

ВІДОМОСТІ
про навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності
за спеціальністю 061 «Журналістика» галузі знань 06 «Журналістика»
у сфері фахової передвищої освіти

1. Навчально-методичне забезпечення навчальних дисциплін та виробничого навчання

Найменування навчальної дисципліни та виду професійно-практичної підготовки	Інформація про наявність (“+”, “-” або немає потреби)						
	конспекту або розширеного плану лекцій	плану практичних занять	плану семінарських занять	завдань для лабораторних робіт	питань, задач, завдань або кейсів для поточного та підсумкового контролю знань і вмінь	комплексної контрольної роботи після атестаційного моніторингу набутих знань і вмінь	Навчальних матеріалів
Дисципліни, які формують загальні компетентності							
1. Історія України	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
2. Українська мова (за професійним спрямуванням)	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
3. Культурологія	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
4. Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство)	+	Немає потреби	+	Немає потреби		+	+
5. Іноземна мова	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
6. Основи правознавства	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
7. Соціологія масової комунікації	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
8. Сучасна українська мова і практична стилістика	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+

9. Безпека життєдіяльності та екологія	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
10. Комп'ютерно-видавничі технології	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
11. Основи репрографії та компютерного дизайну	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
12. Вступ до спеціальності	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
13. Основи сучасної поліграфії	+	+	+	Немає потреби	+	+	+
14. Культура мовлення	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
Дисципліни, які формують спеціальні компетентності							
1. Загальне редагування	+	+	+	Немає потреби	+	+	+
2. Основи редакторської майстерності	Немає потреби	+	+	Немає потреби	+	+	+
3. Історія видавничої справи	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
4. Коректура	+	+	Немає потреби	Немає потреби		+	+
5. Редагування наукової, науково-популярної літератури	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
6. Редагування навчальної і довідкової літератури	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
7. Редагування суспільно-політичної літератури	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
8. Редагування художньої і дитячої літератури	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
9. Рекламознавство і підготовка рекламних	+	+	+	Немає потреби	+	+	+

видань							
10.Організація та економіка видавничої справи	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
11.Видавничо-поліграфічні стандарти	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
12.Іноземна мова (ділова іноземна мова)	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
13.Іноземна мова ЗМІ	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
14.Газетно-журнальне виробництво	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
15.Фотожурналістика	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
16.Сучасний літературно-видавничий процес	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
17.Теорія твору і тексту	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
18.Журналістські жанри	+	+	Немає потреби	Немає потреби		+	+
19.Технічне редагування та художнє оформлення видань	+	+	+	Немає потреби	+	+	+
20.Теорія і методика журналістської творчості	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
21.Агенційна і газетна журналістика	+	+	+	Немає потреби	+	+	+
22.Основи книгознавства і бібліографії	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
23.Етика професійного спілкування	+	Немає потреби	+	Немає потреби	+	+	+
24.Історія української	+	Немає	+	Немає	+	+	+

та зарубіжної журналістики		потреби		потреби			
25.Копірайтинг	+	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
26.WEB-практикум з WEB-дизайну	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	+	+	+
Практична підготовка:							
1.Ознайомча практика	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби
2.Навчальна практика	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби
3.Переддипломна практика	Немає потреби	+	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби	Немає потреби

2. Забезпечення програмами і базами для проходження практики

Найменування виду практичної підготовки згідно з навчальним планом	Семестр (тиждень), в якому (з якого) в якому передбачена практика	Тривалість практики, тижнів	Інформація про наявність програм практики (“+” або “-”)	Найменування бази для проходження практики	Інформація про наявність угод про проходження практики (номер, дата, строк дії)
1. Ознайомча практика	5 семестр	1,5 тижні	+	Навчально-виробнича телестудія Київського міжнародного університету	Власна база
				Редакція студентської газети «Post Scriptum+»	Власна база
				Видавництво «Білий тигр»	договір від 01.02.2019 р. (5 років)
				ВГО «Журналісти проти корупції»	договір від 4.04.2017 р. (3 р.)
				Міжнародна інформаційна агенція «Вектор Ньюз»	договір від 13.07.2017 р. (5 р.)
				Центральний друкований орган МО України «Військо України»	договір від 01.02.2019 р. (5 років)
2. Навчальна практика	6 семестр	1,5 тижні	+	Навчально-виробнича телестудія Київського міжнародного університету	Власна база
				Редакція студентської газети «Post Scriptum+»	Власна база
				Центральний друкований орган МО України «Військо України»	договір від 01.02.2019 р. (5 років)
				ВГО «Журналісти проти корупції»	договір від 4.04.2017 р.

					(5 років)
				Міжнародна інформаційна агенція «Вектор Ньюз»	договір від 13.07.2017 р. (5 років)
				Видавництво «Білий тигр»	договір від 01.02.2019 р. (5 років)
3.Переддипломна практика	7, 8 семестр	3 тижні	+	Навчально-виробнича телестудія Київського міжнародного університету	Власна база
				Редакція студентської газети «Post Scriptum+»	Власна база
				Центральний друкований орган МО України «Військо України»	договір від 01.02.2019 р. (5 років)
				ВГО «Журналісти проти корупції»	договір від 4.04.2017 р. (5 років)
				Міжнародна інформаційна агенція «Вектор Ньюз»	договір від 13.07.2017 р. (5 років)
				Видавництво «Білий тигр»	договір від 01.02.2019 р. (5 років)

Президент КиМУ



Х.В. Хачатурян

2. Забезпечення підручниками, навчальними посібниками, довідковою та іншою навчальною літературою

з/п	Найменування навчальної дисципліни	Автор підручника (навчального посібника тощо)	Найменування підручника (навчального посібника тощо)	Найменування видавництва, рік видання	Кількість примірників
1	2	3	4	5	6
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ (ДИСЦИПЛІНИ, ЯКІ ФОРМУЮТЬ ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ)					
1.	Історія України	Колосяк В. О., Левицька Н. М., Буравченкова С. Б.	Історія України: навчальний посібник	К. : Кондор, 2015. – 336 с.	25
		Левицька Н. М.	Історія України. Україна в світі: історія і сучасність: навч. посіб.	К.: Кондор, 2012. – 424 с.	4
		Котляр М. Ф.	Історія суспільного життя Русі: Нариси	К.: Інститут історії України, 2016. – 288 с.	2
		Іванченко Р.	Історія без міфів: навчальний посібник	Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2014. – 624 с.	50
		Мицик Ю., Бажан О.	Історія України	К., 2014. – 680 с.	Е/В
		Литвин В.	Історія України: підручник	К.: Наукова думка, 2013. – 991 с.	6
		Лазарович М.В.	Історія України: навч. посіб. 3-тє видання, рекомендовано МОН	К.: Знання, 2013. – 685 с.	25
		Комаринська З.М.	Історія України	К.: Кондор, 2016. – 456 с.	11
		Олійник М.П., Ткачук І.Х.	Історія України	К.: Кондор, 2016. – 264 с.	9
2.	Українська мова (за проф. спрям.)	Степаненко О.К.	Українська мова за професійним спрямуванням: Навчальний посібник для заочного та дистанційного навчання	Дніпропетровськ: Акцент ПП, 2012. – 112 с.	10
		Шевчук С.В.	Українська мова за професійним спрямуванням	К. : Алерта, 2012. – 696 с.	Е/В

