

**Анотація навчальної дисципліни**  
**«МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ АРХІТЕКТУРНОГО ПРОЕКТУВАННЯ»**  
**Освітньо-професійна програма «Архітектура»**  
**Спеціальність: 191 Архітектура та містобудування**  
**Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво**

*Мета курсу* – засвоєння студентами методів та способів вирішення проблем пов'язаних з архітектурним проектуванням, а також підготовці студентів до самостійного і творчого вирішення питань пов'язаних розробкою проектних концепцій. Курс покликаний сформувати студента-архітектора як фахівця, який зуміє органічно застосувати у практиці власний високий рівень знань і творчих навичок у архітектурному, містобудівному та архітектурно-середовищному проектуванні. В основі дисципліни "Методичні основи архітектурного проектування" є формування архітектора, який майстерно володів би сучасними методами та методикою вирішення проектних завдань архітектурних комплексів різного масштабу та зміг би керувати великою групою фахівців за згаданим напрямком.

*Міжпредметні зв'язки.* Дисципліна «Методичні основи архітектурного проектування» в структурно-логічній схемі базується на набутих знаннях з дисциплін «Типологія будівель та споруд», «Архітектурно-містобудівна спадщина України», «Історія української культури», «Історія архітектури та містобудування», «Загальної історії урбаністики», «Семантики архітектури», «Практикуму з архітектурного проектування (сакральна архітектура)» вона інтегрується з вивченням «Архітектурного проектування».

*Процес вивчення дисципліни спрямований на формування таких компетентностей:* Знання предметної області та розуміння професійної діяльності. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). Здатність приймати обґрунтовані рішення. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій. Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних

умов архітектурного проектування. Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва. Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.

**Програмні результати навчання:** Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування. Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.

**Очікувані результати навчання:**

**знати:** основні завдання та стадії концептуального проектування; системні методи наукової та проєктної роботи; проєктні концепції, що базуються на сучасних тенденціях і технологіях в архітектурі та містобудуванні; основи формування творчого методу архітектора як універсального інструментарію пізнання; формування і розвиток функціональної та архітектурно-планувальної структури об'єкту; принципи організації архітектурно-просторового середовища сучасної і повноцінної для діяльності людини.

**уміти:** проводити складний комплекс наукових робіт, що включає в себе аналіз перспектив архітектурно-просторових поселень та окремих об'єктів; застосувати сучасні методи проектування для ефективного вирішення творчої задачі; вибирати найоптимальніші варіанти проектних вирішень архітектурного середовища; вибирати і застосовувати необхідний інструментарій проектування; фахово вибирати аргументи, розробляти архітектурні прийоми та засоби підвищення ефективності архітектурно-планувальних рішень, створення авторських виразних об'ємно-просторових об'єктів; використовувати новітні технології в проектуванні архітектурно-містобудівних об'єктів, а також системно розробляти етапи реалізації запроєктованих об'єктів.

**володіти:** знаннями основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування; основами проектування об'єктів; основи проектування комфортного середовища будівель та споруд; основними принципами композиційної організації об'ємно-планувальної та функціональної структури об'єкта проектування; принципи функціонування об'єктів проектування.

***Зміст навчальної дисципліни:***

Соціальна роль архітектурного проектування. Аналіз та систематизація прикладів проектування архітектурно-містобудівних об'єктів. Аналіз вихідних даних, територіальних особливостей формування просторових доміант, акцентів, транспортно-пішохідної мережі та рекреаційних зон. Основні завдання та стадії проектування. Умови соціальної та культурної функцій в архітектурно-містобудівних об'єктах. Принципи організації архітектурно-просторового середовища сучасної і повноцінної для діяльності людини. Сучасні конструктивні і технічні засоби у побудові архітектурного об'єкту. Комплексна програма та експериментальний проект конструктивно-просторової структури соціально вмотивованого архітектурного об'єкту. Принципові рішення в реальному та не реальному архітектурному проекті. Концептуальне формування і розвиток функціональної та архітектурно-планувальної структури об'єкту.

***Обсяг вивчення навчальної дисципліни:*** 4 кредити ЄКТС, загальний обсяг 120 годин, у тому числі 60 годин аудиторних навчальних занять і 60 години самостійної та індивідуальної роботи.

***Форма семестрового контролю:*** залік.

**Викладач** – Чемакіна О.В., канд.арх., доцент кафедри будівництва та архітектури