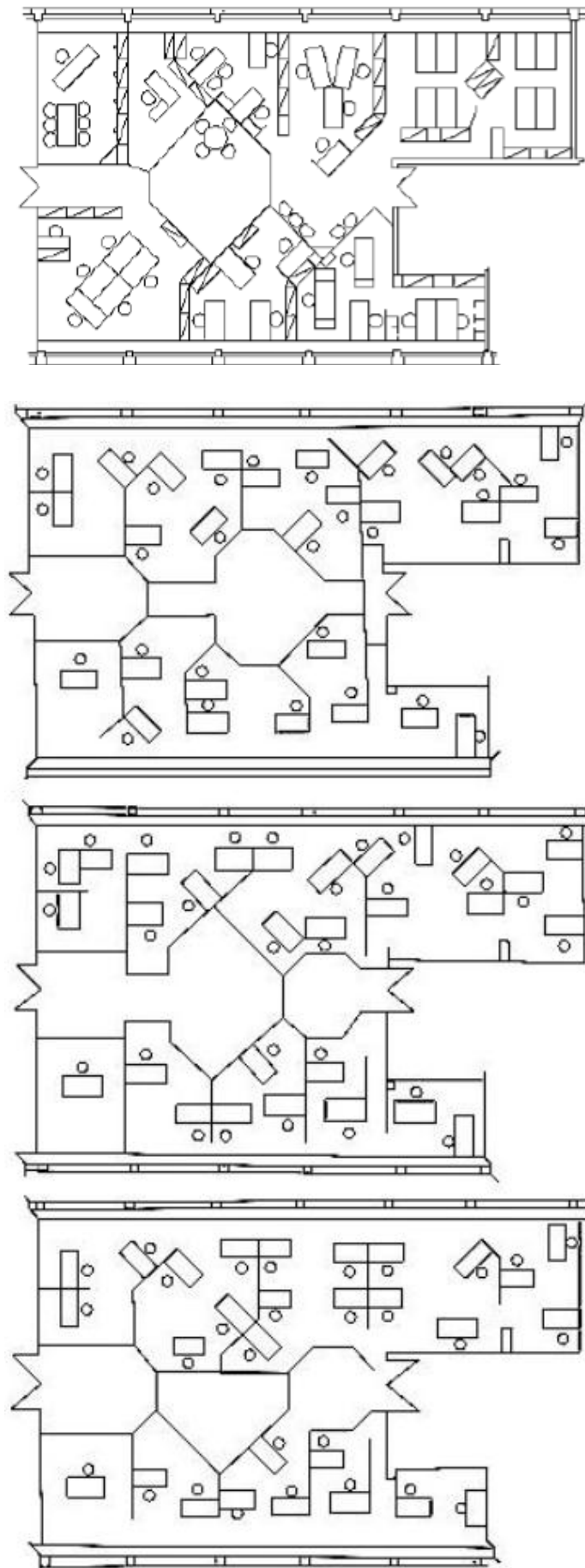


Рисунок 2 – Варіанти організації роботи для 30 людей в офісному приміщенні

Можна виявити єдиний методологічний підхід до проектування громадських споруд багатоцільового призначення:

- приміщення різного призначення, що входять до складу такого комплексу, проектуються за нормами, прийнятими для кожного конкретного функціонального типу;

- функціональні процеси в них мають відбуватися незалежно один від одного, водночас єдине об'ємно-планувальне рішення забезпечує зручні взаємозв'язки та безперешкодну можливість спільного функціонування;

- на відміну від специфічних приміщень загальні та допоміжні приміщення для різних елементів громадської споруди багатоцільового призначення можуть бути об'єднані;

- об'ємно-планувальне рішення споруди в цілому повинно відповідати чинним нормам для громадських будівель.

Взаємозв'язок моделей організації та типів громадських будівель наведено в табл. 1.

