

ІНОЗЕМНА МОВА

Метою вивчення навчальної дисципліни є глибоке оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності, розширення загального культурного світогляду студентів та виховання студентів у дусі високих якостей людської моралі.

Міжпредметні зв'язки. Дисципліна «Іноземна мова» в структурно-логічній схемі базується на набутих знаннях з дисциплін: «Історія української культури», «Історія України», вона інтегрується з вивченням дисциплін «Історія архітектури та містобудування», «Архітектурне проектування». Вивчення дисципліни формує засади для подальшого вивчення студентом таких дисциплін, як «Політологія».

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування таких компетентностей: вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми; здатність до адаптації та дії в новій ситуації; здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності); навички міжособистісної взаємодії; здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів.

Програмні результати навчання:

знати: знати лексичний матеріал з загальноживаної англійської мови та професійно орієнтованої термінології з архітектури та будівництва; граматичні конструкції для вираження думок в професійному середовищі; правила написання повідомлень, міркувань, пояснень, визначень, рецензій, доповідей, рефератів; правила правопису лексичних одиниць, зокрема фахово орієнтованої лексики; особливості стилю в професійній, культурно-естетичній та побутовій сферах; норми орфографії і пунктуації;

уміти: уміти володіти лексичним матеріалом у як формі діалогу, так і монологу професійно орієнтованої тематики; переказувати прочитаний (або прослуханий) текст, ставити запитання до тексту; володіти технікою читання, дотримуватись вимови, темпу та мелодики звучання; при читання “про себе” розуміти інформацію, виділити основне; набути навичок правопису лексичних одиниць з архітектури та будівництва; перекладати фаховий текст з англійської мови на українську та з української на англійську (з пройденого лексико-граматичного матеріалу).

Зміст навчальної дисципліни:

Привітання, прощання, звертання. Розмір, форма, колір, вага предметів в будівництві та архітектурі. Друзі. Стосунки в сім'ї. Сім'я, члени родини. Відносини в родині. Їхні інтереси. Відпочинок. Архітектура як вид образотворчого мистецтва. Кіно. Книжки. Музика. Стрес та відпочинок. Побачення. Відносини та типи особистості. Види спілкування дизайнера та архітектора з замовником. Архітектура спортивних будівель. Небезпечні види спорту. Ризик. Адреналін. Діти. Дитячі спогади. Стосунки батьків і дітей. Новини. Поява нових архітектурних напрямків. Історії в новинах. Типи новин. Вечірки. Свята та вечірки. Особливі випадки. Свята Великобританії та в Україні. Характеристика видів мистецтва. Професійні організації архітекторів в Україні та англомовних країнах. Еволюція художніх напрямів мистецтва.

Телебачення. Різні жанри кіно. Час. Організація часу. Режим робочого дня. Робочий день студента. Проходження практики в команді дизайнерів-архітекторів. Навчання та відпочинок в університеті. Подорож. Пам'ятки архітектури. Відпустка. Країни світу. Назви столиць та мов. Назви океанів, морів, річок тощо. Дизайн та їжа. У ресторані. Класифікація їжі. Дієти. Спілкування. Взаєморозуміння жінок і чоловіків. Телефонна розмова. Дизайн та мода. Магазили і покупки. У продовольчому магазині. В універмазі. Одяг. Історична архітектурна спадщина. Вік. Проблеми різних поколінь. Столиця Великобританії – Лондон як світовий фінансовий та архітектурний центр. Відомі дизайнери та архітектори Події та персоналії. Події ХХ століття. Видатні люди ХХ століття. Проблеми сучасної сім'ї. Стосунки у родині. Сучасна практика реконструкції історичних міст. Фінансові питання. Архітектура, яка зцілює. Архітектура та дизайн лікарень. Здоровий спосіб життя. Традиції та ритуали. Самобутність української культури та архітектури. Сучасні високі технології в архітектурі. «Міжнародна хартія про охорону історичних міст». Зміна стильового смаку, художнього ідеалу, композиційних прийомів та технічних засобів..

Обсяг вивчення навчальної дисципліни: 8 кредити ЄКТС, загальний обсяг 240 годин, у тому числі 120 годин аудиторних навчальних занять і 54 годин самостійної та індивідуальної роботи.

Форма семестрового контролю: іспит/залік/ПМК

Викладач – Щудла Н.М., викладач кафедри іноземних мов