		Слюніна О. В.	Українська мова за професійним спрямуванням : навч.-метод. посіб.	Харків : Вид-во НУА, 2017. – 100 с.	70
		Авраменко В.І.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Умань: РВЦ «Софія», 2017. – 196 с.	6
		Корж А.В.	Українська мова професійного спрямування: навч. посіб.	К.: ЦНЛ, 2012. – 296 с.	5
		Мацько В. П.	Українська мова	К.: Кондор, 2016. – 264 с.	Е/В
		Гінзбург М.Д., Требульова І.О., Левіна С.Д.	Українська ділова та фахова мова	К.: ЦУЛ, 2017. – 654 с.	5
		Гриценко Т.Б.	Українська мова за професійним спрямуванням: навч. посіб.	К.: Кондор, 2017. – 624 с.	15
3.	Культурологія	Сідлецька Т. І.	Історія української культури: навч. посіб. Ч.І	Вінниця: ВНТУ, 2016. – 256 с.	25
		Хома І.Я., Сова А.О., Мина Ж.В.	Історія української культури: навч. посіб.	Л.: Видавництво львівської політехніки, 2012. – 356 с.	Е/В
		Конверський А.	Культурологія: базовий підручник для студентів вищих навчальних закладів	Харків: Фоліо, 2013. – 864 с.	7
		Гриценко Т.	Культурологія: навч. посіб.	К.: «Центр навчальної літератури», 2017. – 392 с.	50
		Сандюк Л., Щубелка Н	Основи культурології	К.: «Центр навчальної літератури», 2017. – 400 с.	4
		Кислюк К.	Сучасна політологія: навчальний посібник	К.: Кондор, 2018. – 342 с.	5
		Кордон М.В.	Українська та зарубіжна література	К.: «Центр навчальної літератури», 2017. – 584 с.	6
		Балух В.О., Коцур В.П.	Культура Античності	ТОВ Видавництво «Наші книги», 2016. – 632 с.	4
4.	Основи	Дротянко Л.Г., Онопрієнко В.І.,	Філософія: підручник.	К.: НАУ, 2012. – 348 с.	25

філософських знань (філософія, релігієзнавство)	Матюхіної О.А				
	Горбунова Л.С.	Філософія трансформативної освіти для дорослих: університетські стратегії і практики	Суми: Університетська книга, 2015. – 710 с.	6	
	П'янзін С. Д.	Основи соціальної філософії: навч. посіб.	Черкаси: видавець Чабаненко Ю. А., 2014. – 152 с.	25	
	Захара І.С.	Українська філософія: навч. посіб.	Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2014. – 353 с.	Е/В	
	Губерського Л.А.	Філософія: Хрестоматія (від витоків до сьогодення): навч. посіб.	К.: Знання, 2012. – 621 с.	5	
		Релігієзнавство: навчальний посібник	К.: Дух і літера, 2018. – 328 с.	5	
	Лубський В.І., Лубська М.В.	Історія релігій: підручник. 2-ге видання	К.: Центр навчальної літератури, 2017. – 776 с.	5	
	Данильян О. Г., Дзьобань О. П.	Філософія: підручник	Х. : Право, 2013. – 431 с.	50	
	Петрушенко В.Л.	Основи філософських знань	К.: Кондор, 2016. – 296 с.	3	
5.	Іноземна мова	Бабелюк О. А. Коляса О. В.	Практика усного та писемного англійського мовлення: фразові дієслова та синоніми. Ч.1. Фразові дієслова [англ.].	Вінниця.: Нова книга, 2012. – 176 с.	17
		Бабелюк О. А. Коляса О. В.	Практика усного та писемного англійського мовлення: фразеологічні одиниці та синоніми. Ч.2	Вінниця: Нова книга, 2013. – 328 с.	15
		Зарума О. Р.	Практична граматики (Getting along with English Grammar). Ч.1. Артиклі, іменники, займенники та сполучники, прикметники, прислівники	Вінниця: Нова книга, 2013. – 264 с.	70
		Danielle Pelletier	Easy English Step-by-Step	McGraw-Hill Education., 2014. – 416 p.	50
		Мірошниченко В. І.	Практичний курс англійської мови: навчальний посібник	К. : КиМУ, 2015. – 77 с.	70
		Татьянченко О.О.	Confused Words. Practice Workbook (у 2-х частинах)	К.: ІМВ, 2015. – 91 с.	15
		Хоменко Е.Г.	Граматики англійської мови: навч. посіб.	К., 2015. – 606 с.	2
		Jonathan Crichton,	English Made Easy Volume One: A New ESL Approach:	Tuttle Publishing, 2015. – 192 p.	3

		Pieter Coster	Learning English Through Pictures,		
		Первухина С.В.	Английский язык в таблицах и схемах	Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 188 с.	10
			Complete English Grammar Rules: Examples, Exceptions, Exercises, and Everything You Need to Master Proper Grammar	CreateSpace Independent Publishing Platform, 2016. – 518 p.	3
		Jean Yates	Practice Makes Perfect: English Conversation	McGraw-Hill Education, 2016. – 176 p.	5
		Phil Williams	Word Order in English Sentenses. Second Edition	CreateSpace Independent Publishing Platform., 2016. – 102 p.	2
6.	Основи правознавства	Авт. колектив	Правознавство	Харків: Фоліо, 2014. – 638 с.	50
		Богачова Л. Л., Жернаков В. В., Прилипко С. М., Кучерявенко М. П., Шульга М. В.	Правознавство	Харків: Фоліо, 2014. – 635 с.	70
		Шульженко Ф.П., Крупчан О.Д., Міхневич Л.В., Макаренко А.В., Фукс Н.А.	Правознавство: підручник	К.: КНЕУ, 2013. – 454 с.	15
		Крестовська Н. М., Александрова Ю. В., Балобанов О. О., Балобанова Д. О., Пятіна В. А.	Правознавство: Підручник.	Одеса: Атлант, 2015. – 554 с	15
		Коноваленко В.	Інтелектуальна власність в рекламі, фірмовому стилі підприємства і дизайні продукту (упаковки)	К.: Богдан, 2011. – 271 с.	3
		Чижмарь К., Журавльов Д.	Авторське право та суміжні права в Україні. Їх захист та відповідальність. Практичний посібник	К.: Центр учбової літератури, 2018. – 224 с.	4
		Коноваленко В.В.	Авторське право. Зразки договорів	Видавництво «Навчальна книга - Богдан», 2017. – 288 с.	2
		Коноваленко В.	Авторське право у видавничій справі	Видавництво «Навчальна книга - Богдан», 2017. – 320 с.	10
7.	Безпека	Запорожець О.І.	Безпека життєдіяльності	К. : «Центр учбової літератури»,	25

	життєдіяльності та екологія	Халмурадов Б.Д. Применко В.І.		2013. – 448 с.	
		Воробієнко П. П. Захарченко М.В. Орел Л. В.	Безпека життєдіяльності: навч. посіб.	Одеса: ОНАЗ ім. О. С. Попова, 2013. – 76 с.	25
		Лаврук Т.М.	Основи екології та безпека життєдіяльності	К.: Обрії, 2012. – 24 с.	50
		Олійник Я.Б.	Основи екології	К.: Знання, 2012. – 558 с.	15
		Мягченко О.	Безпека життєдіяльності людини та суспільства	К.: «Центр навчальної літератури», 2017. – 384 с.	4
		Запорожець О.І.	Безпека життєдіяльності	К.: «Центр навчальної літератури», 2017. – 448 с.	2
	Соціологія масової комунікації	Лукашевич М.П., Шандор Ф.Ф.	Соціологія масової комунікації. Підручник	К.:Знання, 2015. – 367 с.	70
		Архипова А.О., Горпинич О.В.	Соціологія масових комунікацій та медіа планування: Навчальний посібник	К.: Державний університет телекомунікацій, 2018. – 225 с.	25
		Зеленін В.	Основи міфодизайну. Психологія керування медіареальністю	К.: Гнозис, 2017. – 168 с.	12
		Під ред. В. Різуна	Преса у системі засобів масової комунікації	К.: Талком, 2017. – 320 с.	4
		Піча В.М.	Соціологічний словник. Навч. пос.	К.: Ліра-К, 2018.–275с.	25
		Федотова Л.Н.	Социология массовых коммуникаций. Теория и практика: учебник.	М.: Юрайт, 2014. – 603 с.	4
9.	Сучасна українська мова і практична	Ющук І.П.	Українська мова. Вправи: Навчальний посібник	К.:Либідь, 2009. – 368 с.	70
		Ющук І.П.	Практикум з правопису української мови	К.: Освіта, 254 с.	70