Таблиця 1 – Взаємозв'язок організаційних парадигм і типів громадських будівель

| Типи організації парадигми     | Тип моделі громадської будівлі                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Закрита» модель організації   | «Закрита» - конструктивна модель будівлі; вертикальне функціональне зонування; коридорна планувальна структура; компактна композиційна схема; спеціальне призначення приміщень; сувора спрямованість і визначеність комунікацій; нездатність до трансформацій                                                                  |
| «Випадкова» модель організації | «Випадкова» - потенційна модель будівлі: горизонтально-вертикальне функціональне зонування; павільйонна планувальна структура; розчленована композиційна схема; універсальне і спеціальне призначення приміщень; комунікації обмежені і випадкові; будівля динамічно, постійно перебуває в процесі трансформацій               |
| «Відкрита» модель організації  | «Відкрита» - функціональна модель будівлі: горизонтальне функціональне зонування; осередково-зальна, анфіладно-кільцева, коридорно-кільцева планувальна структура; компактна композиційна схема; універсальне призначення приміщень; сувора спрямованість і визначеність комунікацій; динамічність, здатність до трансформацій |
| «Синхронна» модель організації | «Синхронна» - формальна модель будівлі: функціональні блоки ізольовані один від одного: осередкова планувальна структура, лінійна композиційна схема; універсальне призначення приміщень у межах одного осередка; комунікації між осередками зведені до мінімуму, у кожному осередку - автономні; нездатність до трансформацій |

Образне проектування громадських споруд багатоцільового призначення – складне та відповідальне завдання, яке має вирішуватись через визначення головної архітектурної складової цієї споруди та акцентування її в об'ємно-просторовому і архітектурно-художньому рішенні. Архітектурний образ має бути підпорядкований головній ідеї (сценарію) будівлі.

Розміщення в структурі міста комплексів значною мірою зумовлює характер об'ємно-планувального рішення, створення архітектурної домінанти або масивного композиційного рішення з комбінаціями різних складових акцентів.

Наприклад, офісно-торговий комплекс, у якому офісна частина може відігравати роль вертикальних акцентів будівлі; торговельна частина зазвичай виконує горизонтальну функцію у формуванні образу. В цьому випадку доцільно включати рекламу в архітектурну структуру фасадів, але вона буде підпорядкована внутрішньофункціональному змісту.

Так само і у випадках, коли головним є визначення містобудівної ролі будівлі в цілому і окремих її частин залежно від розташування в структурі міста, акцентування головної функції будівлі і є важелем відповідного образу трактування: упорядкованої ієрархічності, емоційного різноманіття та модульної ритмічності певних структур.

### ***Основні нормативні вимоги до об'єкта***

*Вхідні вузли та комунікації.* Відповідно до нормативних вимог основні входи до громадських будівель повинні мати зручні підходи та оптимальні розміри, які враховують можливості всіх категорій відвідувачів. Кількість входів (виходів) визначається розрахунком, виходячи з пропускної здатності будівель, а також експлуатаційними вимогами.

Для інвалідів та інших маломобільних груп населення у громадських будівлях один з основних входів повинен бути обладнаний пандусом або іншим пристроєм, що забезпечує можливість підняття інваліда на рівень входу до будівлі на перший поверх або до ліфтового холу. Такий вхід має бути захищений від атмосферних опадів, тому перед ним треба влаштовувати площадку з дренажем.

У громадських будівлях при кожному зовнішньому вході до вестибюлю та сходових кліток слід передбачати тамбури для теплового та вітрового захисту. Ширина тамбура повинна перевищувати ширину прорізу не менше ніж на 0,15 м з кожного боку, а глибина тамбура – перевищувати ширину полотна дверей не менше ніж на 0,2 м. Мінімальна глибина тамбура – 1,2 м.

Позначка рівня підлоги приміщень біля входу до будівлі повинна бути вище від позначки тротуару перед входом не менше ніж на 0,15 м. Допускається позначка рівня підлоги біля входу до будівлі менше ніж 0,15 м (у тому числі і заглиблення нижче від позначки тротуару) за умови захисту приміщень від потрапляння опадів.

