

Анотація до вибіркової дисципліни
«Режисерський практикум»

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Спеціальність: 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

Тип дисципліни: вибіркова

Кількість кредитів: 4

Термін вивчення: дисципліна вивчається на першому році навчання за ступенем освіти «магістр» в обсязі 120 годин, у тому числі 40 годин аудиторних занять (40 годин – практичні заняття), 80 годин самостійної роботи.

Мета: удосконалення і закріплення знань студентів з практики і методики роботи режисера, досконале вивчення виробничого практичного процесу в кіно й на телебаченні, робота в різних телевізійних жанрах. Студенти повинні усвідомити, що для досягнення успіху в цій професії потрібно вміння брати відповідальність на себе, володіти досить серйозним практичним, професійним і людським досвідом, тому метою курсу є професійні знання в області моделювання і реалізації телевізійних проектів різних жанрів, заснованих на розкритті сутності законів режисури.

Завдання: усвідомлення й використання студентами розмаїття методологічних прийомів роботи режисера в кіно й на телебаченні; розкриття тематичних та жанрових особливостей розвитку телепрограм; набуття студентами навичок роботи під час підготовчого і зйомочного періодів, монтажу, озвучування телевізійних програм або кінофільмів; ознайомлення студентів з функціями учасників творчої групи, а головне – режисера – керівника; сприяння творчому використанню отриманих знань.