	стилістика				
		Ющук І.П.	Практикум з правопису і граматики української мови	К.: Освіта, 2012. – 270 с.	70
		Волкотруб Г. Й.	Практична стилістика української мови	К.: Підручники і посібники, 2011. – 256 с.	12
		Гриценко Т.Б.	Українська мова за професійним спрямуванням: навч. посіб.	К.: Кондор, 2017. – 624 с.	25
		Гінзбург М.Д., Требульова І.О., Левіна С.Д.	Українська ділова та фахова мова	К.: ЦУЛ, 2017. – 654 с.	5
10.	Комп'ютерно-видавничі технології	Алистер Коберн	Современные методы описания функциональных требований к системам	Изд-во «Лори», 2016. – 264 с.	2
		Конахович Г., Прогонов Д., Пузиренко О.	Компютерна стеганографічна обробка й аналіз мультимедійних баз даних	К.: Центр навчальної літератури, 2018. – 560 с.	2
		Луптон Эллен	Графический дизайн. Базовые концепции.	СПБ.: Питер, 2016. – 765 с.	3
		Брюханова Г.	Комп'ютерні дизайн-технології. Навчальний посібник	К.: Центр навчальної літератури, 2018. – 180 с.	70
		Королькова А.	Живая типографика	Изд-во ИндексМаркет, 2011. – 224 с.	4
		Пічугін М.Ф.	Компютерна графіка. Навчальний посібник	К.:ЦУЛ, 2013. – 346 с.	25
11.	Основи репрографії та компютерного дизайну	Пічугін М.Ф.	Компютерна графіка. Навчальний посібник	К.:ЦУЛ, 2013. – 346 с.	25
		Брюханова Г.	Комп'ютерні дизайн-технології. Навчальний посібник	К.: Центр навчальної літератури, 2018. – 180 с.	25
		Фіть Л.В.	Поліграфія. Курс лекцій	Черкаси: Брама-Україна, 2010. – 80 с.	25
		Войтюшенко М., Остапець А.	Інформатика та комп'ютерна техніка	К.: Центр навчальної літератури, 2017. – 564 с.	4
		Наливайко Н.	Інформатика	К.: Центр навчальної літератури,	2

				2011. – 576 с.	
		Брюханова Г.	Компютерні дизайн-технології: Навчальний посібник	К.: Центр навчальної літератури, 2018. – 180 с.	70
12.	Вступ до спеціальності	Кривошея Г.П.	Журналістика: поняття, терміни.	К.: КиМУ, 2017. – 202 с.	70
		Під ред. В. Різуна	Преса у системі засобів масової комунікації	К.: Талком, 2017. – 320 с.	4
		Карпенко В.	Журналістська творчість. Теоретико-методичні та практичні засади	К.: Видавництво Університет «Україна», 2012. – 164 с.	25
		Карпенко В.	Журналістика. Вступ до фаху	К.: Видавництво Університет «Україна», 2011. – 196 с.	2
		Михайлин І.Л.	Основи журналістики	К.: ЦУЛ, 2011. – 496 с.	2
		Куляс П.П.	Редакторський практикум	Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2014. - 335 с.	70
		Рябічев В.Л.	Вступ до спеціальності "Видавнича справа та редагування": навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., які навчаються за напрямом підготов. "Видавнича справа та редагування"	К. : Київ. ун-т, 2011. - 143 с.	5
		Фолькер Вольфф	Журналістика газет і журналів	Київ: Центр вільної преси, 2017. — 377 с.	15
13.	Основи сучасної поліграфії	Фіть Л.В.	Поліграфія. Курс лекцій	Черкаси: Брама-Україна, 2010. – 80 с.	25
		Ярема С.М.	Офсетний друк: друкарські машини, оздоблювальне та допоміжне обладнання	К.: ХаГар, 2002. – 507 с.	4
		под ред. Э. А. Лазаревич	Допечатные процессы: Хрестоматия по курсу «Техника и технология СМИ»	М.: Ф-т журн., 2002. – 158 с.	2
		Ситников В. П.	Издательское дело: Основы. История. Взаимосвязь техники и технологии.	М.: Филол. о-во «СЛОВО»: АСТ, 2002. – 223 с.	2

		Тимошик М.	Історія видавничої справи: Підручник	К.: Наша культура і наука, 2003. – 496 с. (2-ге вид. – 2007)	Е/В
		Брюханова Г.	Комп'ютерні дизайн-технології. Навчальний посібник	К.: Центр навчальної літератури, 2018. – 180 с.	25
		Пічугін М.Ф.	Компютерна графіка. Навчальний посібник	К.:ЦУЛ, 2013. – 346 с.	25
14.	Культура мовлення	Пантелюк М.І.	Ділове спілкування та культура мовлення: навч. посіб.	К.: Центр учбової літератури, 2017. – 224 с.	2
		Микитюк О.	Культура мовлення: особливості, завдання, цікавинки: навч. посіб.	Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2017. - 234 с.	25
		Михайлова Т. В.	Культура мовлення фахівця: навч. посіб.	Харків : НТУ "ХП", 2015. - 320 с.	4
		Бабич Н. Д.	Культура фахового мовлення [Текст] : навч. посіб. для студентів ВНЗ	Чернівці : Книги-XXI, 2014. - 556 с.	10
		Войт М.І., Гудловська Л.С.	Ділове українське мовлення. 2-ге вид., виправ і доповнен.	Хмельницький: Центр перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій. – 2017. – 120 с.	25
		Пасинок В. Г.	Основи культури мовлення: навч. посіб.	К.: «Центр учбової літератури», 2012. – 184 с.	70
		Стернин И.А.	Основы речевого воздействия: учеб. издание	Воронеж: «Истоки», 2012. – 178 с.	2
		Тріщук О.В.	Посібник з українського правопису для фахівців видавничо-поліграфічної галузі [Текст] : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., які навчаються за напрямом підготов. "Видавнича справа та редагування"	К. : НТУУ "КПІ", 2012. - 130 с.	50
		Лісовський П.М.	Суспільна риторика	Київ : Кондор, 2012. – 244 с.	15
ДИСЦИПЛІНИ, ЯКІ ФОРМУЮТЬ СПЕЦІАЛЬНІ КОМПЕТЕНЦІЇ					
1.	Загальне редагування	Партико З.В.	Основи редагування. Підручник	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 332 с.	70
		Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч.	Львів : ВФ "Афіша", 2011. — 640 с.	25

			посібник.		
		Аристотель.	Поэтика; Риторика	СПб: Азбука, 2000. – 348 с.	2
		Бондаренко Т.О.	Літературне редагування	Харків, 2003. – 32 с.	3
		Капелюшний А.О.	Редагування в засобах масової інформації. Навчальний посібник	Львів: ПАІС, 2005. – 302 с.	50
		Капелюшний А.О.	Стилістика і редагування	Львів: ПАІС, 2002. – 576 с.	4
		Серажим К.С.	Літературне редагування	К: Паливода А.В., 2012. – 142 с.	10
2.	Основи редакторської майстерності	Партико З.В.	Основи редагування. Підручник	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 332 с.	70
		Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч. посібник.	Львів : ВФ “Афіша”, 2011. — 640 с.	25
		Тимошик М.С.	Технологія редагування і техніка правки: теоретичні та практичні аспекти	К. : КНУКіМ, 2012. - 32 с.	5
		Тимошик М.С.	Технічне редагування: теоретичні та практичні аспекти	К. : КНУКіМ, 2012. - 31 с.	6
		Тимошик М.С.	Редагування: завдання, зміст, види	К. : КНУКіМ, 2012. - 39 с.	3
		Тимошик М.С.	Методика редагування: змістовий, структурний, цілісний та вибіркового аспекти	К. : КНУКіМ, 2012. - 33 с.	6
		Тимошик М.С.	Редакторський аналіз: завдання, зміст, логічні засади	К. : КНУКіМ, 2012. - 31 с.	5
		Тимошик М.С.	Художнє редагування: теоретичні та практичні аспекти	К. : КНУКіМ, 2012. - 37 с.	10
		Жадько В.О.	Журналістика та основи редакторської майстерності	К.: Знання, 2012. – 271 с.	25
		Карпенко В.О.	Основи редакторської майстерності. Теорія, методика, практика : підручник	К.:, 2007. – 431 с.	4