У розмірах приміщень вестибюльної групи слід враховувати максимальну пропускну здатність, коефіцієнт змінності, необхідність забезпечення вхідного контролю та охорони, інші особливості експлуатації будівель різного

призначення згідно з нормативними вимогами за видами будівель та інших споруд.

Місткість гардеробних має відповідати вимогам будівельних норм за видами будівель. Площу гардеробних для верхнього одягу за бар'єром слід обирати з розрахунку на одне місце не менше  $0,08 \text{ м}^2$ , якщо використовуються вішалки консольного типу, і  $0,1 \text{ м}^2$  – якщо звичайні та підвісні вішалки.

У разі зберігання у гардеробній, крім верхнього одягу, сумок і портфелів площу за бар'єром допускається збільшувати на  $0,04 \text{ м}^2$  на одне місце. Глибина гардеробної за бар'єром не повинна перевищувати 6 м. Між бар'єром та вішалками слід передбачати прохід не менше 1 м.

Приміщення, зони та місця надання послуг для маломобільних відвідувачів належить, як правило, розташовувати на рівні, найближчому до поверхні землі. В інших випадках необхідно передбачати сходи, пандуси, ліфти та інші пристосування для переміщення маломобільних відвідувачів.

В усіх будівлях, у яких приміщення, призначені для користування інвалідами, що рухаються за допомогою крісел-колясок, розташовані вище від першого поверху, потрібно передбачати ліфти, кабіни яких повинні мати розміри не менше: ширину – 1,1 м, глибину – 1,5 м, ширину дверного прорізу – 0,85 м. Ліфти повинні мати автономне керування з кабін і з рівня поверху, що має безпосередній вихід назовні.

Влаштування ліфтів або інших піднімачів є обов'язковим для будівель з різницею позначок рівнів підлоги вхідного вестибюлю та підлоги верхнього поверху (крім технічного верхнього) 13,2 м і більше. За меншої різниці позначок необхідність у ліфтах визначається з урахуванням особливостей громадських будівель і вимог відповідних будівельних норм за видами будівель.

Пасажирські ліфти в громадських спорудах багатоцільового призначення слід передбачати з зупинкою на всіх поверхах. Кількість пасажирських ліфтів визначається з розрахунку, але не може бути меншою від двох. Допускається другий ліфт замінювати вантажним, у якому перевозять людей, якщо за розрахунком вертикального транспорту достатньо одного пасажирського ліфта. Вантажні ліфти слід передбачати згідно з технологічними вимогами правил влаштування та безпечної експлуатації ліфтів.

У будівлях заввишки два та більше поверхів, приміщення яких розраховані на відвідування або мешкання інвалідів, слід передбачати не менше ніж один ліфт (пасажирський або вантажний) з глибиною кабіни не менше 2,1 м, який забезпечує під час пожежі, землетрусу та інших надзвичайних ситуацій можливість евакуації інвалідів та людей літнього віку, які не спроможні самотійно пересуватися сходами та пандусами, а також транспортування пожежних і рятувальних підрозділів.

У разі застосування підйомників у вигляді платформи, що переміщується вертикально, похило або вздовж сходового маршу, ширина такої платформи повинна бути не менше 0,9 м, глибина – не менше 1,2 м.

Відстань від дверей найбільш віддаленого приміщення до дверей найближчого пасажирського ліфта повинна бути не більше 60 м. Ширина

ліфтового холу пасажирських ліфтів має бути не менше: у випадку однорядного влаштування ліфтів – 1,3 найменшої глибини кабіни ліфтів, за дворядного розташування – подвійної найменшої глибини кабіни, але не більше 5 м. Перед ліфтами з глибиною кабіни 2,1 м і більше ширина ліфтового холу повинна бути не менше 2,5 м.

