

## **ГРАФІЧНІ ТЕХНІКИ В АРХІТЕКТУРНОМУ ПРОЕКТУВАННІ**

*Мета курсу* – формування у студентів уявлення про основні образотворчі засоби архітектурної графіки, засвоєння практичних основ для зображення архітектурного об'єкта та оточуючого середовища, а також формування у майбутнього фахівця індивідуального підходу до вирішення графічно-образотворчих завдань.

*Програмні результати навчання:*

*знати:* понятійно-термінологічний апарат архітектурної графіки; основні різновиди графічної подачі, зокрема в галузі архітектури та містобудування; основні образотворчі прийоми і технічні засоби архітектурної графіки; методи застосування теоретичних основ архітектурної графіки у проектній практиці; можливості моделювання об'єктів архітектури.

*уміти:* застосовувати отримані знання для виявлення та усвідомлення існуючих творчих проблем; обґрунтовано та самокритично визначати оптимальні шляхи для вирішення графічно-композиційних задач; графічними засобами передавати архітектурно-художній задум; використовувати власні графічні напрацювання та авторський почерк у подальшій проектній практиці.

*Зміст навчальної дисципліни:*

Лінійна графіка; тональна графіка; основи кольорової графіки; види шрифтів; графічна подача фактур і текстур; антураж. Прийоми зображення природного середовища; стафаж. Прийоми зображення людей, тварин, транспортних засобів; способи зображення архітектурного об'єкта; виявлення об'єму графічними засобами. Світлотінь.

*Обсяг вивчення навчальної дисципліни:* 5 кредити ЄКТС, загальний обсяг 150 годин, у тому числі 70 годин аудиторних навчальних занять і 80 годин самостійної та індивідуальної роботи.

*Форма семестрового контролю:* залік.