		Губарець В.В.	Видавнича справа і текстологія. Проблеми редакторської роботи : навч. посіб.	К.: Ун-т Україна, 2012. – 363 с.	10
		Гріщук О.В.	Редагування науково-інформаційного тексту	К.: НТУУ КПІ, 2013. – 252 с.	10
		Куляс П.П.	Редакторський практикум	Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2014. - 335 с.	50
		Мильчин А.Э.	Методика редакування текста	М. : Логос, 2005. - 524 с.	10
		Серажим К.С.	Літературне редагування	К: Паливода А.В., 2012. – 142 с.	10
3.	Історія видавничої справи	Партико З.	Основи видавничої справи. Навчальний посібник	К.: Ліра-К, 2017. – 304 с.	70
		Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч. посібник.	Львів : ВФ “Афіша”, 2011. — 640 с.	25
		Скленар І.М.	Історія видавничої справи та редагування [Текст] : навч. посіб.	Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2014. - 189,	25
		Каракоз О.О.	Історія книги. Навчальний посібник	К.: Ліра-К, 2018. – 360 с.	4
		Тимошик М.	Історія видавничої справи: Підручник	К.: Наша культура і наука, 2007. – 498 с.	5
		Ісаєвич Я.	Українське книговидання: витоки, розвиток, проблеми	Львів, 2002	5
		Тимошик М.С.	Наука про видавничу справу та редагування: тривожні тенденції термінотворення	К. : КНУКіМ, 2012. - 20 с.	2
		Тимошик М.С.	Історія української видавничої справи: нова наукова концепція та спроби її фальсифікації	К. : КНУКіМ, 2012. - 31 с.	5
		Кривошея Г.П.	Журналістика: поняття, терміни.	К.: КиМУ, 2017. – 202 с.	70
4.	Коректура	Крайнікова Т.С.	Коректура : підручник для студ. вищ. навч. закл., які навч. за спец. "Видавнича справа та редагування" і	К. : Наша культура і наука, 2010. – 252 с.	10

			"Журналістика»		
		Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч. посібник.	Львів : ВФ "Афіша", 2011. — 640 с.	25
		Партико З.В.	Основи редагування. Підручник	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 332 с.	70
		Партико З.	Основи видавничої справи. Навчальний посібник	К.: Ліра-К, 2017. – 304 с.	10
		Карпенко В.О.	Основи редакторської майстерності. Теорія, методика, практика : підручник	К.:, 2007. – 431 с.	10
		Трищук О.В.	Редагування науково-інформаційного тексту: підручник для студ. вищих навч. закл.	К.: НТУУ КПІ, 2013. – 252 с.	25
		Серажим К.С.	Літературне редагування	К: Паливода А.В., 2012. – 142 с.	10
5.	Редагування наукової, науково-популярної літератури	Партико З.В.	Основи редагування. Підручник	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 332 с.	25
		Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч. посібник.	Львів : ВФ "Афіша", 2011. — 640 с.	25
		Жадько В.О.	Журналістика та основи редакторської майстерності. Навчальний посібник	К.: Знання, 2012. – 271 с.	10
		Карпенко В.О.	Основи редакторської майстерності. Теорія, методика, практика : підручник	К.:, 2007. – 431 с.	10
		Губарець В.В.	Видавнича справа і текстологія. Проблеми редакторської роботи : навч. посіб.	К.: Ун-т Україна, 2012. – 363 с.	10
		Трищук О.В.	Редагування науково-інформаційного тексту : підручник для студ. вищих навч. закл.	К.: НТУУ КПІ, 2013. – 252 с.	25
		Серажим К.С.	Літературне редагування	К: Паливода А.В., 2012. – 142 с.	10
		Крайнікова Т.С.	Коректура : підручник для студ. вищ. навч. закл., які навч. за спец. "Видавнича справа та редагування" і "Журналістика»	К. : Наша культура і наука, 2010. – 252 с.	3
6.	Редагування	Партико З.В.	Основи редагування. Підручник	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 332 с.	70

	навчальної і довідкової літератури	Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч. посібник.	Львів : ВФ "Афіша", 2011. — 640 с.	25
		Жадько В.О.	Журналістика та основи редакторської майстерності. Навчальний посібник	К.: Знання, 2012. – 271 с.	10
		Карпенко В.О.	Основи редакторської майстерності. Теорія, методика, практика : підручник	К.:, 2007. – 431 с.	10
		Губарець В.В.	Видавнича справа і текстологія. Проблеми редакторської роботи : навч. посіб.	К.: Ун-т Україна, 2012. – 363 с.	10
		Гріщук О.В.	Редагування науково-інформаційного тексту : підручник для студ. вищих навч. закл.	К.: НТУУ КПІ, 2013. – 252 с.	25
		Черниш Н.І.	Редагування енциклопедичних видань: теорія і практика: навч. посіб. для студентів спец. "Видавнича справа та редагування"	Львів : Світ, 2015.	5
		Черниш Н.І.	Нариси з історії світової енциклопедичної справи [Текст] : навч. посібник для студ. вищих навч. закл., які навч. за спец. "Видавнича справа та редагування"	К. : Наша культура і наука, 2009. - 212 с	5
		Серажим К.С.	Літературне редагування	К: Паливода А.В., 2012. – 142 с.	10
			Редагування довідкової літератури [Текст] : навч.-метод. посіб. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики ; [упоряд. Серажим К. С.]	К. : Паливода А. В. [вид.], 2012. - 115 с.	6
	Крайнікова Т.С.	Коректура : підручник для студ. вищ. навч. закл., які навч. за спец. "Видавнича справа та редагування" і "Журналістика»	К. : Наша культура і наука, 2010. – 252 с.	50	
7.	Редагування суспільно-політичної літератури	Крайнікова Т.С.	Коректура : підручник для студ. вищ. навч. закл., які навч. за спец. "Видавнича справа та редагування" і "Журналістика»	К. : Наша культура і наука, 2010. – 252 с.	2
		Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч. посібник.	Львів : ВФ "Афіша", 2011. — 640 с.	70
		Партико З.В.	Основи редагування. Підручник	Львів: Видавництво Львівської	25

				політехніки, 2017. – 332 с.	
		Жадько В.О.	Журналістика та основи редакторської майстерності. Навчальний посібник	К.: Знання, 2012. – 271 с.	10
		Карпенко В.О.	Основи редакторської майстерності. Теорія, методика, практика : підручник	К.:, 2007. – 431 с.	10
		Губарець В.В.	Видавнича справа і текстологія. Проблеми редакторської роботи : навч. посіб.	К.: Ун-т Україна, 2012. – 363 с.	10
		Тимошик М.	Книга для автора, редактора, видавця. Практичний посібник.	К.: Наша культура і наука, 2006. – 560 с.	25
			Текстознавство [Текст] : навч.-метод. посіб. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики ; [упоряд. Серажим К. С.].	К. : Паливода А. В. [вид.], 2012. - 187 с.	7
		Серажим К.С.	Літературне редагування	К: Паливода А.В., 2012. – 142 с.	10
8.	Редагування художньої і дитячої літератури	Крайнікова Т.С.	Коректура : підручник для студ. вищ. навч. закл., які навч. за спец. "Видавнича справа та редагування" і "Журналістика»	К. : Наша культура і наука, 2010. – 252 с.	4
		Партико З.В.	Основи редагування. Підручник	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 332 с.	70
		Партико З. В.	Загальне редагування: нормативні основи : навч. посібник.	Львів : ВФ “Афіша”, 2011. — 640 с.	25
		Тимошик М.	Книга для автора, редактора, видавця. Практичний посібник.	К.: Наша культура і наука, 2006. – 560 с.	50
		Жадько В.О.	Журналістика та основи редакторської майстерності. Навчальний посібник	К.: Знання, 2012. – 271 с.	3
		Карпенко В.О.	Основи редакторської майстерності. Теорія, методика, практика : підручник	К.:, 2007. – 431 с.	10
		Губарець В.В.	Видавнича справа і текстологія. Проблеми редакторської роботи : навч. посіб.	К.: Ун-т Україна, 2012. – 363 с.	10
		Круть І.Ю.	Дитяче видання: шлях до читача [Текст] : навч. посіб. для студ. ф-ту філол. та журналістики (спец. 0303- "Журналістика та інформація", напрям. підготов. бакалаврів - 6.030303 "Видавнича справа та редагування")	Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2011. - 115 с.	6