**Висота приміщень.** Висота приміщень надземних поверхів громадських будівель від підлоги до стелі береться відповідно до технологічних вимог, але не менше 3 м. У коридорах і холах залежно від об'ємно-планувального вирішення будівель з урахуванням технологічних вимог допускається зменшення висоти до 2,5 м; у допоміжних коридорах і складських приміщеннях – до 2,2 м, а в окремих приміщеннях допоміжного призначення без постійного перебування людей – до 1,9 м.

У приміщеннях з похилою стелею або різними за висотою частинами приміщення вимогам до найменшої висоти повинна відповідати середня (приведена) висота приміщення. У цьому випадку висота приміщення у будь-якій його частині має бути не менше 2,5 м. У коридорах та інших приміщеннях, простір під стелею яких використовується для транзитних інженерних комунікацій, допускається зменшення висоти від підлоги до підвісної стелі до 2,5 м.

Висота підземного, підвального та цокольного поверхів від підлоги до стелі повинна бути не менше 2,7 м. Висота технічного поверху залежить від габаритів розміщеного в ньому інженерного обладнання та комунікацій. У місцях проходу обслуговуючого персоналу висота від підлоги до низу виступних конструкцій має бути не менше 1,9 м.

**Техніко-економічна оцінка рішень громадських споруд багатоцільового призначення.** Під час розрахунку площі громадських будівель керуються такими показниками:

Пр – робоча площа (сума площ усіх приміщень за винятком коридорів, тамбурів, переходів і приміщень для розміщення інженерних мереж і обладнання – бойлерної, вентиляційних камер, машинних відділень ліфтів і т.ін.);

За – загальна площа будівлі;

Ос – будівельний об'єм будівлі, у тому числі об'єм світлових ліхтарів і куполів, що виступають за площу даху;

$K_1$  – відношення робочої площі до загальної площі будівлі;

$K_2$  – відношення будівельного об'єму до робочої площі будівлі;

$K_3$  – відношення площі зовнішніх огорожень до загальної площі будівлі.

## 5. Конструктивна частина

Під час проектування громадських споруд багатоцільового призначення найчастіше застосовують монолітно-каркасну конструктивну схему. Можуть використовуватись також великопрогонові конструкції, зокрема просторові системи (решітчасті структури, складчасті та вантові конструкції тощо). Інколи несучими елементами є поперечні стіни, а також колони з поперечним і

поздовжнім розміщенням ригелів. Несучі стіни виконуються із залізобетону з попередньо напруженим армуванням, перегородки та поздовжні стіни – з легкобетонних блоків.

Приклади застосування великопрогонових конструкцій наведено на рис. 3, 4, 5, 6.

## **6. Етапи виконання проекту**

### ***Підготовчий етап та клаузура***

#### ***Містобудівна частина:***

1. Розробити концепцію розміщення будівлі на ділянці.
2. Розробити схему генерального плану.

#### ***Функціональна складова:***

1. Визначити функціональні особливості, призначення будівлі, склад приміщень для розроблення планувальної структури.
2. Розробити функціональну схему та визначити взаємозв'язок приміщень.

#### ***Архітектурно-планувальне рішення:***

1. Визначити об'ємно-планувальну структуру.
2. Розробити схему планів поверхів.
3. Виконати попередній ескіз вирішення фасадів.

#### ***Конструктивне рішення:***

1. Визначити конструктивну схему будівлі та основні будівельні матеріали.
2. Розробити схему розрізу.

#### ***Образне рішення:***

1. Визначити архітектурно-художній образ споруди.
2. Виконати перспективне зображення.

### ***Етап розроблення ескізу***

#### ***Містобудівна частина:***

1. Визначити доцільні проїзди та проходи, розробити функціональне зонування території.
2. Розробити схему генерального плану з основними аспектами планувального рішення.

#### ***Функціональна складова:***

1. Визначити взаємне розташування приміщень згідно з їх функціональним призначенням, доцільною орієнтацією та комфортними комунікаційними зв'язками.
2. Розробити детальну функціональну схему.

#### ***Архітектурно-планувальне рішення:***

1. Розробити та деталізувати об'ємно-планувальне рішення.
2. Розробити плани поверхів зі схемою розміщення меблів. Розробити фасади з основним декоративним оздобленням.

