

Анотація навчальної дисципліни
«Основи ергономіки»
Освітньо-професійна програма «Архітектура»
Спеціальність: 191 Архітектура та містобудування
Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво

Метою вивчення навчальної дисципліни є придбання початкових знань студентами із спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» у галузі знань щодо: основних архітектурних, інженерно-психологічних концепцій оптимізації архітектурного середовища й динаміку їхнього становлення та розвитку; основних ергономічних вимог до організації середовища життєдіяльності людини; в узагальненні та у пошуку шляхів вирішення актуальних питань архітектурної ергономіки, які стоять сьогодні на порядку денному перед архітектурною та іншими професіями як на вітчизняному, так і на загальноосвітньому рівні, з урахуванням стандарту вищої освіти (освітньої програми «Архітектура»).

Основними завданнями вивчення дисципліни є:

- одержання студентами достатнього обсягу теоретичних знань щодо антропометричних параметрів і сучасних принципів та методів ергономіки;
- формування професійних навичок для проектування різних типів середовища із врахуванням основних антропометричних даних та ергономічних вимог;
- оволодіння студентами новітніми методами та формами організації ергономічного робочого місця, з урахуванням стандарту вищої освіти (освітньої програми «Архітектура»).
- Вивчення навчальної дисципліни «Основи ергономіки» передбачає формування у студентів необхідних компетентностей.

ПРОГРАМНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ: знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності у сфері ергономіки; уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми у сфері ергономіки; здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово; здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико-математичних, природничих наук, комп'ютерних, технологій для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування у сфері ергономіки; усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів у сфері ергономіки; здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів; здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів.

ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ: Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища. Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні. Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.

Міждисциплінарні зв'язки навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Основи ергономіка» є складовою частиною циклу дисциплін для підготовки студентів за спеціальністю «191 «Архітектура та містобудування». Навчальна дисципліна «Основи ергономіка» базується на таких дисциплінах: «Архітектурне проектування», «Теоретичні та методичні основи архітектури та містобудування», «Типологія будівель та споруд», «Основи ВІМ-технологій в проектуванні», «Проектування архітектурного та містобудівного середовища» та інших.

Очікувані результати навчання за дисципліною:

•знати:

- предметну область та професійну діяльність;
- теоретичні основи формування предметно-просторового середовища на основі ергономічних знань;
- ергономічні вимоги до середовища;
- основні способи та методи проектування різних типів середовища із врахуванням основних ергономічних вимог.

•вміти:

- застосовувати метод роботи з літературою (збирання, вивчення, викладення інформації про предмет вивчення);
- виявляти, ставити та вирішувати проблеми;
- аналізувати проектну ситуацію згідно набутих ергономічних знань;
- визначати вихідні дані та здійснювати ергономічну оцінку середовища як системи;
- створювати дизайн-об'єкти, керуючись ергономічними вимогами.

Зміст навчальної дисципліни:

ЕРГОНОМІЧНІ ПРИНЦИПИ ПРОЕКТУВАННЯ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА. АРХІТЕКТУРНА ЕРГОНОМІКА, ЯК ОРГАНІЗУЮЧА ЧАСТИНА ПРАКТИЧНОЇ І ТЕОРЕТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ, ПОВ'ЯЗАНА З НАУКОВИМ ВИВЧЕННЯМ, ПРОЕКТУВАННЯМ І ЕКСПЛУАТАЦІЄЮ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ЛЮДИНИ.

Етапи розвитку ергономіки. Основні поняття ергономіки.

Зародження та формування уявлень щодо предметної організації архітектурного середовища.

Принципи і методи ергономіки. Антропометричні вимоги до ергономіки. Архітектурна ергономіка як науковий напрям архітектурного проектування.

Задачі ергономіки у середовому проектуванні.

Ергономічні аспекти сприйняття середовища.

ЕРГОНОМІЧНІ ВИМОГИ ДО ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕРСРІВ РІЗНОГО ПРИЗНАЧЕННЯ. ЕРГОНОМІЧНЕ ПРОЕКТУВАННЯ МІСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА.

Функціональне обладнання архітектурного середовища. Типові рішення приміщень за ергономічними критеріями.

Обладнання нежитлових приміщень. Передпокій, кухня та ванна кімната.

Обладнання житлових приміщень. Вітальня, спальня, дитяча кімната.

Обладнання інтер'єрів громадських будівель.

Ергономіка робочого місця.

Диференціація ситуацій у середовій системі з позицій ергономічного підходу.

Обсяг вивчення навчальної дисципліни: 4 кредити ЄКТС, загальний обсяг 120 годин, у тому числі 60 години аудиторних навчальних занять і 60 годин самостійної та індивідуальної роботи.

Форма семестрового контролю: іспит.

Викладач – Діб М.З. канд.арх, доцент кафедри будівництва та архітектури