		Огар Е.І.	Дитяча книга: проблеми видавничої підготовки: навчальний посібник	Львів: Аз-Арт, 2002. 158 с.	7
		Серажим К.С.	Літературне редагування	К: Паливода А.В., 2012. – 142 с.	10
9.	Рекламознавство і підготовка рекламних видань	Телетов О.С.	Рекламний менеджмент: Підручник - 2-ге вид., випр.	Суми: Університетська книга, 2012. - 367 с.: іл. – 367 с.: іл.	2
		Балабанова Л.В., Юзик Л.О.	Рекламний менеджмент. Підручник	К.: Центр навчальної літератури, 2017. – 392 с.	2
		Примак Т.О.	PR для менеджерів і маркетологів	К.: ЦУЛ, 2013. – 315 с.	4
		Коноваленко В.	Інтелектуальна власність в рекламі, фірмовому стилі підприємства і дизайні продукту (упаковки)	К.: Богдан, 2011. – 271 с.	2
		Котлер Ф., Катарджая Г., Сетьяван І.	Маркетинг 4.0: від традиційного до цифрового	К.: КМ-Букс, 2018. – 208 с.	2
		Тангерт М.	Всемирная история рекламы	М.: Альпина Пабlishер, 2016 с. – 286 с.	3
		Балабанова Л.В., Холод В.В., Балабанова І.В.	Стратегічний маркетинг: Підручник	К.: Центр навчальної літератури, 2012. – 612 с.	4
10.	Організація та економіка видавничої справи	Тимошик М.	Книга для автора, редактора, видавця. Практичний посібник.	К.: Наша культура і наука, 2006. – 560 с.	50
		Кузнецов Б.	Экономика и организация издательской деятельности: учебник для студ. вузов, обуч. по спец. "Издательское дело и редактирование"	М. : АСТ : Астрель, 2006. - 319 с.	5
		Шпак В.І.	Видавничий бізнес в умовах української державності	Київ : Експрес-об'ява, 2015. - 391 с	6
		Шпак В.І.	Видавничий бізнес. Теорія і практика	К. : УВПК "ЕксОб", 2010. - 384 с	5
		Теремко В.І.	Основні засади видавничого бізнесу : [навчальний посібник]	К. : “Академвидав”. – 2009. – 216 с.	25
		Теремко В.І.	Видавничий маркетинг: навчальний посібник	К. : “Академвидав”. – 2009. – 272 с	25

	Эриашвили Н.Д.	Книгоиздание. Менеджмент и маркетинг : [учебное пособие]	М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 264 с.	4
	Швайка Л.А.	Економіка видавничо-поліграфічної галузі: підручник	Львів: УАД, 2008. – 480 с.	4
	Швайка Л.А.	Розвиток і регулювання видавничого підприємництва: монографія	Львів: УАД, 2005. — 432 с	4
	Гузела О.І.	Виробниче підприємництво: підручник	Львів: УАД, 2014. – 398 с	4
	Лазановський П.П.	Організація та економіка видавничої справи : навчально-методичний посібник	Львів : Магнолія 2006, 2007. – 152 с.	5
	Партико З.	Основи видавничої справи. Навчальний посібник	К.: Ліра-К, 2017. – 304 с.	25
	Губарець В. В. .	Видавнича справа і текстологія. Проблеми редакторської роботи	Київ : Ун-т "Україна", 2012. - 363 с	5
		Энциклопедия книжного дела	М. : Юристъ, 2004. - 634 с. - (Серия "Книжное дело"). - Библиогр.: с. 618-626.	2
		Настольная книга издателя	М. : АСТ : Олимп, 2005. - 812 с.	2
		Книга для авторов. Как создать и издать книгу лучше, быстрее, дешевле	Издательский дом "Дашков и К". - М. : [б.и.], 2001. - 384 с.	2
	Мильчин А.Э.	Культура издания, или Как не надо и как надо делать книги	М. : Логос, 2002. - 223 с.	2
	Тимошик М.С.	Видавничий бізнес: навчальний посібник	К.: Наша культура і наука, 2005. – 328с.	25
	Коноваленко В.	Авторське право у видавничій справі	Видавництво «Навчальна книга-Богдан», 2017. – 320 с.	4

11.	Видавничо-поліграфічні стандарти	Гавенко, Світлана Федорівна.	Стандарти у видавничо-поліграфічній галузі [Текст] : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / С. Ф. Гавенко, О. В. Мельников ; Ін-т іновац. технологій і змісту освіти, Укр. акад. друкарства. -	Л. : [б.в.], 2006. - 134 с.	2
			Практикум з курсу "Видавничі стандарти" для студентів відділень "Видавнича справа та редагування", "Менеджмент засобів масової комунікації" [Текст] / Київський національний ун-т ім. Тараса Шевченка. Інститут журналістики ; уклад. В. Е. Шевченко.	К. : Інститут журналістики, 2004. - 60 с. - Бібліогр.: с. 54-59.	2
		Дурняк, Б. В.	Стандарти в поліграфії та видавничій справі [Текст] : довідник / Дурняк Б. В., Ткаченко В. П., Чеботарьова І. Б.	Л. : Укр. акад. друкарства, 2011.	3
		Палеха, Ю.	Стандартизація в документально-інформаційній, бібліотечній, архівній та видавничій справі [Текст] : навч. посіб. / Ю. Палеха, І. В. Смоловик.	Київ : Ліра-К, 2018. - 220 с.	4
			Поліграфія. Керування процесами виготовлення растрових кольороподілених фотоформ, пробних і тиражних відбитків [Текст]. Ч. 2 : ДСТУ ISO 12647-2:2008. Процеси офсетного плоского друкування (ISO 12647-2:2004, IDT + ISO 12647-2:2004/Amd.1:2007, IDT). - На заміну ДСТУ ISO 12647-2:2005 ; Чинний від 2010-07-01. - 2017. - IV, 14 с. : рис., табл. - Бібліогр.: с. 14.	-Київ : УкрНДНЦ, [20--] . - (Національний стандарт України).	3
		Шпак В.І.	Поліграфія: книга редактора	Київ : Експрес-об'ява, 2017. - 335 с.	25

		<p>Поліграфія. Готування в лабораторних умовах відбитків для випробування [Текст]. - Київ : УкрНДНЦ, 2018 . - (Національний стандарт України).</p> <p>Ч. 1 : ДСТУ ISO 2834-1:2009. Пастоподібні фарби (ISO 2834-1:2006, IDT). - Чинний від 2012-01-01. - 2018. - IV, 6 с.</p>		5
		<p>Поліграфія. Колір та прозорість комплектів друкарських фарб для чотирифарбового друкування [Текст].</p> <p>Ч. 1 : ДСТУ ISO 2846-1:2009. Аркушне та рулонне офсетне плоске друкування з термосушінням (ISO 2846-1:2006, IDT). - Чинний від 2012-01-01. - 2018. - IV, 12 с. : рис., табл. - Бібліогр.: с. 12</p>	-Київ : УкрНДНЦ, 2018 . - (Національний стандарт України).	5
		<p>Поліграфія. Колір та прозорість комплектів друкарських фарб для чотирифарбового друкування [Текст].</p> <p>Ч. 2 : ДСТУ ISO 2846-2:2009. Офсетне плоске друкування без додаткового сушіння (ISO 2846-2:2007, IDT). - Чинний від 2012-01-01.</p>	Київ : УкрНДНЦ, 2018 . - (Національний стандарт України).	25
	Ярема С. М. .	Видавничі поліграфічні технології та обладнання: Навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., які навчаються за спец. "Видавничча справа та редагування" і "Технологія розроблення, виготовлення та оформлення пакувань"	К. : Університет "Україна", 2003. - 320 с.	4
	Тимошик М. С.	Технологія редагування і техніка правки: теоретичні та практичні аспекти	К. : КНУКіМ, 2012. - 32 с. - (Теорія та історія видавниччої справи і редагування ; вип. 5).	4
12.	Іноземна мова	Луканина С.А.	World of Mass Media. Английский язык в рекламе,	М. : КДУ, 2008. 70