#### ***Конструктивне рішення:***

1. Розробити конструктивне рішення в цілому з характерними конструктивними ознаками (визначити несучі конструкції, висоту поверхів,

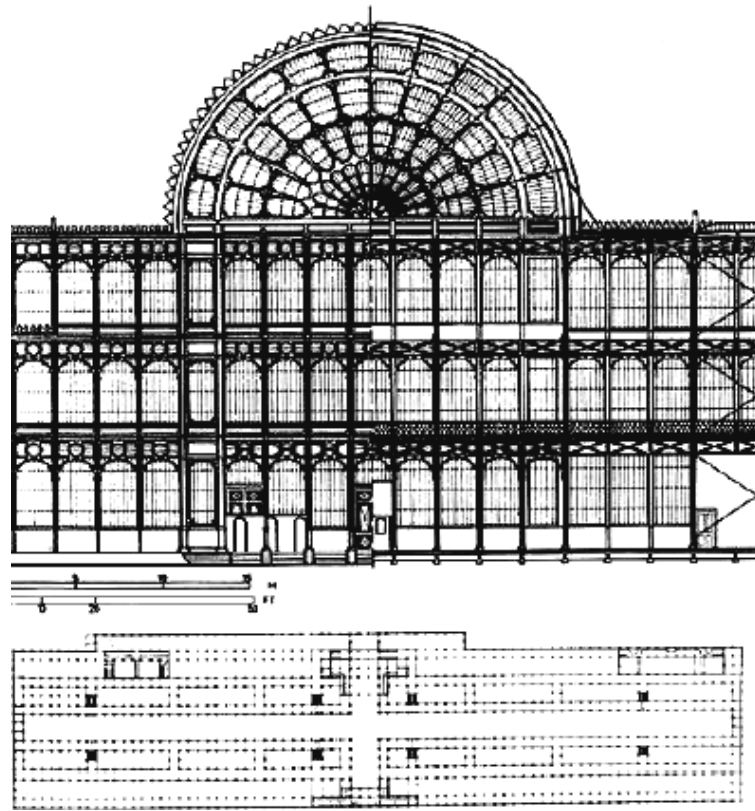


Рисунок 3 – Галерея «Кришталевий шлях» (м. Лондон)



Рисунок 4 – Галерея Віктора-Еммануїла II (м. Мілан)

