

**Анотація навчальної дисципліни**  
**«ПРЕЗЕНТАЦІЯ АРХІТЕКТУРНОГО ПРОЄКТУ»**  
**Освітньо-професійна програма «Архітектура»**  
**Спеціальність: 191 Архітектура та містобудування**  
**Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво**

**Мета курсу** – набуття студентами цілісного уявлення щодо процесу подання, презентації та комунікації архітектурного проекту, пов'язані з ним специфічні способи відображення архітектурного задуму і діяльність архітектора, спрямовану на просування і рекламу, що розвивається в контексті інформаційного суспільства. Осмислення і практичне застосування в діловій діяльності архітектора проектного процесу, творчого методу, процедури затвердження і експертизи архітектурного проекту, професійного навчання та підвищення кваліфікації.

**Міжпредметні зв'язки.** Дисципліна «Презентація архітектурного проекту» в структурно-логічній схемі базується на набутих знаннях з дисциплін «Архітектурне проектування», «Нормативно-правове забезпечення архітектурно-містобудівної діяльності», «Архітектурна, інженерна і комп'ютерна графіка», «Основи комп'ютерного проектування», «Основи BIM-технологій в проектуванні», «Основи 3D візуалізації архітектурних об'єктів», вона інтегрується з вивченням «Архітектурного проектування з використанням комп'ютерних систем».

**Процес вивчення дисципліни спрямований на формування таких компетентностей:** знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). Здатність приймати обґрунтовані рішення. Навички міжособистісної взаємодії. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів. Здатність до

ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.

**Програмні результати навчання:** Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проєктуванні. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проєктів. Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проєктуванні. Організовувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтної середовища.

#### **Очікувані результати навчання:**

**знати:** способи і техніки відображення інформації про об'єкт (матеріалізації архітектурного задуму) за допомогою ескізів, моделей, проєкцій і зображень; теоретичні засади та методи здійснення презентації архітектурного проєкту з використанням комп'ютерних технологій; інструментарій програмних засобів комп'ютерних технологій архітектурного проєктування.

**уміти:** презентувати ідею та інформацію адресатам, виконувати архітектурні проєкти найпоширенішими у практиці архітектурного проєктування САПР; створювати високоякісні фотозображення проєкту, сцени і панорами віртуальної реальності за допомогою програм комп'ютерної графіки; створювати та редагувати тривимірну графіку і анімацію за допомогою САПР.

**володіти:** знання процедури представлення, затвердження і експертизи архітектурного проєкту, теоретичними засадами та методами здійснення архітектурного проєктування з подальшою його презентацією; міжпрограмним інтерфейсом різних САПР архітектурного призначення; основними засобами створення високоякісних зображень проєкту.

#### **Зміст навчальної дисципліни:**

Ознайомлення з основними комп'ютерними прийомами та засобами графічного оформлення архітектурних проєктів. Освоєння базового набору сучасних програмних засобів для графічної подачі архітектурно-

планувальних та об'ємно-просторових рішень. Основи створення тривимірних моделей. Основи роботи в графічному редакторі Adobe Photoshop. Створення та редагування растрової графіки за допомогою графічного редактора Adobe Photoshop. Основи роботи в графічному редакторі Corel DRAW. Створення та редагування векторної графіки за допомогою графічного редактора Corel DRAW.

**Обсяг вивчення навчальної дисципліни:** 3,5 кредитів ЄКТС, загальний обсяг 105 годин, у тому числі 50 годин аудиторних навчальних занять і 55 годин самостійної та індивідуальної роботи.

**Форма семестрового контролю:** залік.

**Викладач** – Бутик М.В., викладач кафедри будівництва та архітектури.