	(ділова іноземна мова)		PR, журналістике.		
			Іноземна мова професійного спрямування (англійська мова для спеціальності "Видавництво та поліграфія") : навч. посіб.	Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2017. - 458 с.	25
		Гіллі Р.	Ділове листування.	К. : Знання, 2010. – 160 с.	12
		Телень Э.Ф.	Английский язык для журналистов.	М. : ТЕИС, 2002. – 213 с.	3
		Mascull В.	Key Words in the Media.	Glasgow : Harper Collins, 2002. – 246 р.	4
13.	Іноземна мова ЗМІ	Хюінгз М.	English Grammar in Use. Fourth edition Book with answers and Interactive	Cambridge University Press, 2015. – 304 с.	3
		Мерфі Р.	English Grammar in Use with Answers. A Self-Study	Cambridge University Press, 2012. – 390 с.	3
		Соурз Л., Соурз Дж.	New Headway Intermediate. Student's Book	Oxford University Press, 1996. – 160 с.	2
		Mascull В.	Key Words in the Media.	Glasgow : Harper Collins, 2002. – 246 р.	4
		Луканина С.А.	World of Mass Media. Английский язык в рекламе, PR, журналістике.	М. : КДУ, 2008.	70
		Корольюк Г.О. .	English publishing business and editing : навч. посіб.	Черкаси : ЧНУ ім. Б. Хмельницького, 2015. - 83 с.	10
		Солощук Л.В.	Вербальні і невербальні компоненти в англомовному дискурсі.	Харків : Константа, 2006. – 300 с.	10
14.	Газетно-журнальне виробництво	Прихода Я.В.	Газетні та журнальні видання	К. : Жнець, 2012. - 107 с.	2
		Бондар Ю.В.	Енциклопедія для видавця та журналіста	К. : Персонал, 2010. - 399 с.	2
		Оксанич А. П. [та ін.]	Програмні засоби для макетування і верстки	Кременчук : Щербатих О. В., 2011. -	2

			243 с.		
		Журналістський фах. Газетно-журнальне виробництво	К. : Київський університет, 2012. - 351 с.	2	
	Жадько В.О.	Основи журналістики та редакційно-видавничої справи	К. : Вид-во "СПД Жадько В.О.", 2005. - 351 с.	2	
	Садеков А.А.	Управление предприятием печатного СМИ: маркетинговый подход	Дон ГУЭТ, 2007. – 180 с	4	
		Редакторська підготовка текстів е-ВУЕ - портальної версії "Великої української енциклопедії"	Київ : Енциклопедичне вид-во, 2017. – 122 с	2	
	Бондар Ю.В.	Енциклопедія для видавця та журналіста	К. : Персонал, 2010. - 399 с.	2	
	Фолькер Вольфф	Журналістика газет і журналів	Київ: Центр вільної преси, 2017. — 377 с.	15	
	Михайлин І.Л.	Журналістика: словник-довідник	К. Академвидав, 2013. – 320 с.	4	
	Ботнер Ю.О.	Журналістська майстерність: навчальний посібник	Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2013. – 232 с.	4	
15.	Фотожурналістика	Березин В.М.	Фотожурналистика : учебник для академического бакалавриата	Издательство Юрайт, 2017. — 226 с.	25
		Беленький А. И.	Фотография. Школа мастерства.	СПб.: Питер, 2006. – 184 с.	4
		Бергер А.	Видеть – значит верить. Введение в зрительную коммуникацию, 2-е издание: Пер. с англ.	М.: Издательский дом «Вильямс», 2005. – 288 с.	3
		Марі-Шаппе Жан.	Інфографія у пресі	К., 2001. – 102 с	3
		Стефанов С., Тихонов В.	Цвет в полиграфии и не только	М.: Репроцентр М, 2003. – 288 с.	2
		Березин В.М.	Фотожурналистика: учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. "Журналистика"	М. : Издательство Российского ун-та дружбы народов, 2006. - 159 с.	25
		Келби Скотт	Цифровая фотография : простые советы, как сделать ваши фотографии похожими на снимки	М. ; СПб. ; Киев : Вильямс, 2013 .	2

			проф. фотографов Т. 1. - Обновл. изд. - 2013. – 223 с		
16.	Сучасний літературно-видавничий процес	Теремко В. І.	Основні засади видавничого бізнесу (“Академвидав”): навчальний посібник	К. «Академія»,2010.-136с	12
		Черномаз П. О.	Міжнародний маркетинг (“Академвидав”): навчальний посібник	К. «Академія»,2010.- 272с	5
		Кузьмін О. Є., Мельник О. Г.	Основи менеджменту. 2-ге видання, доповнене (“Академвидав”)	К. «Академія»,2007.- 464с	5
		Сергій Сенюк	Літературна кухня, або poradник прозаїка-початківця	К. «Богдан», 2017.- 216 с.	5
		Татьяна Верба	Видавничий бізнес зсередини	К. Издательство Баланс Бизнес Букс, 2015.-242 с	5
		Пушкар О.І.	Мультимедійне видавництво	Харків : ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2015. - 203 с.	2
		Теремко В.І.	Видавництво - ХХІ. Виклики і стратегії	К. : Академвидав, 2012. - 323 с.	2
17.	Теорія твору і тексту	Галич О., Назарець В., Васильєв Є.	Теорія літератури	Київ: Либідь, 2005. 460 стор.	25
		Іванишин П.В.	Теорія будови та інтерпретації літературного твору [Текст] : навчальний посібник	Дрогобич : РВВ ДДПУ, 2009. - 78 с.	25
		Клочек Г.Д.	"Художній світ" як категоріальне поняття [Текст] : матеріали до спец. курсу "Теорія літературного твору та мистецтво його аналізу"	Кіровоград : РВВ КДПУ, 2007. - 24 с.	2

		Михайленко В.Д.	Теорія твору й тексту [Текст] : навч. посіб.	Київ : Паливода А. В. [Вид.], 2013. - 255 с.	25
		Даниленко І.І.	Теорія віршування. Аналіз поетичного тексту. Практикум [Текст] : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл.	Миколаїв : Видавництво МДГУ ім. П.Могили, 2003. - 124 с.	3
		Загнітко А.П.	Лінгвістика тексту: Теорія і практикум [Текст] : науково-навчальний посібник	Донецьк : ТОВ "Юго-Восток, Лтд", 2007. - 313 с.	25
		Загнітко А.П.	Теорія граматики і тексту [Текст] : монографія	Донецьк : Ноулідж, Донец. від-ня, 2014. - 478 с.	4
		Ворожбітова А.А.	Теория текста. : учеб. пособие для студ. вузов	М. : Высшая школа, 2005. - 365 с.	2
		Михайлов Н.Н.	Теория художественного текста: учеб. пособие для студ. вузов	М. : Академия, 2006. - 219 с.	2
18.	Журналістські жанри	Карпенко В.О.	Газетні жанри як комунікативні форми журналістики	К. : [б.в.], 2002. - 37 с.	25
		Вакурова Н. В., Московин Л. И.	Типологія жанров современной экранной продукции: учебное пособие	М.: Институт современного искусства, мастерская телевизионной журналистики, 1997.	2
		Черепанов М. С.	Проблемы теории публицистики	М., 1973. – 269 с.	3
		Ученова В. В.	Метод и жанр: диалектика взаимодействия	М., 1982.	2
		Приступенко Т.О.	Теорія журналістики: етичні та правові засади діяльності засобів масової інформації	К. : [б.в.], 2004. - 376 с.	3
		Москаленко А.З.	Теорія журналістики	К. : Експрес-об'ява, 1998. - 334 с.	4
		Кривошея Г.П.	Теорія і практика журналістики [Текст] : навч. посіб.	Київ : Кн. вид-во НАУ, 2007. - 217 с.	2
		Кодола Н.В.	Интервью: Методика обучения. Практические	М.: Аспект Пресс, 2011.- 174с.	2