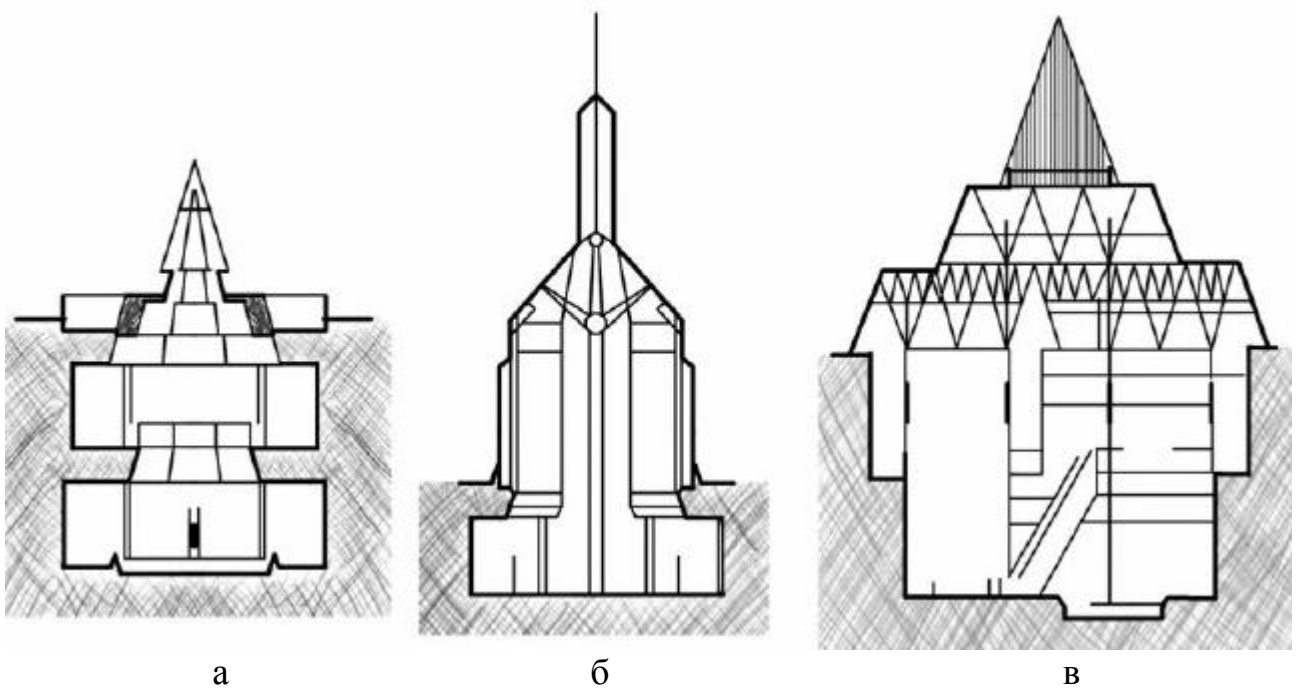


Рисунок 5 – Розрізи комплексів:  
а – Крет'єн-Солей (м. Париж), б – Уотерторп-Центр (м. Шеффілд),  
в – Хіулен-Молл (м. Форт-Уорт)



Рисунок 6 – Розрізи комплексів:  
а – Мілтон-Кейс центр, б – Галерея у Східній частині Маркет-стріт (м. Філадельфія)

перекриття, прорізів, конструкцію даху, сходів та ін.). Визначити на плані сітку осей.

2. Виконати поздовжній та поперечний розрізи з відмітками. Виконати плани із сіткою осей та основними розмірами.

*Образне рішення:*

1. Визначити остаточний художньо-образний вигляд комплексу.

2. Створити перспективне зображення з визначеними образними характеристиками.

***Завершальний етап проектування***

*Містобудівна частина третього етапу:*

1. Завершити розроблення та виконати графічне оформлення генерального плану земельної ділянки, на якому чітко визначити розміщення споруди, запроектувати під'їзди, проходи та функціональні зони. Благоустрій та озеленення ділянки має доповнювати та додавати необхідних художньо-естетичних якостей архітектурному середовищу.

2. Розробити генеральний план ділянки.

*Функціональна складова третього етапу:*

1. Остаточо згрупувати та розподілити приміщення за функціональним призначенням (денної та нічної зон).

2. Виконати плани розміщення меблів і обладнання у приміщеннях.

*Архітектурно-планувальне рішення:*

1. Завершити формування естетичного архітектурно-планувального рішення і виконати графічне оформлення. Визначити компонування експозиційного матеріалу з урахуванням особливостей розміщення головних та другорядних частин і елементів проекту: перспективи, фасадів, планів, розрізів, деталей генерального плану.

2. Виконати художнє оформлення проекту.

*Конструктивне рішення:*

1. На третьому етапі розробити проект, конструктивне рішення набуває необхідної деталізації з визначенням конструктивної структури на планах, відповідного графічного зображення на розрізах.

2. Завершити конструктивне рішення: розріз, деталі.

*Образне рішення:*

1. Визначити деталі образу з архітектурними характеристиками за допомогою художньо-естетичних засобів (кольору, пластики, фактури).

2. Виконати художнє оформлення подачі перспективного зображення з деталізацією.

## **7. Склад курсового проекту**

I. Графічна частина проекту:

- головний фасад М 1:100,
- бічний фасад М 1:100,
- поперечний переріз будівлі М 1:100,
- вузли конструкцій М 1:20,

- генеральний план М 1:200,
- план усіх поверхів М 1:50, М 1:100,
- перспективний вигляд будівлі або макет.

II. Текстова частина проекту – пояснювальна записка.

Графічна частина виконується у вигляді креслень на стандартних форматах з урахуванням вимог Системи проектної документації у будівництві.

## 8. Список літератури

1. Будинки і споруди. Громадські будинки і споруди. Основні положення: ДБН В.2.2-9:2018. Вводяться на заміну ДБН В.2.2-9-2009. [Введені 01.06.2019]. К.: Мінрегіон України, 2019.
2. Будинки і споруди. Підприємства побутового обслуговування. Основні положення: ДБН В.2.2-11-2002. Вводяться вперше. [Введені 01.05.2002]. К.: Держбуд України, 2002. 41 с.
3. Будинки і споруди. Підприємства торгівлі: ДБН В.2.2-23:2009. Вводяться на заміну ВСН 54-87. [Введені 01.07.2009]. К.: Мінрегіонбуд України, 2009. 50 с.
4. Будинки і споруди. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства): ДБН В.2.2-25:2009. Вводяться вперше. [Введені 01.09.2010]. К.: Мінрегіонбуд, 2010. – 85 с.
5. Готелі: ДБН В.2.2-20:2008. Вводяться вперше. [Введені 01.04.2009]. К.: Мінрегіонбуд України, 2009. 48 с.
6. Культурно-видовищні та дозвіллієві заклади: ДБН В.2.2-16-2019. Вводяться на заміну ДБН В.2.2-16-2005. [Введені 01.11.2019]. К.: Мінрегіон України, 2019. 99с.
7. Нойферт Э. Строительное проектирование. М.: Архитектура-С, 2010.
8. Основи дизайну архітектурного середовища : підручник / В.О. Тімохін, Н. М. Шебек, Т. В. Малік та ін. К. : КНУБА, 2010. 400 с.
9. Планування і забудова територій: ДБН В.2.2-12:2019. Вводяться на заміну ДБН В.2.2-12:2018. [Введені 01.10.2019]. К.: Мінрегіон України, 2019. 185 с.
10. Пожежна безпека об'єктів будівництва: ДБН В.1.1-7:2016. Вводяться на заміну ДБН В.1.1-7-2002. [Введені 01.06.2017]. К.: Мінрегіон України, 2017. 47 с.
11. Споруди транспорту. Автостоянки і гаражі для автомобільного транспорту: ДБН В.2.3-15:2007. Вводяться на заміну ВСН 01-89 в частині легкових автомобілів та Додатку Є ДБН В.2.2-9-99. [Введені 01.08.2007]. К.: Мінбуд України, 2007. 81 с.
12. Цайдлер Э. Многофункциональная архитектура / Э. Цайдлер [ пер. с. англ. А. Ю. Бочаровой; под. ред. И. Р. Федосеевой]. М. : Стройиздат, 1988. 151с.
13. Вікіпедія. Кришталевий палац. [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <http://it.wikipedia.Org/wiki/File:Crystal.Palace.PaxtOn.Plan.jpg>
14. Posted by Ksanka on Nov 4, 2008 in Италия, Милан, Отдых и путешествия. Галерея Виктора Сммануила в Милане. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ksanka.net/2008/monument-milana/>

**Навчально-методичне видання**

Методичні вказівки  
до виконання курсового проекту  
з дисципліни «Архітектурне проектування. Частина 3. «Архітектурне  
проектування та макетування»  
«Проект громадської споруди багатоцільового призначення»  
для студентів 4 курсу  
спеціальності 191 Архітектура та містобудування  
галузі знань 19 Архітектура та будівництво

Укладачі: Омеляненко Максим Вікторович  
Омеляненко Марина Вікторівна

Підписано до друку «\_\_» \_\_\_\_\_ 2019. Формат 60×84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>

Ум. друк. арк. 0,94.

Тираж 50 прим.

КиМУ, вул. Львівська, 49, Київ, Україна, 03179

Віддруковано в друкарні  
Київського міжнародного університету