			советы: Учеб. пособие.		
19.	Технічне редагування та художнє оформлення видань	Дурняк Б. В.	Стандарти в поліграфії та видавничій справі	Л. : Укр. акад. друкарства, 2011.	4
		Палеха Ю.	Стандартизація в документально-інформаційній, бібліотечній, архівній та видавничій справі	Київ : Ліра-К, 2018. - 220 с.	25
			Поліграфія. Керування процесами виготовлення растрових кольороподілених фотоформ, пробних і тиражних відбитків Ч. 2 : ДСТУ ISO 12647-2:2008. Процеси офсетного плоского друкування (ISO 12647-2:2004, IDT + ISO 12647-2:2004/Amd.1:2007, IDT). - На заміну ДСТУ ISO 12647-2:2005 ; Чинний від 2010-07-01. - 2017. - IV, 14 с. : рис., табл. - Бібліогр.: с. 14.	Київ : УкрНДНЦ, [20--] . - (Національний стандарт України).	2
		Шпак В.І.	Поліграфія: книга редактора [Текст] : навч. посіб. / Віктор Іванович Шпак.	- Київ : Експрес-об'ява, 2017. - 335 с. : мал. - Бібліогр. в кінці розд. - 300 экз.	25
		Шевченко В.І.	Художньо-технічне редагування [Текст] : тексти лекцій для студ. від-ня "Видавнича справа та редагування"	К. : Київський університет, 2005. - 254 с.	2
		Шевченко В.І.	Розмірні характеристики видань [Текст] : текст лекції для студ. відділення "Видавнича справа та редагування" з курсу Художньо-технічне редагування	К. : 2005. - 76 с.	2
		Шевченко В.І.	Роль художника, художнього та технічного редакторів у друкованому виданні [Текст] : текст лекції для студ. від-ня "Видавнича справа та редагування" з курсу "Художньо-технічне редагування"	К. : Інститут журналістики, 2005. - 49 с.	2

		Ярема С.М.	Технічне редагування [Текст] : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., що навчаються за спец. "Видавнича справа та редагування"	К. : Університет "Україна", 2003. - 286 с.	3
		Тимошик М.С.	Технологія редагування і техніка правки: теоретичні та практичні аспекти [Текст] / Микола Тимошик ; Київ. нац. ун-т культури і мистец., Каф. журналістики та вид. справи.	К. : КНУКіМ, 2012. - 32 с. - (Теорія та історія видавничої справи і редагування ; вип. 5).	25
20.	Теорія і методика журналістської творчості	Буряк В.Д.	Журналістська творчість як система образної комунікації: навч. посіб.	Д. : РВВ ДНУ, 2003. - 60 с.	2
		Карпенко В.О.	Журналістська творчість. Теоретично-методичні та практичні засади: підручник	К. : Ун-т "Україна", 2012. - 163 с.	25
		Олешко В.Ф.	Журналистика как творчество: учеб. пособие для курсов "Основы журналистики" и "Основы творческой деятельности журналиста"	М. : РИП-холдинг, 2005. - 221 с.	5
		Владимиров В.М.	Теория и методика журналистского творчества: учеб. пособие для студ. спец. "Журналистика"	Луганск : [б.в.], 1997. - 96 с.	7
		Здоровега В.Й.	Теорія і методика журналістської творчості: підручник	Л. : Паіс, 2008. - 276 с.	25
			Практикум з курсу "Теорія та методика журналістської творчості" / Дніпропетровський національний ун-т. Кафедра журналістики ; уклад. В. Д. Буряк.	Д. : РВВ ДНУ, 2004. - 28 с.	20
		Владимиров В.М.	Теорія і методика журналістської творчості: навч.	К. : КиМУ, 2006. - 105 с.	70

			посіб.		
21.	Агенційна і газетна журналістика	Колісник О.М.	Агенційна журналістика: курс лекцій для студ., які навчаються за спец. 6.030201 - журналістика	К. : КиМУ, 2013. - 306 с	70
		Гарматій О.В.	Агенційна журналістика : навч. посіб.	Львів : Сполом, 2015. - 175 с.	25
		Нестеряк Ю.М.	Агенційна журналістика. Курс лекцій.	– К.: Інститут журналістики, 2009. – 185с.	50
		Лашук О.Р.	Редактирование информационных сообщений. Учебное пособие для студентов вузов. (електронний варіант – http://evartist.narod.ru/text3/43.htm)	М.: Аспект Пресс, 2004. – 160 с.	Е/В
		Сапунов В.И.	Зарубежные информационные агентства.	Спб.: Изд-во Михайлова В. А., 2006. – 382 с.	25
		За ред. О.М.Холода	Системні інформаційно- аналітичні технології в соціальних комунікаціях: Колективна монографія	КиМУ, 2012.- 269 с.	12
		Шарков Ф.И., Бузин В.Н.	Интегрированные коммуникации: Массовые коммуникации и медиапланирование: Учебник	М.: ИТК «Дашков и К», 2012. – 488 с.	2
		Гасумова С.Е.	Информационные технологии в социальной сфере: Учеб. пособие.	М.: ИТК «Дашков и К», 2012.- 248с.	2
		Добренёв В.И., Кравченко А.И.	Методы социологического исследования: Учебник.	М.: ИНФРА-М, 2011. – 768 с.	2
		Вайшенберг Зігфрід, Кляйнштойбер Ганс Й., Пьорксен Бернгард Пер. з німецької. За заг. ред.. В.Ф.Іванова	Журналістика та медіа: Довідник	К.: Центр Вільної Преси, Академія Української преси, 2011. – 529 с.	10
		Холод О.М..	Інмутація сучасного суспільства: Монографія: У 3-х томах. Т.3: Інмутація суспільства в гіпермаркеті свідомості	КиМУ, 2012.- 224 с.	2
		Зражевська Н.Т.	Комунікаційні технології: курс лекцій.	Черкаси: ЧМУ, 2009. – 120 с.	2

22.	Основи книгознавства та бібліографії	Черниш Н.І.	Культура книги: навч.-метод. посіб. для студ. спец. "Видавнича справа та редагування" (за вимогами кредитно-модульної системи) / Н. І. Черниш ; Українська академія друкарства. Кафедра видавничої справи і редагування.	Л. : [б.в.], 2008. - 167 с.	4
		Сисоєва Ю.А.	Видання як продукт видавничо-поліграфічного виробництва та художньо-технічне редагування книжкових видань з навчальної дисципліни "Видавнича справа і технічне редагування" [Текст] : конспект лекцій / Ю. А. Сисоєва ; Харківський національний економічний ун-т.	Х. : ХНЕУ, 2009. - 87 с. - Бібліогр.: с.	4
		авт.-упоряд.: Н. Зелінська [та ін.]	Видавнича справа та редагування в Україні: постаті і джерела (XIX - перша третина XX ст.): навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл.	Л. : Світ, 2003. - 612 с.	2
		Вернигора Н.М.	Загальна і спеціальна бібліографія [Текст] : навч. посіб. для студ., які навчаються за спец. "Журналістика" і "Видавнича справа та редагування"	К. : НВГ Ін-ту журналістики, 2007. - 127 с.	2
		Каракоз О. О.	Книгознавство. Практикум	К.: Ліра-К, 2017. – 72 с.	50
		Медведева В.М., уклад.	Книгознавча школа: антологія. Вид 2-ге, перероблене	К.: Ліра-К, 2018. – 676 с.	4
23.	Етика професійного спілкування	наук. ред.: Валерій Іванов	Етика в редакційному повсякденні	К. : Акад. Укр. Преси [та ін.], 2010. - 227 с.	2
		Карась М.А.	Журналістський фах: організація творчо-виробничого процесу: навч. посіб.	К. : [Україна молода], 2009. - 104 с.	25
		Бродецький О.Є.	Етика: навч. посібник	Чернівці : ЧНУ, 2009. - 120 с.	4
		О. Й. Лесько [та ін.]	Етика ділових стосунків : навч. посібник для студ. усіх спец.	Вінниця : ВНТУ, 2009. - 187 с.	4

		уклад. Л. Є. Василик	Журналістська етика : конспект лекцій	Чернівці : Рута, 2007. - 96 с.	2
		Іванов В.Ф.	Журналістська етика : підруч. для студ. вищ. навч. закл.	К. : Вища школа, 2007. - 231 с.	25
24.	Історія української та зарубіжної журналістики	За ред.. Н.І.Зикун, О.М.Холода	Журналістика в системі соціальних комунікацій: Колективна монографія	К.: КиМУ, 2012. – 703 с.	50
		Трачук Т.А.	Українське журналістикознавство (історичний аспект): навч. посібник	Київ: КНУ, 2013. – 239 с.	4
		Носова Б.М.	Міжнародна журналістика: сучасна зарубіжна публіцистика: навч. посібник.	К.: ВПЦ «Київський університет», 2016. – 128 с.	25
		Свитич Л.Г.	Профессия – журналист: учебное пособие	М.: Аспект Пресс, 2011. – 255 с.	2
		Ахмадулин Е. В.	Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата	М.: Издательство Юрайт, 2016. – 358 с.	2
		Гриценко О.М. Шкляр В.І.	Основы теории международной журналистики	К.: Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2002. – 304 с.	2
		Георгієвська В.	Історія української журналістики: становлення та розвиток рекламно-довідкової преси на території Східної України (XIX - початок XX ст.): навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл.	К. : АДЕФ-Україна, 2010. - 224 с.	2
25.	Копірайтинг		Ремесло копирайтинга	СПб. : Питер ; М. ; СПб. ; Нижний Новгород : [б.и.], 2015. - 270 с.	25
		Кожевникова, Елена Игоревна	Секреты копирайтеров, или чего не знают наши заказчики	Х. : Курсор, 2009. - 144 с.	3
		Пльяхов М.	Пиши, сокращай: как создавать сильный текст	М. : Альпина Паблишер ; Харьков :	25

		[копірайтерам, дизайнерам, журналістам, менеджерам и всем, кто пишет по работе]	Фолио, 2017. - 439 с.	
		Слободянюк Э.П.	Клад копірайтера	Харьков : Фолио, 2017. – 218с. 4
26.	WEB-практикум з WEB-дизайну	Бородкіна І.Л.	Web-технології та web-дизайн: застосування мови HTML для створення електронних ресурсів: навч. посіб.	Київ : КНУКіМ, 2017. - 329 с. 70
		уклад.: Петрушенко А. В., Замятін Д. С.	Web-дизайн: метод. вказівки до викон. лаб. робіт	К. : НТУУ "КПІ", 2012. - 75 с. 2
		Бондаренко Н.А.	Web-дизайн и презентация : учеб. пособие	Х. : Павленко А. Г., 2011. - 279 с. 2
		Молчанов В.П.	Технології WEB-дизайну : конспект лекцій	ХНЕУ, 2011. - 212 с. 25
		Бондаренко М.А.	Web-дизайн і презентація інтелектуальної діяльності: навч. посібник	Х. : ФОП Лібуркіна Л.М., 2006. - 424 с. 25
		Петюшкин А.В.	HTML в Web-дизайне	СПб. : БХВ-Петербург, 2015. - 400 с. 2

Президент КиМУ



Х.В. Хачатурян

3. Перелік фахових періодичних видань зі спеціальності 061 «Журналістика» галузі знань 06 «Журналістика»

№ з/п	Найменування фахового періодичного видання	Роки надходження
1	2	3
1.	<p>Наукові записки Інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка <i>науковий збірник;</i> <i>засновник:</i> Київський національний університет імені Тараса Шевченка; <i>галузь науки:</i> соціальні комунікації; http://www.journ.univ.kiev.ua/periodyka/index.php/fakhovi-vydannia/naukovi-zapiski-institutu-zhurnalistiki.html</p>	<p>3 2015 року. Безкоштовний електронний доступ</p>
2.	<p>Journal of Media and Communication Studies (JMCS) <i>науковий журнал;</i> <i>галузь науки:</i> соціальні комунікації; https://academicjournals.org</p>	<p>3 2015 року. Безкоштовний електронний доступ</p>
3.	<p>The Journalism Studies Resource Centre <i>науковий журнал;</i> <i>галузь науки:</i> журналістика; https://www.tandfonline.com/toc/rjos20/current</p>	<p>3 2015 року. Безкоштовний електронний доступ</p>
4.	<p>Теле- та радіожурналістика: збірник наукових праць <i>збірник наукових праць;</i> <i>засновник:</i> Львівський національний університет імені Івана Франка; <i>галузь науки:</i> журналістика; http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUJ_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9670253</p>	<p>3 2013 року. Безкоштовний електронний доступ</p>
5.	<p>Вісник КНУ імені Тараса Шевченка Серія «Журналістика» <i>науковий збірник;</i> <i>засновник:</i> Інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка; <i>галузь науки:</i> історії, теорії та практики журналістики ; http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/fonds/visnyk/poshuk.php3?them_key=%C6%F3%F0%ED%E0%EB%B3%F1%F2%E8%EA%E0&num=1</p>	<p>3 2015 року. Безкоштовний електронний доступ</p>
6.	<p>Вісник Львівського університету. Серія Журналістика <i>галузь науки:</i> журналістика; http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/journalism</p>	<p>3 2015 року. Безкоштовний електронний доступ</p>

7.	Вісник Дніпропетровського університету. Серія : Соціальні комунікації: <i>науковий журнал</i> <i>галузь науки:</i> соціальні комунікації http://www.dnu.dp.ua/visnik/fszmk/11	З 2015 року. Безкоштовний електронний доступ
8.	Вісник Книжкової палати <i>науково-практичний журнал в галузі соціальних комунікацій;</i> <i>галузь науки:</i> соціальні комунікації; <i>засновник:</i> Державна наукова установа «Книжкова палата України імені Івана Федорова», Харківська державна академія культури; http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=juu_a11&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=PREF=&S21COLORTERMS=0&S21STR=vkp	З 2015 року. Безкоштовний електронний доступ
9.	Українське журналістикознавство <i>науковий збірник Інституту журналістики;</i> <i>галузь науки:</i> соціальні комунікації; <i>засновник:</i> Київський національний університет імені Тараса Шевченка; http://www.journ.univ.kiev.ua/periodyka/index.php/2011-03-31-04-10-55.html	З 2015 року. Безкоштовний електронний доступ
10.	Наукові записки <i>науковий збірник;</i> <i>галузь науки:</i> соціальні комунікації; <i>засновник:</i> Українська академія друкарства; (фахове до 10.03.15) http://nz.uad.lviv.ua/uk/archive/	З 2015 року. Безкоштовний електронний доступ
11.	Поліграфія і видавнича справа <i>науковий збірник;</i> <i>галузь науки:</i> соціальні комунікації; <i>засновник:</i> Українська академія друкарства; (фахове до 31.05.16) http://pvs.uad.lviv.ua/uk/archive/	З 2016 року. Безкоштовний електронний доступ

Президент КиМУ



Х.В. Хачатурян